٢٨ صفحة

الجزيرة

صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر





بسم الله الرحمن الرحيم – السنة التاسعة عشرة – العدد ٣٤٥١ الاحد ٢٠ ربيع الثاني ١٤٠٢ هـ – الموافق ١٤ فبراير ١٩٨٢م

AL · JAZEERAH DAILY NEWSPAPER No. 3451 / year 19th / 14 — 2 — 1982

وزراء الخارجية العرب يختتمون اجتماعاتهم في تونس..

التنديد بالسياسة الأمريكية المساندة لاسرائيل وتشكيل لجنة سداسية لتقييم العلاقات العربية والدول المساندة للكيان الصهيوني

تونس – من حسين فراج والطيب فراد..

انهى وزراء الخارجية العرب بعد ظهر امس في تونس اعمال اجتماعهم الطارىء الذي بحثوا فيه اتخاذ اجراءات عربية ضد الدول التي عارضت قرار الامم المتحدة بادانة اسرائيل بضمها مرتفعات الجولان السورية وقد وصل الوزراء بعد مداولات استمرت ساعات انفرد خلالها الامير سعود الفيصل بامين الخارجية الليبية في مباحثات ثنائية خاصة توصلوا الى اصدار بيان ندد فيه بشكل رئيسي بالسياسة الامريكية المساندة لاسرائيل وجاء في البيان حول ذلك العبارة التالية:

(ان السياسة الامريكية الراهنة من شانها ان تخلق حالة تتطور نحو المجابهة مع الامة العربية).

والى جانب عدة نقاط في البيان تشجب سياسات بعض الدول وتشيد بالبعض الاخر هناك نقطة نصت على تشكيل لجنة (سداسية) تتولى تقييم العلاقات السياسية والاقتصادية القائمة بين الدول العربية والدول المساندة لاسرائيل ليتم على ضوئه تكييف العلاقات العربية مع هذه الدول وفق مواقفها من الحقوق العربية وترفع هذه اللجنة تقريرها الى مؤتمر القمة.

ويجدر هنا ذكر ان مشاورات جانبية شاقة فيما بين بعض الوزراء سبقت التوصل الى صيغة هذا البيان، وابرز هذه المشاورات ما تم بين الامير سعود الفيصل، وزير الخارجية وامين الخارجية الليبية عبدالعاطي العبيدي فقد خرج الاثنان من قاعة الاجتماع اثناء سير اعماله واتجها الى صالة صغيرة مجاورة تحدثا فيها على انفراد قرابة الساعة عادا بعدها الى القاعة لمواصلة الاجتماع مع زملائهم.

البقية على ص (٣٦)

وزير الداخلية المصرية يقع في حفرة أثناء رياضة المشي..!

القاهرة – ا. ف. ب..

وقع اللواء حسن ابوباشا وزير الداخلية في حفره اثناء ممارسته رياضة المشي يوم الجمعة قبل الماضي في مدينة المهندسين بالدقي واصيب بخلع في الترقوه نتيجة وقوعه في الحفره.

واوضحت صحيفة «الاخبار» التي نشرت الخبر امس ان الاطباء قرروا ان يلزم الفراش لمدة خمسة عشر يوما..

اتصالات لعقد اجتماع لوزراء المواصلات بدول مجلس التعاون

كتب: سعود المنصور

تجري الآن اتصالات بين وزراء المواصلات والنقل في دول مجلس التعاون الخليجي من أجل التوصل الى امكانية عقد اجتماع بين وزراء مواصلات دول المجلس وبحث أمور النقل بينها.

صرح بذلك الدكتور ناصر السلوم وكيل وزارة المواصلات.. واضاف بأن الشيخ حسين منصوري تباحث خلال زيارته الاخيرة مع نظيره العماني حول امكانية عقد هذا الاجتماع.. وقد رحب الوزير العماني بهذه الفكرة ودعا الى عقد الاجتماع باقرب وقت للتباحث عن كثب في أمور النقل والمواصلات التي تهم دول مجلس التعاون الخليجي.

وذكر الدكتور السلوم ان هناك نوعا من الاتصالات تجري من اجل عقد هذا الاجتماع وفق ظروف المنطقة واحتياجاتها الرئيسية.

سفير الفلبين في المملكة:

العلاقات السعودية الفلبينية تشهد تطورا ملحوظا

جده – مكتب «الجزيرة»..

وصف السفير الفلبيني لدى المملكة السيد بن جامين روملدي العلاقات بين المملكة والفلبين بانها ممتازة وفي اعلى المستويات وانها كذلك انعكاس طبيعي لما يربط البلدين في مجالات التعاون المختلفة واشار الى مكانة المملكة التي تمثلها وعبر عنها بانها مكانة تتساوى وحجم تاريخ هذه البلاد التي امتدت طويلا في خدمة قضايا العالم وخدمة السلام الدولي..

وقال اننا والعالم اجمع يعرف سياسة هذه البلاد الحكيمة وسياسة حكامها وهي سياسة لا تنطلق من عاطفة وانما تقوم على اساس من العقل والمنطق ولهذه الاسباب وغيرها من اسباب جوهرية ظلت مكانة المملكة بهذا المستوى من السمو على امتداد تاريخها الحافل بالمعطيات.

واشار سعادته ايضا الى ان ما يربط المملكة بالفلبين هو ان هذه البلاد قد جندت نفسها لخدمة القضايا الانسانية

البقية على ص (٣٦)

قرار سام:

ضرورة الحفاظ على الاحتياطي العام للميزانية وعدم النقل منه

□ كتب – يوسف التويم..

صدر قرار سام بعدم المطالبة بنقل اي مبالغ من احتياطي عام الميزانية وعمم هذا القرار على الوزارات والمصالح الحكومية والمؤسسات العامة..

واكد القرار ان مطالبة المناقلة تتم فقط في البابين الاول والثاني.. لكل جهة، اعتبارا من حدود القرار الذي كان في العاشر من الشهر الماضي..

وقد اكد القرار على ضرورة انفاذ ما جاء فيه وذلك لما لوحظ في زيادة النفقات الادارية وما استتبع ذلك من الرفع لرئاسة مجلس الوزراء بشأن طلب مناقلات من احتياطي عام الميزانية الى بنود الباب الاول اضافة الى ما هو معتمد له في السابق.

ورقة عمل بحرينية بتصور أمني للمنطقة

البحرين تطالب باعتبار الاتفاقية الأمنية السعودية البحرينية كأساس لاتفاقية أمنية موحدة

اتمت الامانة العامة لمجلس التعاون الخليجي بالتعاون مع وزارة الداخلية بالمملكة استعدادات عقد اول مؤتمر لوزراء الداخلية لدول المجلس الذي سيتم في الرياض يوم الثلاثاء ٢٩ ربيع الثاني.

وقد ذكرت مصادر الأمانة العامة للمجلس ان الأمانة العامة وضعت ورقة عمل تتضمن تصورا للتعاون في المجالات الأمنية المختلفة بشكل يخدم امن واستقرار دول المنطقة.

واضافت بان اجتماعا للجنة الخبراء والمختصين سيسبق المؤتمر في الاسبوع القادم للتحضير لهذا المؤتمر.

وقالت المصادر نفسها ان اللجنة ستضع تصورا وافكارا محددة لمناقشتها من قبل وزراء الداخلية بدول المجلس.

ويذكر ان دولة البحرين كانت قد طلبت ادراج الاتفاقية الأمنية التي وقعتها مع المملكة واعتبارها كاساس لاتفاقية امنية شاملة تامل الدول الست التوصل اليها من لجل تشكيل حزام امني قوي للوقوف في وجه اية محاولة تستهدف النيل او التدخل في الشئون الداخلية لدول مجلس التعاون الخليجي.

وفي هذا الصدد قال الدكتور عبدالله القويز الأمين العام المساعد للشئون الاقتصادية لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بان جدول اعمال المؤتمر الاول لوزراء الداخلية لدول المجلس يتضمن بالاضافة الى الجانب الأمني مناقشة احد المواد الاساسية في الاتفاقية الاقتصادية الموحدة التي وقع عليها الزعماء في قمتهم الثانية بالرياض في شهر نوفمبر الماضي.

وقال الدكتور القويز في حديث لمراسل وكالة الانباء القطرية في الرياض بان الجانب الاقتصادي الذي سيبحثه الوزراء في اجتماعهم يومي الثلاثاء والاربعاء هو وضع القواعد التنفيذية الكفيلة بمعاملة مواطني دول مجلس التعاون في اي دولة من هذه الدول نفس معاملة مواطنيها دون تفريق او تمييز في مجالين الأول هو حرية الانتقال والعمل والاقامة والثاني هو حق التملك والارث والايصاء.

ومن جهة اخرى اعلن الدكتور القويز في حديثه ان الامانة اعدت الصياغة النهائية لاتفاقية انشاء شركة استثمار خليجية.. وقال ان لجنة الخبراء المنبثقة عن المجلس الوزاري للشئون المالية والاقتصادية ستجتمع غدا الاثنين في الرياض لمناقشة هذه الاتفاقية تمهيدا لرفعها الى وزراء المال والاقتصاد للتوقيع عليها بالأحرف الأولى.

واضاف بان دول المجلس الست تشترك في رأس مال هذه الشركة التي تستهدف القيام بعمليات استثمار شاملة في مختلف المجالات بشرط الا تتنافس مع البنوك الوطنية.

البقية على ص (٣٦)

الإعلان رسميا في دمشق..

رفع الحصار عن مدينة حماة بعد إخماد المقاومة فيها

دمشق – الوكالات – تونس حسين الفراج..

اعلن رسميا في دمشق عن رفع الحصار عن مدينة حماة الذي فرض عليها منذ حوالي عشرة ايام عقب المعارك بين قوات المعارضة والقوات الحكومية بينما قال عبدالحليم خدام ان الامن في سوريا افضل من اي دولة في العالم الثالث (...) واعتبر الحصار مرفوعا اعتبارا من صباح أمس.

واضاف المصدر ان طريق حمص – حماة – حلب الدولي الذي كان مغلقا منذ ايام عشرة سيفتتح من جديد اعتبارا من صباح اليوم.

وقد جاء هذا في بيان اصدرته السلطات المحلية قالت انه عقب عمليات التفتيش الذي قامت بها كوادر حزب البعث وقوات الامن في حماة تم اعتقال عشرات المجرمين طريدي العداله وهو التعبير الذي تطلقه السلطات السورية على العناصر السياسية المعارضة..

كما اشار البيان الى ضبط خمسمائه بندقية رشاش واربعين مدفع هاون وكميات ضخمة من الذخيرة والمتفجرات واجهزة الاتصال اللاسلكية.

وقالت السلطات انها تمكنت من احكام سيطرتها على المدينة التي تبعد ١٩٠ كيلومترا الى الشمال من عاصمة الامويين.. بعد ان جرت حملة عسكرية كبيرة لكنها نفت اي السلطات انباء امريكية تحدثت عن ان حماة شهدت اضطرابات عنيفة ومعارك شرسة بين القوات الحكومية وقوات الاخوان المسلمين. لكنها قالت على لسان وزير الاعلام السيد احمد اسكندر احمد انها تلاحق عناصر المعارضة ولهذا الغرض حاصرت مدينة حماة واغلقت جميع الطرق الموصله بينها وبين سائر المدن السورية بغية الحيلولة دون هروب اي من افراد الجماعة.

وتحمل القوات السورية جماعة الاخوان المسلمين مسئولية عمليات التخريب والاضطرابات التي وقعت في انحاء مختلفة من البلاد مما جعلها تتعهد على السنة كبار مسئوليها بتصفية اخر جيب من جيوبها الا ان اجهزة الاعلام السوريه لم تذكر عدد الذين تم القاء القبض عليهم من افراد جماعة الاخوان كما انها لم تشر الى الخدة التي استغرقتها عمليات المطاردة والملاحقة.

بيد انها ذكرت انها استولت على ٤٠ قاعدة اطلاق قنابل صاروخيه وعدة مدافع هاون ومئات المسدسات.. بالاضافة الى ٥٠٠ بندقية. وعرض التلفزيون السوري الليله الماضية شريطا لاسلحه قال انه تم الاستيلاء عليها من اوكار تابعة للجماعه الدينيه في حماة.

وكانت انباء سابقة قد اشارت الى ان القوات السورية واصلت امس تطهير مدينة حماة من الاخوان المسلمين وانه تم اعتقال العشرات منهم.

وعرض التلفزيون السوري الليلة الماضية ما وصفه بانه بعض الاسلحة

البقية على ص (٣٦)

نعيم حداد:

النظام الايراني لا يستهدف العراق بل الخليج العربي كله

الكويت – و ا خ..

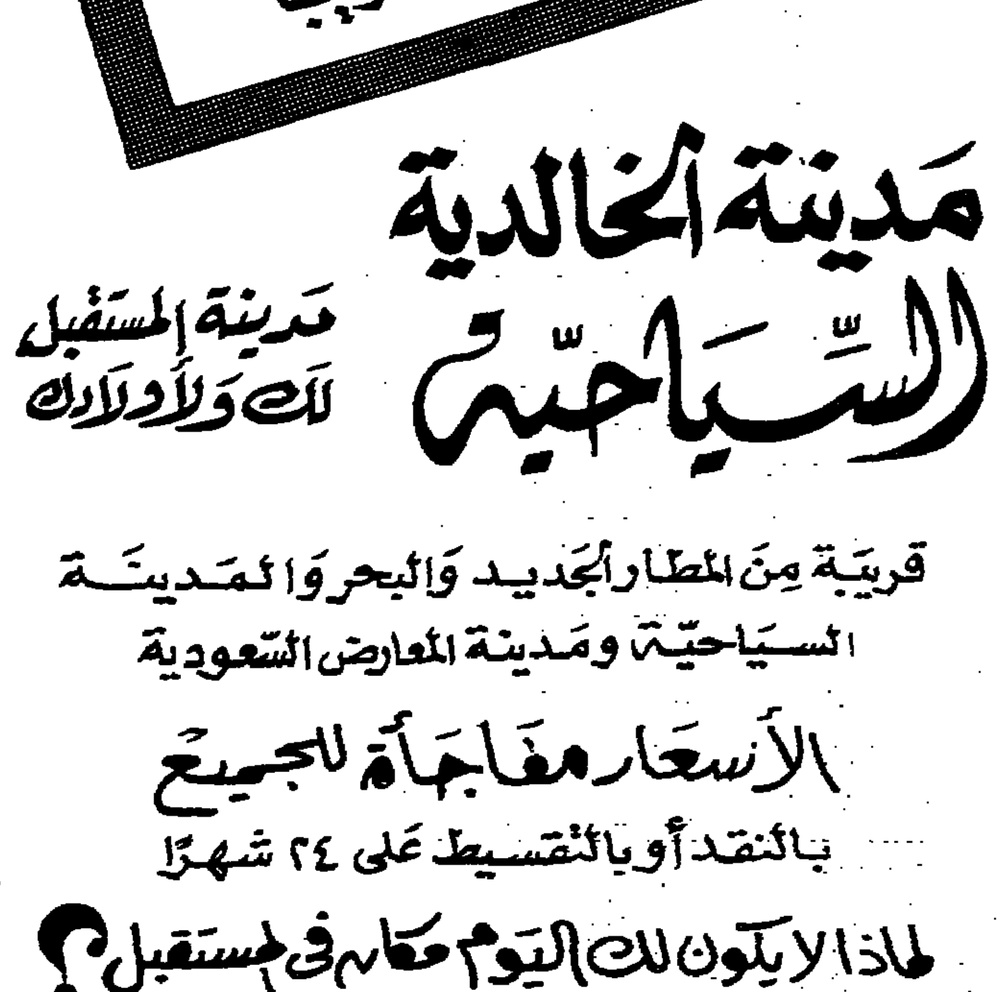
اكد السيد نعيم حداد رئيس المجلس الوطني العراقي ان العراق سيوجه المزيد من الضربات للنظام في ايران، اذا اصر على عدم الاعتراف بحقوقنا في الارض والمياه.

واوضح السيد نعيم حداد في مقابله مع مجلة «اليقظة» الكويتية الاسبوعية نشرتها امس ان الحل الامثل لوضع حد لاستمرار القتال بين العراق وايران هو ان يكون من خلال الاستجابة للمساعي السامية التي تقوم بها المنظمات الدولية والاقليمية والدخول في مفاوضات مباشرة لحل النزاع والاعتراف بحقوقنا الوطنية والقومية.

واكد ان القضية التي يدافع العراق عنها ويضحي من اجلها هي قضية العرب جميعا وبالذات اقطار الخليج العربي.. لان النظام الايراني لا يستهدف العراق وحده وانما يستهدف منطقة الخليج باكملها.





لاغوس ـ ١٢ فبراير ـ اب ـ
يلقي اثنان من الجنود النيجيريين النظر الى الجموع اثناء اجتماع كل من الرئيس النيجيري الحاج شاقاري وضيفه البابا بول الثاني الى السلام الوطني في الحفلة التي اقامها الرئيس النيجيري لضيفه.
تونس ـ ١٣ فبراير ـ اب ـ

مواقف عالمية

● مدريد:
الغى الاتحاد السوفيتي حملة تعطيل كان يهدد بها في مؤتمر الامن الاوروبي مفسحا المجال لوزراء خارجية الدول الغربية لشن هجمات رئيسية على استيلاء العسكريين في بولندا على الحكم.

● لاغوس:
سيراس البابا يوحنا بولس الذي يقوم باول زيارة الى الخارج منذ محاولة اغتياله في السنة الماضية قداسا في الهواء الطلق امام مئات الالوف من المسيحيين في شرق نيجيريا.

● دار السلام:
عاد الرئيس التنزاني جوليوس نيريري الى هنا من موزامبيق بعد ان اجرى محادثات مع رئيسها سامورا ميتشيل ذكر انها تركزت على العلاقات الثنائية.
وقال ناطق باسم وزارة الخارجية التنزانية ان الرئيسين تبادلا اثناء المحادثات وجهات النظر بخصوص الاوضاع الاقتصادية في بلديهما بالاضافة الى قضايا تتعلق باستقلال ناميبيا واستمرار التمييز العنصري.

● جوهانسبرج:
انفجرت ثلاث قنابل في وسط جوهانسبرج عشية جنازة الزعيم النقابي «نيل اجيت» وهو اول رجل ابيض يموت اثناء وجوده رهن الاعتقال.

● براغ:
تمتلىء المتاجر في براغ بالمنتوجات الغذائية الا ان هذه المنتوجات نادرا ما تجد لها زبائن. فقد ارتفعت اسعارها منذ اسبوعين بنسبة كبيرة تتراوح بين ٤٠ و ١٤٠ في المائة مما لا يجعلها في متناول المواطن التشيكوسلوفاكي المتوسط.
فعلى سبيل المثال ارتفع سعر اللحوم البقرية بنسبة ١٤٠ في المائة حتى وصل الى ٩٥ كورونا «٩٠ دولارات» للكيلو بينما يبلغ متوسط الدخل للمواطن التشيكوسلوفاكي ٢١٠٠ كورونا «٢٢٠ دولارا امريكيا تقريبا».

اسباب سقوط الطائرة اليابانية

طوكيو/ ا. ف. ب...
ذكر المحققون في الحادث الذى تعرضت له يوم الثلاثاء الماضي في مطار طوكيو هانيدا طائرة من طراز «دي سي ٨» تابعة لشركة الخطوط الجوية اليابانية والذى اسفر عن مصرع ٢٣ شخصا واصابة ١٥٠ اخرين انه من المرجح ان هذا الحادث وقع نتيجة لخطأ ارتكبه قائد الطائرة..
واوضح المحققون امس الاول ان التحقق من درجة الضغط داخل كابينة القيادة اثبت ان قائد الطائرة قد قلل من سرعة المحركات قبل هبوط الطائرة بفترة طويلة.
وقد اصطدمت الطائرة التى سقطت في البحر على بعد مسافة ٣٠٠ متر من ممر الهبوط بكشافات الانارة التى تمتد بطول الممر قبل غرقها.
واضاف المحققون ان تسجيلات كابينة القيادة كانت غير مسموعة تقريبا وان الاصوات كانت غير مفهومة..
واوضحوا ان شريط التسجيل سيتم حل رموزه فيما بعد بواسطة الاجهزة الخاصة بذلك.

محاكمة ٤٥ مسئولا بينهم وزراء سابقون

دكا/ كونا...
امرت حكومة بنجلاديش الجديدة امس باجراء تحقيقات فورية في اتهامات وجهت لوزراء في الحكومة السابقة بالفساد وسوء استخدام السلطة وذلك في اطار حملتها الرامية الى تطهير نظم الخدمة من اي عناصر فساد.
وقال اعلان رسمي ان التحقيقات ستسير جنبا الى جنب مع تحقيقات اخرى بدأتها الحكومة في وقت سابق ضد بعض اعضاء الحكومة المستقيلة.
وحل الرئيس عبدالستار يوم الخميس الماضى الحكومة السابقة التى كانت تضم ٤٤ عضوا بعد ان قال ان البلاد تمر حاليا في ازمة خطرة بسبب عدم ثقة الشعب في بعض الوزراء.
وشكل امس الاول حكومة من ١٧ عضوا.
وقالت انباء صحفية امس ان الحكومة اعدت قائمة باسماء ٤٥ شخصا من المسؤولين السابقين بينهم اربعة وزراء للتحقيق معهم بتهمة الفساد وسوء استخدام السلطة.

استعراض جديد للقوة في وارسو

وارسو: رويتر:
دخلت الاحكام العرفية شهرها الثالث في بولندا امس عقب استعراض جديد للقوة العسكرية في شوارع وارسو وتحذير ضد اية محاولة لزرع القلاقل في البلاد
وفي الليلة الثانية على التوالي قامت عربات مدرعة بالمرور في شوارع العاصمة اثناء ساعة الذروة ليلة امس الاول فيما بدا كتذكرة لمن يفكرون في اثارة المتاعب.
وفي مقابلة مع وكالة الانباء البولندية «باب» حذر السيد ميتشيسلاف راكوفسكي نائب رئيس الوزراء البولنديين من الذين يحاولون اعاقة عودة البلاد الى الاحوال الطبيعية.
وقال ان تاييد الحكومة العسكرية يصبح اكثر اهمية بكثير بسبب ظواهر النشاطات التى تنشر القلاقل والتي تسعى الى اعاقة العملية الصعبة للعودة للاحوال الطبيعية في العلاقات الاجتماعية والاقتصادية.
وعلى الرغم من انه لم يذكر اي تفاصيل فانه كانت هناك شائعات عن احتمال قيام عمليات احتجاج في نهاية الاسبوع ضد الحكم العسكري وتعليق الحقوق المدنية.
وكانت وارسو قالت امس الاول ان اثنين من اعضاء اتحادات العمال المستقلة التضامن ـ التى علقت نشاطاتها ـ سجنا لانهما نظما لاضرابات عقب اعلان الاحكام العرفية.

البيت الابيض يعجز عن تفسير الاسباب..

محطة تليفزيون أمريكية تعرض صورًا لمستشارين أمريكيين يحملون بنادق هجومية في السلفادور

واشنطن: ا ف ب:
لم يتمكن البيت الابيض من تفسير اسباب تصوير ثلاثة مستشارين عسكريين امريكيين في السلفادور في منطقة غير امنة من البلاد وفي ايديهم بنادق هجومية طراز «ام ١٦».
وكانت محطة تلفزيون «كابل نيوز نتورك الامريكية» قد عرضت مساء الخميس الماضي بعض مشاهد التقطت في اليوم نفسه في مكان غير بعيد عن عاصمة اقليم سان ميجيل شرقي البلاد للرجال الثلاثة الذين يعملون مستشارين عسكريين امريكيين وكانوا يحملون بنادق طراز «ام ـ ١٦» وقنابل يدوية على مايبدو.
وذكر بعض شهود العيان الذين تحدث معهم مذيع محطة التلفزيون الامريكية ان خمسة امريكيين يشتركون في هذه المهمة في مكان تعيد فيه سلطات سلفادور اقامة جسر دمره رجال حرب العصابات.
وصرح لاري سبيكس مساعد المتحدث باسم البيت الابيض بان الرجال الذين التقطت صورهم ليسوا ضمن مجموعة المستشارين العسكريين الامريكيين الخمسين الذين يقومون بمهمة تدريب في السلفادور رغم انهم يعملون فعلا لحساب الحكومة الامريكية في السلفادور.
واضاف لاري سبيكس انهم في مهمة تستغرق ثلاثة ايام بالقرب من سان ميجيل للاشراف على اقامة احد الجسور ولا يعلم البيت الابيض ما اذا كانوا يحملون السلاح وقد طلب ايضاحات بهذا الصدد من المسئول عن البعثة العسكرية الامريكية في السلفادور.
وكانت واشنطن قد اعلنت في شهر مارس الماضي ان الولايات المتحدة سترسل فنيين عسكريين الى السلفادور لمساعدة حكومة جوزيه نابليون ديوارت واوضحت انهم لن يرسلوا الى مناطق غير أمنة ولن يحملوا الا سلاحا فرديا للدفاع عن النفس.
وفي عاصمة السلفادور اكدت سفارة الولايات المتحدة ان ثلاثة مستشارين عسكريين امريكيين كانوا يحملون السلاح دون الحصول على التصريحات اللازمة وانهم قد تعرضوا للعقاب بسبب هذا العمل.
ومع ذلك اكد المتحدث باسم السفارة ان المستشارين الثلاثة لايشتركون في القتال وانما يراقبون اعمال تشييد جسر في «الدليريو» في مقاطعة سان ميجيل بشرق البلاد.
وذكر المتحدث ان المستشارين الامريكيين كانوا يحملون البنادق على عكس ماتقضي به التعليمات والتي لاتسمح لهم الا بحمل الاسلحة القصيرة.
الا انه اضاف بانهم لم يكونوا مع ذلك في منطقة قتال.
ومن ناحية اخرى علم في واشنطن من مصدر عسكري ان مجموعة مكونة من ٤٤٦ جنديا سلفادوريا قد وصلت امس الاول الى قلعة براج بشمال كارولينا لتلقي تدريبات على مقاومة حرب العصابات .
وتاتي هذه الوحدة لتنضم الى ٤١ اخرين كانوا قد وصلوا يوم الخميس الماضي والى ستين صف ضابط كانوا يتلقون تدريباتهم في القاعدة منذ شهر يناير الماضي من اجل اعدادهم للمشاركة في تدريب مواطنيهم وطبقا لما ادلى به الكولونيل ريتشاردز قائد الوحدة التي تتولى امر الجنود السلفادوريين في قلعة براج/فان تدريبات هذه المجموعة الثالثة والاخيرة في القلعة ستبدأ يوم ١٦ فبراير وحتى منتصف شهر مايو وستكلف الولايات المتحدة ملايين الدولارات.

استقبل احد ضباط القوات الامريكية الخاصة مجموعة من القوات السلفادورية اثناء وصولهم الى فورت براغ بنيويورك وسيتلقى هؤلاء تدريبا . من الجيش الامريكي في مجال سلاح المشاة.

برلين ـ ١٢ فبراير ـ اب ـ
قام الطيار البولندي بالهبوط بطائرته المخطوفة في مطار تمبلهوف غربي برلين وكان بصحبة مجموعة من اقربائه وتقوم مجموعة من رجال البوليس الامريكي بحراسة الطائرة.

بوادر وفاق.. بين الألمانيتين

بون/ ا. ف. ب...
ذكرت الدوائر السياسية في بون انه في غمار الازمة البولندية قامت المانيا الشرقية بلفتة سياسية حيث وافقت على منح تسهيلات لرعاياها للسفر الى المانيا الغربية وذلك لاسباب عائلية عاجلة.
وسيتسنى لمواطني المانيا الشرقية من الان فصاعدا التوجه الى المانيا الغربية بدعوة من ذويهم في المانيا الغربية وذلك بمناسبة اعياد الاسرة .
ومما يذكر ان مثل هذه التصاريح لم تكن تمنح حتى الان الا في حالات الميلاد والزواج والوفاة.
ويرى كورت بيكر المتحدث باسم حكومة المانيا الغربية ان هذه اللفتة التى تنم عن النوايا الحسنة من جانب برلين الشرقية تعتبر اول نتيجة ملموسة لمؤتمر القمة الاخير بين شطرى المانيا والذى عقد في شهر ديسمبر الماضى في ضواحى برلين. وتامل المانيا الغربية حاليا في قيام المانيا الشرقية بمبادرات ملموسة جديدة في هذا الصدد.
وتشير الدوائر السياسية في بون الى ان قرار المانيا الشرقية من الاهمية بمكان بالنسبة لكافة جوانب العلاقات بين الشرق والغرب والتى تعقدت وبشكل خطير في الوقت الراهن نتيجة لانعكاسات الازمة البولندية.
وذكرت الدوائر الالمانية الغربية ان موقف بون يتمثل دائما في ان استمرار الاتصالات بين الشرق والغرب يعد امرا هاما ولاسيما في فترة التوترات الدولية..
ويرى بعض المراقبين ان قرار برلين الشرقية يعنى ايضا ان موسكو لاترغب في التخلي عن علاقات حسن الجوار مع المانيا الغربية ومن ثم تامل برغم الازمة البولندية في الابقاء على سياسة الانفتاح مع بون..
كما يعنى الامر بالنسبة لالمانيا الغربية حاليا الحصول على موافقة برلين الشرقية في وقت لاحق على تخفيض كبير في المبلغ الذى يتعين على كل مواطن من المانيا الغربية تحويله عند دخوله الى المانيا الشرقية ٢٥ ملرك المانى في الوقت الحالى اى حوالى ١٢ دولارا للفرد يوميا.
وتامل المانيا الغربية على اية حال ربط هذه المسالة الخاصة بتحويل هذا المبلغ الاجبارى بمسالة مد اجل سداد القرض بدون فائدة البالغ قيمته ٨٥٠ مليون مارك المانى والذى منحته الى المانيا الشرقية الى ما بعد يوم ١٠ يونيو القادم.
غير انه من الصعب ان تجرى المانيا الغربية في غمار الازمة بين الشرق والغرب مفاوضات بشان اتفاق اقتصادى طويل الاجل مع المانيا الشرقية مثلما يامل قادة برلين الشرقية وعلى اية حال لاتزال بون عازمه على عدم وقف الحوار مع برلين الشرقية من اجل السبعة عشر مليون مواطن المانى شرقى والذين يحتفظون برغم حائط برلين والانظمة الاجتماعية المختلفة بعلاقات متميزة مع المانيا الغربية التى يراسها المستشار هليموت شميت...

واشنطن تعين ممثلها في مفاوضات «الحكم الذاتى»

واشنطن/ واخ...
اعلنت وزارة الخارجية الامريكية انه تم تعيين السيد ريتشارد فيربانكس ممثلا للولايات المتحدة فيما يسمى بمحادثات الحكم الذاتى الفلسطيني .
وذكرت مصادر ان السيد فيربانكس سيغادر واشنطن الاسبوع القادم الى منطقة الشرق الاوسط لمباشرة مهمته المذكورة..

دي كويلار: المنظمة لا يمكنها أن تحقق مايتوقعه الناس منها!

جنيف/ كونا...
اعرب السكرتير العام الجديد للامم المتحدة في مقابلة صحفية هنا عن اعتقاده بان المنظمة الدولية لا يمكنها ان تحقق ما يتوقعه الناس منها..
وابلغ صحيفة تصدر عن قسم الاعلام للامم المتحدة وجامعة المنظمة الدولية هنا كل شهرين ان الناس يتوقعون اشياء كثيرة ولايعطون دائما الواقعية اولوية في عقولهم.
غير انه اضاف انه يعتقد في الوقت نفسه ان ثمة امورا يمكن تحقيقها ومن بينها تطوير السكرتارية العامة للامم المتحدة.
ونفى دى كويلار الذى تسلم منصبه هذا العام خلفا للدكتور كورت فالدهايم ان تكون الامم المتحدة تركز اهتمامها على المسائل السياسية على حساب قضايا اقتصادية واجتماعية.
وقال ان كل قضية من قضايا اليوم تفرض سرعة معينة لمعالجتها وان الشؤون السياسية تتطلب اهتماما فوريا لانها ترتبط دوما بحدوث مواجهة ما لذا فمن الطبيعي ان تجذب اهتمام الصحافة والتليفزيون وتبدو وكانها تسيطر على كافة المواضيع الاخرى.
غير انه اضاف ان هذا لايعنى ان الامم المتحدة متحيزة او ان ثمة نوعا من الفجوة غير القابلة للترميم او انقطاعا في اتصالات كافة الاجهزة التى تتعامل مع مشاكل مختلفة..

لجنة حقوق الانسان: اختفاء ٢١٠٠ شخص في ٢٢ دولة

الامم المتحدة/ جنيف/ ا. ف. ب...
كشف التقرير الثانى الخاص بالاختفاء الجبرى لبعض الاشخاص الذى قدمته مجموعة الخبراء المفوضة من جانب لجنة حقوق الانسان عن اختفاء ٢١٠٠ شخص في اثنتين وعشرين دولة او اقليما.
ومن بين هذه الدول سبع في القارة الافريقية وهى اثيوبيا وغينيا وليسوتو واغندا وزائير وجنوب افريقيا وناميبيا وخمس دول من الشرق الادنى والاوسط والاقصى وهى قبرص واندونيسيا وايران والفلبين وسرى لانكا.
اما الدول العشر الاخرى فهى من امريكا اللاتينية وهى الارجنتين التى تتنقص فيها هذه الظاهرة وبوليفيا والبرازيل وشيلى والسلفادور وجواتيمالا وهندوراس والمكسيك ونيكارجوا واورجواى.
وهناك تسع دول من بين الدول الاثنتين والعشرين اعضاء منتخبون في لجنة حقوق الانسان في الدورة الثامنة والثلاثين المنعقدة منذ اول فبراير الحالى في قصر الامم في جنيف..

رجل الصين القوي يظهر في الصحف بتعليمات للجيش بتجديد بلاده!

بكين: ا ف ب:
عاد اسم دنج وينج نائب رئيس الحزب الشيوعي الصيني للظهور مرة اخرى في الصحف الصينية الصادرة امس في صورة توجيهات اصدرها للقوات المسلحة وتاكيد ضرورة اعادة تنظيم وترشيد الادارة الصينية ولكن متحدثا صينيا صرح بانه لايعلم شيئا عن المكان الذي يوجد فيه دنج ـ ٧٧ عاما ـ حاليا بعد ان احتجب عن الظهور منذ فترة.
وذكرت الاذاعة الصينية وصحيفة الشعب اكبر الصحف الصينية ان توجيهات دنج الذي يتولى منصب القائد الاعلى للجيش ورئيس اللجنة العسكرية بالحزب الشيوعي الصينى تتناول تجديد الصين.
ويرى المراقبون ان عودة اسم دنج للظهور للمرة الاولى منذ ١٢ يناير الماضي وهو الرجل القوي بعد ماو في صورة تعليمات لجيش التحرير الشعبي الذي يبلغ عدد افراده ٤.٥ مليون رجل امر له دلالته.
ومن ناحية اخرى ذكرت صحيفه تشاينا ديلي التى تصدر باللغة الانجليزية ان دينج وصف اعادة تنظيم الادارة الصينية بانه ثورة جديدة.
واشارت الصحيفة في هذا الصدد الى تصريحات ادلى بها م. بوييبو احد نواب رئيس الوزراء واعترض على ان تفسر عملية اعادة تنظيم صفوف الادارة الصينية التي تتم حاليا بانها عملية تطهير.
وتشير انباء تتردد في العاصمة الصينية ان عملية اعادة التنظيم ستتضمن بصفة خاصة اقصاء عشرات آلاف من الكوادر الذين يعتقد انهم ليسوا اهلا للثقة من الناحية السياسية او غير اكفاء للعمل.
ولم توضح الصحف التاريخ والظروف التي ادلى فيها دينج بهذه التصريحات التي نقلتها عنه.
وانطوت توجهات دينج شياوبينج الى الجيش على حثه على ان يضطلع بدور طليعي نموذجي في الجهود التى تبذل من اجل التجديد في الصين.
ويتعين الان على كل مواطن صيني يتجاوز عمره احد عشر عاما ويتمتع بصحة جيدة ان يزرع خمس اشجار سنويا تطبيقا لقرار اتخذته الحكومة الصينية.
وقد تزايدت الشائعات حول مصير دينج بسبب احتجابه عن الظهور لفترة طويلة وتراوحت مابين الشك في حالته الصحية الى حد الشك في مركزه السياسي.
وقد صرحت الحكومه رسميا يوم الخميس الماضي ان دنج شياوبينج الذي اقصاه ماوتسي تونج مرتين اثناء الثورة الثقافية يحتفظ بجميع مناصبه وذلك رغبة منها في اعادة التاكيد على دور ومكانة المسئول الصيني.
وكانت الايضاحات التي اوردها وان لي احد نواب رئيس الوزراء قد شجعت هذه الشائعات فقد صرح وان لي بان دينج انتقل من الصف الاول الى الصف الثاني كما ركز على تقدمه في العمر.
غير ان وان لي الذي اكد ان دينج يتمتع بصحة جيدة اوضح ايضا انه ذهب الى جنوب الصين لقضاء فترة للراحة ولم يوضح نائب رئيس الوزراء ما اذا كان دينج قد عاد الى بكين ام لا.
غير ان صحيفة وين وي الشيوعية والتي تصدر في هونج كونج ذكرت مؤخرا ان دينج قد عاد بالفعل الى العاصمة الصينية بعد ان امضى عشرة ايام في كانتون.

احباط محاولة ارهابية شيوعية في البرتغال

لشبونه/ ا. ف. ب...
جاء في بيان لمجلس الوزراء امس ان الحكومة البرتغالية احبطت محاولة ارهابية تستهدف زعزعة استقرار الدولة الديمقراطية خلال يوم الاضراب الذى نظمه الاتحاد العام للعمل الموالى للشيوعية.
واضاف البيان ان قوات الامن القت القبض على ثلاثة عناصر تنتمي الى مجموعات اقلية متورطة في برامج محدودة لتخريب المؤسسات الديمقراطية واستطرد البيان ان هذه العناصر الثلاثة كانت تنقل اسلحة واجهزة راديو ووثائق واشرطة تسجيل سجلت عليها نداءات للبلاد..
واختتم البيان قائلا ان العمال البرتغاليين احبطوا محاولة احزاب التبزعيه..

جولة اوربية لريجن

واشنطن/ واخ...
اعلن البيت الابيض ان الرئيس الامريكي رونالد ريجن سيقوم خلال شهر يونيو القادم بجولة اوربية تستغرق بضعة ايام.
وذكر ان جولة ريجن سوف تشمل كلا من فرنسا وايطاليا والمملكة المتحدة والمانيا الغربية..

اضواء سياسية

البابا في نيجيريا.. وقبلها كان في تركيا وباكستان..!!

دخلت زيارة بابا الفاتيكان لنيجيريا يومها الثاني.. ومع ان حالة الصقيع والبرودة القارسة التي تعيشها القارة الاوربية هذه الايام لا دخل لتوقيت الزيارة فيها، اذ ان موعد جولة البابا لافريقيا كانت محددة منذ وقت طويل.. الا ان البابا سيستمتع بالاجواء الافريقية الدافئة.. مثلما استمتع باصوات الطبول في مطار لاجوس.. عندما استقبلوه قارعوها عند مشارف المطار..
اذن ليس للصقيع ولا البرودة.. ولا حتى الدفء الافريقي دخل في زيارة زعيم الفاتيكان لهذا البلد الاسلامي نيجيريا.. بلد المرحوم احمد ابلو.. ذلك ان المتتبع لمسار زيارات وجولات هذا البابا لا بد وان يلاحظ الربط السياسي والديني لهذه الزيارات.. وكان مهمة هذا البابا هي اعادة الدور المشبوه للحملات الصليبية التي ابتكرتها اوربا في القرون الوسطى.. واذا كانت اوربا قد استعملت الاساليب العسكرية لتلك الحملات في ذلك الوقت فان اساليب هذا القرن لا بد وان تختلف باختلاف الزمان حتى تتلاءم مع مزاجية هذا العصر.. معطية للبابا دورا لا تقل تاثيراته عن افرازات الحملات الصليبية.. بل حتى الطريقة التي استعملها (المجمع الكهنوتي) في ايصال هذا البابا الى الكرسي البابوي.. طريقة يشتم منها الدور المطلوب منه تنفيذه.. ولا زالت الشكوك للآن تثار بين الحين والآخر في اوساط الكهنة وكبار المسيحيين عن مصداقية وفاة بابا الثلاثة شهور...!! اذ ترى تلك الاوساط وهي اوساط مسيحية ونقلتها ايضا صحف كتابها ومحرروها مسيحيون.. انه جرى التخلص من ذلك البابا لافساح المجال لهذا البابا الجديد الذي يعد اكثر نشاطا وقدرة على ترجمة التوجهات والتطلعات التي لا يمكن فصلها عن التوجهات السياسية.. وهكذا عادت الكنيسة المسيحية لتلعب دورا سياسيا ملغية فترة طويلة مما يسمى بفصل الدين عن السياسة ولكن هذه المرة.. تطوعت الكنيسة لتلعب دورا تابعا للسياسة.. ولسياسة معينة.. بدلا من دورها السابق عندما كانت ترسم السياسة وينفذها السياسيون لخدمة طبقة معينة.. طبقة كبار الكهنة.
وهكذا بدأ البابا الجديد في تنفيذ هذه السياسة التي لا بد وان تضيف رقعة جديدة وتكرس نفوذا مغلفا هذه المرة بابعاد دينية معينة.. واذا كانت بعض رحلات البابا الى بعض المناطق قد جندت المسيحية للوقوف في وجه المد الاشتراكي الذي تنامى نتيجة شعور بعض الشعوب المقهورة نتيجة طغيان حكامها وهذا ما هو ملاحظ في بلدان امريكا اللاتينية بوجه الخصوص.. وهو ايضا سبب زيارته الى الفلبين.. وقد يكون هذا مقبولا خاصة اذا عرفنا ان الاغلبية الشعبية من تلك الشعوب تدين بالديانة المسيحية.. كل هذا مقبول مع بعض التحفظات التي نراها انطلاقا من توجه انساني بحت.. ولكن هذه التحفظات.. تتحول الى رفض مطلق لهذه الزيارات حينما تكون وجهتها بلدان اسلامية يشكل فيها المسلمون اغلبية مطلقة ان لم تكن اغلبية شاملة كما هو في تركيا والباكستان..
ورفضنا هذا مبني على عدة مسلمات لا يمكن حتى مناقشتها. ذلك اذا كان البابا قد تحمل مشقة السفر واحتمالات الاغتيال لمجابهة المد الشيوعي او الاشتراكي كما تروج مصادر الفاتيكان.. اذا كان ذلك هدفه.. فما هي الاهداف من وراء زيارته الحالية لنيجيريا الاسلامية وزيارتيه السابقتين للباكستان وتركيا..؟!
هل لزيارته الحالية لنيجيريا علاقة وان جاءت متاخرة بالاحداث الدموية وحالات القتل التي تعرض لها القادة المسلمون في نيجيريا.. وهل سيتبع هذه الزيارة ولو بعد وقت حالات مشابهة.. وهل سيفقد المسلمون زعيما اسلاميا اخر.. مثلما سبق وان فقدوا الحاج احمد بلو ورفاقه..
عموما توجهات وطموحات البابا والفاتيكان والذين من ورائهما معروفة.. بل ومكشوفة ايضا، ولكن ما هي طموحات وتوجهات القيادات السياسية في الدول الاسلامية التي تسمح وتوجه مثل هذه الدعوات.. كيف يمكن للشعوب الاسلامية ان تقتنع بسلامة وصدق سلوك تلك القيادات السياسية التي فتحت ابواب بلدانها لهذا البابا..
كيف يسمح احفاد آل عثمان بذلك.. وماذا تراه يفعل محمد جناح لو طلب منه هذا الشيء.. هل يسمح للمعقل الاسلامي ان يشوه الكيان الذي جاهد وناضل من اجل انشائه مع اخوته المسلمين.. من اجل قوة دولية ارادت ان تستغل زيارته للاساءة الى قوة دولية اخرى..
والحاج شيجاري.. هل تتساوى وقفته امس الاول في مطار لاجوس منتظرا وصول البابا.. واستقباله.. مع لحظة غيابه عن تجمع قادة الدول الاسلامية في مكة المكرمة.. وهل الزيارة تتناسب مع عدم انضمام نيجيريا الاسلامية لمنظمة المؤتمر الاسلامي.. واقتصارها على صفة المراقب رغم كل الاغلبية الاسلامية لشعبها..!!

جاسر الجاسر

قاعدة سوفيتية في فيتنام

باريس: ا ف ب:
اكد متحدث باسم لجنة الخلاص الوطني لفيتنام امس الاول في باريس ان عدة مئات من الخبراء العسكريين والفنيين السوفييت وصلوا مؤخرا الى كون داو في جنوب فيتنام من اجل تحويل هذا الارخبيل الى قاعدة بحرية.
وقد شكلت لجنة الخلاص الوطنى لفيتنام في ٢٧ ديسمبر ١٩٨٠ بزعامة تاي كوانج ترونج وهي تضم معظم المواطنين الفيتناميين المعادين للشيوعية الذين يعيشون بالمنفى.
ويقع ارخبيل كون داو على بعد مائة كيلو متر تقريبا شرق منطقة كامو وهو يتكون من اثنتي عشرة جزيرة اشهرها هي السجن المركزي السابق بولوكوندور.
بيد ان المعلومات التي اوردتها لجنة الخلاص الوطني لفيتنام والتي لم تتاكد بعد تتطابق مع مانشرته صحيفة نهان دان الناطقة باسم الحزب الشيوعي الفيتنامي في ٣٠ ديسمبر الماضي. حيث نشرت هذه الصحيفة مقالا يكشف عن زيارة قام بها دوموا عضو اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الفيتنامي لاحد المستشارين السوفيت ويقيم في فونج تاو المعروفة باسم كاب سان جاك سابقا والتي تقع في اقصى جنوب شبه الهند الصينية.
وذكرت لجنة الخلاص الوطني لفيتنام ان الزيارة التي قام بها مؤخرا الجنرال نيكولاي اوجاركوف رئيس هيئة الاركان السوفيتيه الى عواصم الدول الثلاث في الهند الصينية كان هدفها الاساسي هو التوصل الى اتفاق حول انشاء قواعد سوفيتية في الهند الصينية وتوسيع نطاق بعض القواعد البحرية الاخرى.
وتفيد المعلومات الواردة من واشنطن ان البحرية السوفيتية تستخدم بالفعل القاعدتين الامريكيتين السابقتين في دانانج وناترانج.

"نعم.. عرضت مساعدة عسكرية للبحرين"..

الملك حسين: مستعدون للوقوف مع أشقائنا في الخليج إذا تعرضوا لأي عدوان

الكويت ـ ق.ن.ا ـ

اكد جلالة الملك حسين عاهل الاردن استعداد بلاده للوقوف الى جانب اشقائه في الخليج في اي وقت يتعرضون فيه لاي نوع من العدوان.

واشاد الملك حسين في حديث ادلى به لصحيفة (الرأي العام) الكويتية بمجلس التعاون الخليجي معربا عن امله في ان تتسع الحلقة لا لتضم الاخوة الآخرين لامن الخليج والجزيرة فحسب وانما في الوطن العربي كله للدفاع عن الوجود العربي في الحاضر والمستقبل.

وحول مشروع السلام السعودي اكد العاهل الاردني مجددا انه يشكل اساسا ومنطلقا لطرح موقف عربي امام العالم باسره مشيرا الى ان قمة (فاس) التي عقدت في ٢٥ نوفمبر الماضي اتفقت على تسميته بالمشروع العربي نظرا لاهميته.

وردا على سؤال حول ما اذا كان الاردن سيزود العراق ببطاريات صواريخ أرض ـ جو سوفيتية الصنع، شدد على ان بلاده سوف تعمل باقصى ما تستطيع لدعم العراق بكل طاقاته وامكاناته.

ونفى العاهل الاردني ان تكون الولايات المتحدة قد حاولت الضغط على الاردن لتثنيه عن فكرة فتح باب التطوع للراغبين في القتال مع العراق ضد ايران وقال انه لو وقع هذا الضغط فان بلاده لن تقبل به.

ووصف الملك حسين علاقات الاردن مع منظمة التحرير الفلسطينية بانها طبيعية وجيدة ولا يوجد ما يعكرها.

وكشف الملك حسين النقاب عن ان الاردن عرض مساعدة عسكرية على البحرين بعد ان احبطت محاولة تامر مدعومة من ايران في شهر ديسمبر الماضي.

واتهم الملك حسين نظام الحكم الايراني بمحاولة التوسع على حساب العرب وبذر بذور الفتنة بينهم.

ونفى الملك حسين اتهامات سورية بانه يساعد ويأوي الاخوان المسلمين المتطرفين الذين تتهمهم سوريا بالمسؤولية عن حوادث عنف وقعت اخيرا في سوريا.

ونسبت اليه الصحيفة قوله ان الاضطرابات في سوريا هي نتيجة لظروف داخلية.

وقال ان السبب الرئيسي لتدهور العلاقات الاردنية ـ السورية هو دعم الاردن للعراق في حرب الخليج وتاييد سوريا لايران.

وسئل الملك حسين عما اذا كان قد عرض مساعدة عسكرية على البحرين التي زارها في الشهر الماضي فقال: نعم هذا صحيح وهذا واجب.

وقال ان الاردن مستعد دائما ولن يتوانى في تادية واجبه في الوقوف الى جانب اشقائه في اي وقت يتعرضون فيها لاي نوع من العدوان.

واضاف يقول ان الخطر الايراني في ايقاع الفتنة وفي محاولات التوسع على حساب الامة العربية هو خطر حقيقي ماثل لنا جميعا.

ورفض الرد على سؤال حول ما اذا كان الاردن سيضع اسلحة الدفاع الجوي التي طلبها من الاتحاد السوفيتي في تصرف العراق. وقال: لا استطيع ان اجيبكم عن هذا السؤال.. انما الذي استطيع ان اقوله لكم هو ان الاردن سوف يعمل اقصى ما يستطيع لدعم العراق الشقيق بكل طاقاته وكل امكاناته.

وكان الملك حسين قد اعلن في الشهر الماضي انه سيقود قوة من المتطوعين الاردنيين للقتال الى جانب العراق ضد ايران.

ونفى في المقابلة الصحفية اتهامات سورية وليبية بان الاردن يهدر عن طريق تشكيل قوة المتطوعين هذه الجهود العربية التي يجب ادخارها للقتال ضد اسرائيل.

وقال ان المعركة هي ذاتها سواء كانت هنا في الاردن او هناك في البوابة الشرقية للوطن العربي.

موجز عربي

● ابو ظبي ـ

تلقى سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة رسالة شفوية من جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين.

وقام بنقل الرسالة السيد عبدالحافظ علي رجب وزير الزراعة والاسماك في سلطنة عمان خلال استقبال سمو الشيخ زايد له هنا صباح امس.

وصرح الوزير العماني عقب المقابلة للصحفيين بان الرسالة تدخل في اطار التعاون والعلاقات الطيبة القائمة بين البلدين.

● ابو ظبي ـ

دعت صحيفة (الوحدة) منظمة الدول المصدرة للبترول (اوبك) الى التحرك بسرعة لمواجهة الاخطار الناجمة عن اغراق السوق العالمية بالبترول بهدف تطوير عائدات ثرواتها لصالح شعوبها ولصالح التعاون المستمر بين المستهلكين والمنتجين.

وقالت (الوحدة) ان الدول النامية المنتجة للبترول والمصدرة تواجه منعطفا تاريخيا مهما ستبقى نتائجه ذات اثار على مسيرة الحياة لشعوب هذه الدول الى اجال بعيدة.

● طرابلس ـ

افاد نبأ لراديو طرابلس ان رئيس توجو الزائر الناسينغبي ايادیما اجتمع مع الزعيم الليبي معمر القذافي.

لكن الراديو لم يذكر شيئا عما جرى بحثه خلال الاجتماع وكان الرئيس ايادیما قد وصل الى هنا امس الاول في زيارة لليبيا لم تعرف مدتها او غايتها.

● لندن ـ

قال محللون ماليون في بنك الكويت المتحد ان المسؤولين في البنك ينتظرون طرح سندات اختيارية خاصة بمعضلات الفائدة.

وابلغ هؤلاء المحللون وكالة الانباء الكويتية ان هذه السندات ستساعد المستثمرين على التحكم في توقعاتهم بشان تغييرات معدلات الفائدة.

داعيًا الى استراتيجية لتأمين البحر الأحمر..

أبوغزالة: تحركنا العسكري هدفه تحقيق الأمن المصري أولاً.. ومساعدة العرب والأفارقة

القاهرة ـ ق.ن.ا ـ

اعلن الفريق محمد عبدالحليم ابو غزاله وزير الدفاع المصري ان التحرك العسكري المصري ينبع من استراتيجية لتحقيق الامن القومي المصري المبنية اساسا على تامين مصر ومساعدة اي دولة عربية طبقا لامكانياتها وقدراتها وكذلك معاونة الدول الافريقية الصديقة سواء في تحقيق امنها الذاتي او في تكامل الامن الافريقي ومنع اي تدخل خارجي في شؤون افريقيا.

وقال الفريق ابو غزاله في حديث لصحيفة (اخبار اليوم) المصرية نشرته امس اننا نرى ان يكون البحر الاحمر امنا ولا نفوذ ولا سيطرة فيه لاي قوة خارجية وانما السيطرة فيه للدول التي لها شواطيء عليه.. والتي لها مصالح استراتيجية مرتبطة بخطوط الملاحة التي تمر بها.

واكد وزير الدفاع المصري اهمية ان تكون هناك استراتيجية عربية متكاملة لتامين البحر الاحمر تماما.

وردا على سؤال حول موقف مصر اذا اعتدت اسرائيل على اية دولة عربية قال وزير الدفاع المصري ان موقفنا السياسي معروف ويتمثل في اننا لا نشجع العدوان وننادي ان تعيش كل دولة في سلام وامن في حدودها ولذلك لا يمكن ان نقبل بشكل او باخر ان تعتدي اية دولة على اخرى في المنطقة لاننا نريد السلام.

وحول ما اذا كانت مصر ستتدخل عسكريا في حالة حدوث العدوان قال الفريق ابو غزاله انه من ناحية التدخلات العسكرية فهذه سياسات عليا واستراتيجية تمليها علينا مصالح مصر اساسا.. ولا يمكن ان نتنبا بما سيحدث واذا حدث فسيكون هناك رد فعل مباشر في وقتها.

ومضى قائلا ونحن نقول دائما لا عدوان ولابد ان تكون كل دولة في امان ولديها الامن ونحن نسعى لحل القضية الفلسطينية لانها في رايي اذا حلت فستحل كل مشاكل الشرق الاوسط.

وعلى صعيد اخر بدأ وضع العلامات الجديدة للحدود بين مصر واسرائيل طبقا لاتفاقية عام ١٩٠٦ وعددها ١٠٠ علامة وذلك بعد ان انتهت فرق مساحة مشتركة من الجانبين من تحديد خط الحدود الدولية كما كانت عليه قبل حرب يونيو ١٩٦٧.

وذكرت صحيفة (الاهرام) المصرية التي نشرت ذلك امس انه تقرر ان يتخلل خط الحدود المصرية الاسرائيلية الجديد اربعة منافذ رسمية للدولتين في مناطق (رفح) و (العوجه) و (النقب) و (طابا) وتقوم بتنفيذها لحساب الطرفين شركة اسرائيلية تنتهي من العمل بها في ٢٥ ابريل القادم على ان تتحمل كل دولة نفقات ما يقام على اراضيها من انشاءات.

ومن ناحية اخرى ذكرت امس صحيفة (اخبار اليوم) الاسبوعية ان اولى عمليات الاستطلاع للمنشآت المدنية في رفح والشيخ زويد ومناطق الانسحاب الاخير سوف تبدأ غدا وذلك في اطار الاستعدادات لمواجهة عملية الانسحاب النهائي من سيناء.

وقالت الصحيفة انه تم تشكيل غرفة عمليات رئيسية بمحافظة شمال سيناء للاشراف على اعداد ترتيبات استلام هذه المناطق واستمرار المياه فيها وتشكيل مرافق الخدمات كما تقرر انشاء شبكة طرق جديدة في سيناء بمجرد اتمام عملية الانسحاب في ٢٥ ابريل القادم.



يسجل السيد عبدالحليم خدام وزير الخارجية السورية بعض النقاط اثناء افتتاح الجلسة الطارئة لمنظمة الدول العربية والتي عقدت في تونس ـ ومن المعروف ان اعضاء المنظمة قد اتفقوا على معاقبة اسرائيل لاحتلالها لمرتفعات الجولان السورية.



زفتا ـ ١٣ فبراير ـ اب ـ

يتحدث شاب عسكري من منظمة «امل» مع احد السكان الكبار السن في مدينة زفتا في جنوب لبنان وتعتبر هذه المنطقة مقرا هاما لمنظمة امل الشيعية.

فيما يهدد سكان الجولان بالعصيان المدني..

العدو يعتقل ٤ من زعماء الدروز

تل ابيب ـ الوكالات ـ

اعلن بوليس العدو امس ان اربعة زعماء من الدروز في مرتفعات الجولان السورية المحتلة قد اعتقلوا بتهمة التحريض ضد اسرائيل.

وقال ناطق باسم البوليس ان الرجال الاربعة وهم السادة سليمان كنج وابنه كنج كنج وكمال كنج ومحمود صفدي اعتقلوا امس الاول وستوجه اليهم رسميا في الاسبوع المقبل تهمة التحريض على العصيان.

وينتمي الرجال الاربعة الى الطائفة الدرزية في المرتفعات التي يبلغ عدد افرادها ١٣,٠٠٠ الف شخص والتي عارضت بشدة ضم اسرائيل لمرتفعات الجولان في ديسمبر الماضي.

وكان السيد كمال كنج الذي كان عضوا في مجلس الشعب السوري قبل احتلال اسرائيل مرتفعات الجولان في حرب الشرق الاوسط عام ١٩٦٧ قيد الاعتقال وتم الافراج عنه قبل اكمال فترة العقوبة بسبب اعتلال صحته.

وهدد حوالي ٢,٠٠٠ شخص من الدروز في وقت سابق من هذا الاسبوع بحملة عصيان مدني ما لم يتم الغاء قانون الضم.

وقال الزعماء الدروز انهم سيرفضون دفع ضرائب دخل الى اسرائيل حيث يعمل معظمهم وسيرفضون الخدمات الصحية والاجتماعية والامنية الاسرائيلية.

واضافوا يقولون انهم يعتقدون ان اسرائيل ستحاول الاستيلاء على اراضيهم وان الاسرائيليين يستعدون لبناء مستوطنة جديدة قرب بلدة مجدل شمس وهي اكبر بلدة درزية في المرتفعات.

وتوجه وفد درزي الى القدس المحتلة امس الاول سعيا للحصول على خدمات طبية من الصليب الاحمر الدولي عوضا عن الخدمات التي تقدمها اسرائيل.

وهددوا ايضا بالدعوة الى اضراب عام ما لم تلغ الحكومة الاسرائيلية اجراء الضم خلال عشرة ايام.

وادى ضم مرتفعات الجولان الى عاصفة من الاحتجاج الدولي دفعت الجمعية العامة للامم المتحدة الى اصدار دعوة الى فرض عقوبات ضد اسرائيل ما لم يتم الغاء قانون الضم.

٤ مدن تشادية تنضم لهبرى

الخرطوم ـ اف ب ـ

اكد ممثل القوات المسلحة للشمال في الخرطوم ان اربع مدن تشادية انضمت في الاسبوع الحالي الى القوات المسلحة للشمال التي يراسها حسين هبري.

واوضح الممثل ان انضمام المدن الاربع قد تحقق عن طريق التفاوض فحسب وبدون معارك.

واضاف ممثل القوات المسلحة للشمال ان مدينة فادا عاصمة اقليم (ايندي) كانت اولى المدن التي انضمت يوم الثلاثاء الماضي الى قوات حسين هبري.

وصرح الممثل بان مدن (اوبيانجا ـ كبير و(جورو) الواقعتين في هذا الاقليم

بعد تحطيم دفاعات الخصم..

العراق يحكم سيطرته على منطقة البستان

بغداد: «كونا».

اعلن العراق انه تمكن من احكام السيطرة الكاملة على منطقة البستان بعد ان حطمت قواته دفاعات العدو عنها. وبذلك تحولت هذه القصبة الى اراض حرام على العدو.

وقال بيان عراقي ان قواتنا لم تدخل القصبة الآن لاعتبارات خاصة دون ان يلغي هذا امكانية دخولها في اي وقت يقتضي الموقف ذلك مستقبلا.

وقال البيان ان نتائج الفعاليات في قواطع العمليات لمساء امس الاول ونهار امس كانت كالاتي.

١ـ قطاع البستان كما ورد بياننا رقم ٦١٣.

٢ـ قاطع الخفاجية. واصلت قواتنا المسلحة الشجاعة اندفاعها الجريء وسيطرتها على قطعات العدو في هذه المنطقة وهي تحطم دفاعاتها واستحكاماتها فيها بقوة وبعزم لايلين.. كما سحقت هجمات العدو المقابلة اليائسة وهي الآن تمسك باهدافها التي وصلت اليها على نهر نيسان باحكام.. وقد تكبد العدو في هذه المنطقة اعدادا كبيرة من القتلى والجرحى وتدمير اعداد من الدبابات وعجلات القتال المدرعة والمدافع بلغت المنظورة منها والتي تم حصرها من قبل الجهات المختصه اكثر من ٢٠٠ قتيل و ٤ دبابات و ٣ عجلات قتال مدرعة ومدفعين.

٣ ـ واصلت طائراتنا السمتية حجماتها الناجحة على مواضع وتجمعات العدو في قاطع البستان ملحقة بدروعه والياته وافراده خسائر فادحة.

وكان عدد الطلعات ١٤ طلعة وعادت جميع طائراتنا سالمة.

٤ ـ اغارت طائرات قواتنا الجوية الشجاعة على مواقع وتجمعات العدو في قاطع البستان وحققت بها اصابات مباشرة ومؤثرة وعادت جميع طائراتنا الى قواعدها سالمة.

٥ ـ ضربت قطعاتنا الامامية مواضع قطعات العدو في منطقة عبادان باسلحتها المختلفة وكبدتها ١٢ قتيلا ودمرت عدة مواضع للاشخاص ومرصدين وكسر عتاد واحد.

٦ ـ ضربت وحداتنا الامامية تجمعا لافراد واليات العدو امام مواضعها في منطقة سومار باسلحتها وكبدته ٩ قتلى ودمرت دبابة واحدة.

٧ ـ ضربت وحداتنا الامامية باسلحتها تجمعا للعدو في منطقة ديزفول وكبدته ٢ قتلى ودمرت عجلة واحدة.

٣. قتلى في منطقة كيلان غرب.

٨ ـ تدمير مدفع واحد ومرصد واحد في منطقة الشوش.

وبهذا يكون مجمل خسائر العدو المنظورة اكثر من ٢٣١ قتيلا و ٥ دبابات و ٣ ناقلات اشخاص مدرعة و ٣ مدافع وعجلة واحدة و ٣ مراصد وكسر عتاد واحد واعداد كبيرة من الجرحى.

٩ ـ تضحياتنا.

أ ـ بالاشخاص ٢٤ شهيدا للقواطع كافة.

ب ـ بالمعدات عطب دبابه واحدة وناقلة اشخاص واحدة و ٣ عجلات وهاون واحد.

وكان الرئيس صدام حسين قد عاد الى بغداد مساء امس الاول بعد زيارة تفقدية لعدد من مواقع القتال في القاطع الجنوبي من جبهه القتال ضد القوات الايرانية استمرت ١١ يوما.

وتابع الرئيس صدام حسين خلال جولته مع القادة الميدانيين صفحات ملحمة البستان التي سطرتها القوات العراقية المسلحة منذ السبت الماضي.. وكبدت القوات الايرانية خسائر فادحه بالارواح والمعدات.

كلمة الجزيرة

استراتيجية عربية للتعامل دوليا مع «الأفعال» وليس مع «الاقوال»

ادان مجلس الامن الدولي قرار اسرائيل بضم الجولان وادانت الجمعية العمومية للامم المتحدة قرار اسرائيل بضم الجولان..

وها هي لجنة حقوق الانسان الدولية تدين ايضا قرار اسرائيل بضم الجولان..

ومنذ بدء النزاع العربي الاسرائيلي بعد اغتصاب فلسطين عام ١٩٤٨م، اصدرت الامم المتحدة اكثر من ٢٥٠ قرارا كلها تدين سياسات اسرائيل العدوانية، واهدافها التوسعية..

وجميع المجموعات الدولية حسب التوزيع الجغرافي السياسي لها بما فيها مجموعة دول غرب اوربا شاركت في ادانة السياسات الاسرائيلية العدوانية، واهدافها التوسعية في اراضي الدول العربية..

ولما كانت مجموعة دول السوق الأوربية الغربيه المشتركه وفي مقدمتها بريطانيا، تتحمل مسئولية تاريخية خاصة تجاه اغتصاب اليهود الصهاينة لفلسطين، وتجاه ماساة الشعب العربي الفلسطيني ومعاناته القاسية داخل وخارج اراضيه المحتله، نريد ان نطرح وجهة نظر سياسية نامل ان تكون جديدة فيما تدعو له وترمى اليه حول العلاقة العربية على مستوى قومي بمجموعة دول السوق الاوربية المشتركه بزعامة الولايات المتحدة بحكم التحالف الاستراتيجي المصيري القائم بين الولايات المتحدة ودول المجموعة. وايضا العلاقة العربية على نفس المستوى القومي مع مجموعة دول اوربا الشرقية الشيوعية بزعامة الاتحاد السوفيتي..

اننا نطالب دولنا العربية باستراتيجية جديدة للتعامل الدولي مع «افعال» المجموعات الدولية خاصة تلك التي تؤثر على صنع القرار الدولي كالمجموعتين الاوربيتين الغربية والشرقية. والقوتين الاعظم الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي. وليس التعامل مع «اقوال» زعماء هذه المجموعة، او تلك بشان قضيتنا القومية المصيرية.. قضية الاراضي المحتلة، والحقوق المغتصبه. فقد شبعنا من اقوال هذه المجموعات الدولية عبر السنين بشان مزاعم تاييدها السياسي للحقوق العربية، وادعاءاتها بالوقوف الى جانب تلك الحقوق والمشاركة في الدفاع عنها في المحافل الدولية، والعمل على استعادتها بكافة الوسائل الثانوية التي يقرها ميثاق الامم المتحدة والقانون الدولي، والاتفاقات الدولية المعمول بها في معالجة وفض النزاعات بين الدول بما يرد الحقوق لاصحابها ويقيم العدل ويحمي الامن والسلام الدوليين..

السنوات الاربع الاخيرة التي مضت على توقيع اتفاقيات كامب ديفيد منذ قيام الرئيس المصري الراحل انور السادات بزيارته للقدس المحتلة، شهدت من التطورات المتعلقة بقضية النزاع العربي الاسرائيلي ما لم تشهده هذه القضية طيلة اكثر من ٣٠ سنة مضت على نشوئها..

ولقد فضحت هذه التطورات بفضل التحركات العربيه الجماعية من اجل تحرير الاراضي المحتلة واستعادة الحقوق المغتصبة. فضحت زيف الاقوال التي يدلي بها معظم زعماء المجموعتين الدوليتين الكبيرتين اوربا الغربية واوربا الشرقية، بل زيف اقوال ومواقف زعماء الدولتين الاعظم اللتين تتزعمان تلك المجموعتين، وهما الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفيتي.

واذا كنا نقول عن مواقف المجموعة الأوربية الغربية هنا بانها مواقف خادعة وجبانة، فان الوصف ليس من عندنا اذ تطوع رجل من رجال الدبلوماسية الغربية الامريكية البارزين وهو سعادة السيد «جيمس اكنيز» في حديثه السياسي الذي نشرته «الجزيرة» بعددها الصادر صباح يوم الثلاثاء ١٥/ربيع الثاني ١٤٠٢هـ وجاء فيه بالحرف الواحد: (لقد كان الموقف الاوربي دائما من نوع (اننا لانستطيع ان نفعل اي شيء.. نحن نفهم المشكله ونشعر مع العرب، ولكن حقيقة الامر هي ان على امريكا ان تعمل شيئا ما..)..

ويقول السفير عن هذا الموقف (ذلك بالطبع منذ يلجأ اليه الجبناء للتهرب، فهم ـ اي الاوربيين ـ لو ارادوا حقا ان يفعلوا شيئا لوجدوا ما يفعلونه).

ويقول ايضا (.. وما لم يتحد العرب ويتكلموا بصوت واحد ويقولوا للاوربيين واليابانيين ايضا مايريدونه منهم وهم ـ الاوربيون واليابانيون ـ اصحاب مصالح حقيقيه في الشرق الاوسط ويدركون ان مكانتهم نفسها سوف تدمر فيما لو اغلقت ابواب الشرق الاوسط دونهم، فان موقف الاوربيين واليابانيين الحالي لن يتغير).

وما نريده بالضبط هو تغيير المواقف الحاليه للاوربيين الغربيين واليابانيين والاوربيين الشرقيين اذ ليس الاتحاد السوفيتي باقل الاولين موقفا من قضية النزاع العربي الاسرائيلي.. واحداث هذا التغيير يتم عن الطريق الذي اشار اليه سعادة السفير الامريكي في حديثه الصريح.. وهو وحدة العرب وحدة موقف ووحدة كلمه ووحدة عمل..

فانه ليس من الحزم والجديه في نضالنا من اجل قضيتنا العربية، ان لايكون هنا حد نهائي لتقبلنا لاكاذيب وخدع واقوال زعماء المجموعات الدولية الاوربيه والامريكية السوفيتيه من حقوقنا المغتصبه واراضينا المحتلة..

وليس من الحكمه ان نصبر على خدعهم واكاذيبهم واقوالهم المنافقه اكثر مما صبرنا.. وليس من العقل ان نستمر علاقات تعاملنا معهم كما سارت طيلة السنوات الطويله الماضيه..

ان لنا ان نضع حدا لذلك كله.. ان ننتهج منهجا سياسيا ودبلوماسيا واقتصاديا وتجاريا جديدا بل مغايرا تماما لمنهجنا الحالي في التعامل مع هذه المجموعات الدولية التي عرفت كيف تضحك علينا طويلا حرصا على مصالحها الاقتصاديه والتجاريه التي لاتحتمل ادنى عرقله..

نريد ان نقول انه ان لنا ان نضع استراتيجيه تعامل دولي مع الافعال وليس مع الاقوال.. من يدعي انه مع حقوقنا المشروعة فليبرهن ذلك عمليا في مجلس الامن او في الجمعيه العموميه او في علاقاته مع اسرائيل، والا فمن حقنا ان نشك في صدق تاييده وان نحرمه من مصالحه معنا حتى يحترم حقنا بقدرما يحرص على مصلحته معنا.

ولعل الفرصه متاحه للنظر في عناصر مثل هذه الاستراتيجيه العمليه الجديدة وذلك بدءا من اعمال المؤتمر الطارىء الحالي لوزراء خارجيه الدول العربيه في تونس..

«الجزيرة»

لكيلا تكون "إجازة الربيع" مشلولة!

• حمد القاضي •

■■ كما ان اجمل الطير..

من يكون قادرا على «التغريد» في الوقت الذى يكون الانسان فيه مسكونا بالشوق لسماع صوت مغرد..!

كذلك هى كثير من اشياء الحياة.. تكون رائعة ومشوقة عندما تحل في وقتها.. وتجيء في موعدها..!

و «الاجازة» للانسان الموظف هي شيء من الراحة.. ولكنها تكون في ذروة الراحة عندما تتوافر لها عوامل الوقت المناسب، والجو الجيد..!

ونحن ـ في بلادنا ـ تجيء الاجازات العامة لدينا في اوقات غير مناسبة.. ولنستعرض اجازتي العيدين ـ وهما الاجازتان الوحيدتان الرسميتان للموظفين ـ فاجازة عيد الفطر يكون نصفها الأول في رمضان ثم لا يبقى سوى بضعة ايام بعد العيد. هذا عامل، والأمر الآخر ان هذه الاجازة تاتي في «حمارة القيظ، وعز الصيف».. واجازة «عيد الاضحى» هي الاخرى تشترك مع سابقتها في نفس الظروف فهي ـ اولا ـ تجيء في موسم الاضاحي والكثيرون منا يلزمون بيوتهم لأداء وتنفيذ واجبات الاضاحي. كما انها اصبحت ايضا تجيء في شدة الصيف شانها شان زميلتها اجازة عيد الفطر..!

لهذه الأسباب تبقى الاجازتان قاصرتين.. لا تعطيان للمواطن قدرة على الانطلاق.. او التحرك الى البر.. او الى مدينة اخرى.. وخاصة ممن يرتبطون باسر وعوائل.

■■ نجيء الى اجازة الربيع وهى مربط الفرس في هذه القضية..!

ولكن «اجازة الربيع» تجيء مشلولة.. فالطلاب والطالبات الذين هم هدفها ـ لا يستفيدون منها ولا يتمتعون بها.. ان لم يتعبوا فيها بسبب الملل والسام من بقائهم قعيدى منازلهم..!

ذلك ان ارباب بيوتهم، واولى امرهم مقيدون بدوام وظائفهم فهم لا يستطيعون التحرك او السفر.. او القيام برحلة ـ مع ابنائهم ـ.. وكيف يستطيعون وهم الذين ليس لديهم اجازة.. ان «اجازة الربيع» بالنسبة للطلاب والطالبات وبحكم ظروفها التى تحكمها كانها تقول فيما يشبه التعجيز للمتمتعين بها:

القاه في اليم مكتوفا وقال له

ـ ـ

القـــاه في اليـــم مكتـــوفا وقـــال لــــه

ايـــاك.. ايـــاك ان تبتل بالمــــاء «!»

فنحن نقول للطلاب والطالبات تمتعوا باجازاتكم.. وانتقلوا الى مدن بلادنا.. وتنسموا هواء الصحراء.. ولكنهم يصدمون بهذا «الحلم» الجميل.. ان اباهم او اخاهم الأكبر موظف.. انه طير مهيض الجناح.. فمن يسافر بهم.. من يقود سيارتهم.. من؟

من هنا اطلقت على اجازة الربيع «اجازة مشلوله» او بالاحرى خشيت عليها.. واحلم.. بهذه السطور بمن يعالجها من اعاقتها ومن يمنحها عافيتها.

هنك سلبية اخرى لهذه الاجازة وعدم شموليتها ذلك انه تكثر فيها الاجازات «الاضطرارية» ليستطيع الذين ياخذون الاجازة ان يمتعوا مع فلذات اكبادهم.. ولكن بلا شك ان كثرة الاجازات الاضطرارية في وقت محدد ومعين تكون لها اضرارها الفادحة على العمل وبطريقة غير منظمة ومرتبة سلفا.

■■ ان «اجازة الربيع للموظفين بالاضافة الى ما سبق ـ ليست بدعا وظيفيا.. وهي ليست بدعة لم يتعارف عليها الغير.. بل ان «اجازات الربيع» تاتي في درجة الأهمية الأولى بالنسبة لغيرها من الاجازات في كثير من المجتمعات.. لانها ـ غالبا ـ تجي في وقت مناسب.. اليست اجازة ربيع في زمن الربيع.. و «البر» ـ في ايامها ـ يكون لا اجمل ولا احلى منه.. ونحن ـ في مجتمعنا ـ نعيش حنينا لاهبا الى البر.. وانطلاقة الصحراء.. اضافة الى ما في «رحلات البر» من تذكر الماضي.. واستذكار ظروف حياتنا السابقة بكل ما فيها من ضالة الامكانيات، وخشونة العيش وبساطة الحياة ومتعتها..!

واجازة الربيع حتى وان كانت «اجازة برد» لاربيع.. في هذه الأيام.. الا انها هي الأنسب لمعانقة حلم الرحلات البرية.. لان الصيف لا يجدى معه البر بقدر ما يقضى على لهيبه «هـواء الفريون»..!

■■ قد يقول قائل: «ان الوقت ثمين.. ومن العسير ان نكثر من حجم الاجازات لدينا، ونحن محتاجون الى كل لحظة عمل لمسايرة عملية التنمية في بلادنا..!

ولكن اقول.. مهلا.. فانا قبل ان ارمي ملات كنانتي توضيحا، وتفصيلا ذلك انني هنا لا ادعو الى زيادة ايام الاجازات.. ولكن هنك حلا ربما يبقى ايام الاجازات كما كانت.. ويوفر ـ ايضا ـ لاجازة الربيع فنحصد الريع والربيع كما يقول المثل.

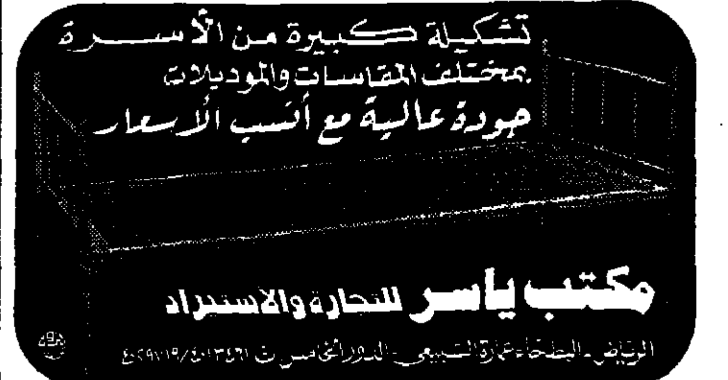
وتفسير ذلك.. انه من الممكن ان يتم سلخ يومين من اجازة رمضان بالنسبة لأيام الاجازة التى تقع في رمضان.. حيث لا جدوى منها.. ويتم سلخ ثلاثة ايام اجازة الحج نظرا لطولها.. وهنا نخرج.. باجازة ربيع.. كامله دون ان نفرط بيوم من ايام الدوام لكي يرضى عنا الاخوة في ديوان الخدمة المدنية.. الذين يسعون ونسعى معهم الى وضع اخلاقيات في المسالة الوظيفية.. تجعل من الوظيفة التزاما وطنيا وانتاجا مثريا..!

□□ وبعد..!

ان.. فكرة اجازة الربيع.. للموظفين هي فكرة مطروحة للحوار.. والعرض على انظار الجهات المسئولة.. واستشرف ان تتم دراستها من جميع جوانبها.. فان تغلبت منافعها على مضارها ـ ان كان لها مضار ـ فلعل الموظفين يتمتعون بها في عام قادم..! لتتعانق فرحة ابنائهم وبناتهم باجازة ابائهم والمسئولين عنهم.. وان كانت الاخرى.. فما هذه الكلمات الا راي مجتهد ليس جديدا في الطرح، ولا بدعا في القول..

واقول قولى هذا واستعيذ بالله من كل راى خطير..!!

■ حمد القاضى ■



□□ برئاسة مدير الامن العام:

اليوم.. يبدأ المؤتمر السنوي لقادة التدريب بالأمن العام

□ مدير الامن العام □



كتب ـ يوسف التويم..

يعقد صباح هذا اليوم الاجتماع السنوي لمؤتمر قادة التدريب بالامن العام وذلك تحت رعاية الفريق اول عبدالله بن عبدالرحمن ال الشيخ مدير الامن العام. ويحضر المؤتمر الفريق يحيى المعلمي مساعد مدير الامن العام لشئون العمليات ومدراء الادارات الرئيسية بالامن العام.

وسيناقش المؤتمر الذي يستمر لمدة اربعة ايام عدة مواضيع هامة تتضمن تطوير مستوى تدريب كفاءة الافراد وكذلك رفع اداء الفرد ومن جهة اخرى قامت ادارة التدريب بالامن العام باعداد ورقة عمل حول وضع التدريب وتطويره لطرحها على الاجتماع.

هذا، وعلمت «الجزيرة» بان الفريق اول عبدالله ال الشيخ سيلقي كلمة في هذا المؤتمر ثم يعقبه مدير ادارة التدريب ومن ثم تبدأ جلسات المؤتمر المغلقة وسيتخذ المؤتمر عدة توصيات يتم رفعها الى المقام السامي لاقرارها ومن ثم العمل بها..

زراعة الكثبان الرملية بالاحساء

الاحساء ـ و ا س..

يقوم حاليا مشروع حجز الرمال بالاحساء بزراعة الكثبان الرملية المحيطة بالمشروع ومسجد جواثا الاثري وقريتين بالاحساء على طريقة الزراعه الجافه.

وصرح الاستاذ يوسف عبدالواحد مدير المشروع بان هذه الطريقة تعتمد اساسا على الرطوبة المختزنة في باطن الكثبان الرملية وبالتالي الى استغلال نمو الاشجار للحد من خطر زحف الرمال على تلك المناطق او القرى.

وذكر بان ادارة المشروع قامت مؤخرا بزراعة مائة الف عقلة اثل بنفس الطريقة في الاماكن الواقعة بين مصداد مشروع حجز الرمال الخمسة.

الامير عبدالاله لـ «الجزيرة»

راحتي وسعادتي.. أن أتفقد قرى وهجر بادية القصيم

بريدة ـ محمد الرجيعي..

في صباح امس السبت كان لمدينة القوارة شرف لقائها بصاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم وكان في استقباله اهالي البلدة والمسئولون فيها وقد عبروا عن فرحتهم الغامرة بهذه المناسبة. فقد اعادت هذه الزيارة الذكرى الغالية حينما زارها جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز وهو في طريقه الى حائل. وقد اصغى سموه بسمعه وفؤاده الى مطالبهم وان كانت مطالب قد تحقق الكثير منها وهى ما تخدم القطاعين.. الزراعي والعمراني.. هذا وقد تابع جولاته متوجها الى هجرة الطراق التي تبعد عن القوارة بـ ٣٠ كيلومترا ومنها واصل الجولة الى هجرة الصلبية والتي تبعد عن الطراق ٧٠ كيلومترا..

ورغم العواصف الرملية التي اجتاحت المنطقة واستمرت طوال اليوم الا ان سموه اصر على مواصلة الجولة وفي طريقه الى الطراق صرح سموه لـ «الجزيرة» بانه يشعر بالراحه التامة وهو يجلس جنبا الى جنب مع المواطنين بهذه القرى والضواحي والهجر والتي شعر من خلالها انه بين اخوته وابنائه وذلك لما ابدوه من طاعة وولاء لجلالة الملك المفدى وولي عهده الامين واكد سموه لـ «الجزيرة» بانه سيكون لتلك الزيارة المجال الواسع مع المسئولين لشرح اهم العوائق والجوانب التطويرية لهذه المدن والقرى والهجر والضواحي ذلك انها تمثل جزءا هاما من المملكة.

ولعل الجهود ستكون اكثر فعالية.. ذلك ان منطقة القصيم مشهورة بمواردها الطبيعية اذا ما اوجدت السبل الكفيلة باستغلالها ومحاولة نقل مواطنيها من حالة الاعتماد على بعض مرافق الدولة الى صعيد الإنتاج والعمل..

والمجال الزراعي يعتبر الفرصة الذهبية لعموم ابناء البادية والذين تبدو عليهم علامات الاستعداد والعمل والبذل والعطاء.

وفاة الشيخ الحسين

انتقل الى رحمة الله تعالى يوم الاربعاء الماضي الشيخ سلطان ابن محمد الحسين عن عمر يناهز ١١٥ عاما.. للفقيد الرحمة الواسعه.. ولذويه واسرته الصبر والسلوان..

وإنا لله وإنا إليه راجعون..

ادخال الحاسب الآلي بجامعة البترول في اعمال الري والتشغيل

الاحساء ـ واس:

ستقوم جامعة البترول والمعادن بالظهران بتنفيذ مشروع ادخال الحاسب الآلي/الكمبيوتر/ في اعمال الري والتشغيل الآلي لمشروع الري والصرف بالاحساء وتبلغ تكاليف هذا المشروع سبعة ملايين ريال.. ومدة تنفيذه ـ٣٠ـ شهرا.

صرح بذلك الاستاذ محمد عبدالله بابطين مدير عام هيئة مشروع الري والصرف بالاحساء وذكر بان مشروع استخدام الكمبيوتر في اعمال المشروع ياتي ضمن خطة الهيئة في ترشيد استهلاك المياه في الزراعة وزيادة مساحة الاراضي المزروعة مما يعود على زيادة الانتاج..

وكان مجلس ادارة هيئة مشروع الري والصرف بالاحساء الذي عقد اجتماعه برئاسة معالي وزير الزراعة والمياه في الاسبوع الماضي قد وافق على ادخال الحاسب الآلي في اعمال الهيئة.

مركز التدريب والبحوث التطبيقية بالدرعية ينظم
الدورة السادسة المتخصصة في التثقيف الصحي لمدة شهر ونصف

كتب ـ عبدالمنعم الاشنيهي..

ينظم مركز التدريب والبحوث التطبيقية بالدرعيه في المدة من ٤/١٩ وحتى ١٤٠٢/٥/٢٩هـ الدورة التدريبية السادسة التخصصية في التثقيف الصحي وتضم هذه الدورة ثلاثين دارسا من وزارتي الصحة والشئون البلدية والقروية من الحاصلين على دبلوم المعهد الصحي.

وتهدف هذه الدورة التي تستمر قرابة الشهر والنصف الى اعطاء المتدربين فكرة وافية عن مبادىء واهداف وطرق التثقيف الصحي ووسائله وكذلك اكسابهم خبرات عملية في ميدان الثقافة الصحية وتقييم برامجها، ويحاضر في هذه الدورة خبراء وموظفو وزارة الصحة والشئون البلدية والقروية والمتخصصون من وزارة العمل والشئون الاجتماعية وغيرها من المؤسسات ذات العلاقة بهذا المجال بالاضافة الى خبراء مركز التدريب والبحوث التطبيقية بالدرعية.

ويشتمل برنامج الدورة على دراسات نظرية واخرى عملية وتشتمل الدراسات النظرية على محاضرات في مفهوم التثقيف الصحي والتخطيط في هذا الحقل، كما يتضمن محاضرات تتعلق بوبائيات الامراض ذات الخطورة في المجتمع (كالسل والملاريا والبلهارسيا والدوسنتاريا والكوليرا والقسم الغذائي) وطرق انتقالها وكيفية الوقاية منها، وكذلك دور القادة المحليين في التثقيف الصحي، اما البرنامج العملي يشتمل على تدريب في كيفية انتاج واستخدام وسائل الاعلام والارشاد بقسم الوسائل السمعية والبصرية بالمركز لمدة اسبوعين وكذلك تطبيقات عملية في اعمال التثقيف الصحي في بعض القرى المجاورة وبالاضافة الى زيارات ميدانية للمؤسسات ذات العلاقة بالتثقيف الصحي وذلك للتعرف على اهدافها وتنظيمها وطرق العمل المتبعة فيها والخدمات التي تؤديها هذه المؤسسات.

والدارسون في هذه الدورة متفرغون لها وهى على فترتين صباحية ومسائية ويشترط في الدارس الانتظام في الدورة والا تقل نسبة المواظبة عن ٩٠٪ من مجموع فترات الدراسة ويمنح كل دارس يحصل على تقدير (ممتاز) مكافاة مالية تعادل راتب شهر وذلك وفقا للائحة تدريب المركز.

بدء أسبوع الشجرة في الدوادمي

الدوادمي ـ مكتب «الجزيرة» ـ سعد الطخيس..

شاركت رعاية الشباب في ادارة التعليم بالدوادمي بخمسين كشافا وخمسين طالبا من طلبة وكشافة مدارس مدينة الدوادمي وذلك في اسبوع الشجرة والذي بدأ يوم الخميس ٤/١٧ الذي نظمته بلدية الدوادمي ومشاركة بعض الجهات والدوائر الحكومية ذات العلاقة.

هذا وقد تقرر زراعة الفين وخمسمائة شجرة سيتم تشجيرها في شوارع المدينة قال ذلك لـ «الجزيرة» الاستاذ عبدالله محمد الطخيس رئيس قسم رعاية الشباب بادارة التعليم بالدوادمي.

١٥ مليون ريال لانشاء الجامع الكبير بالباحة

الباحة ـ واس:

تم اعتماد انشاء مشروع الجامع الكبير في الباحة بتكاليف اجمالية بلغت ١٥ مليون ريال وسيتم ترسيته على احدى المؤسسات الوطنية قريبا.

صرح بذلك الاستاذ احمد حامد القريني مدير ادارة الاوقاف بالباحة وقال ان العمل يجري الان في تنفيذ انشاء ١١ جامعا في المنطقة وقد تم الانتهاء من تنفيذ ثلاثة جوامع في الاطاوله والعقيق والشعبية وترميم جامع الباحة..

وذكر انه يجري العمل الان على تسوير ـ٧ـ مساجد سيتم الانتهاء منها خلال الشهر القادم..

واشار مدير الاوقاف بمنطقة الباحة الى انه تم تسليم ـ١١ـ جامعا الى مؤسسات وطنية لتقوم بصيانتها المستمرة بمبلغ قدره ٣٧٠ الف ريال سنويا.

واضاف ان وزارة الحج والاوقاف تقوم باعتماد تنفيذ ـ٢٠ـ الى ـ٣٠ـ مسجدا في العام.

واشار الى ان عدد مساجد المنطقة قد بلغ ٨٠٠ مسجد.

□□ ضمن أهم مشروع تنفذه الشركة الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى:

تمديد شبكة أرضية طولها ١٥٠كم. وازالة ٣٥٠٥ أعمدة بمدينة الرياض

كتب ـ سلطان المسعود..

□ مدير عام الشركة الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى □

خطت الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى خطوة واسعة نحو تحقيق التكامل في خطتها لتطوير وتحسين الخدمة الكهربائية حيث يجري الان تنفيذ اهم مشروع ضمن مشاريعها التطويرية التي اعتمدتها في ميزانيتها الحالية.

هذا المشروع هو تحويل الشبكة الكهربائية بمدينة الرياض من هو ائية الى ارضية فقد تم خلال شهري صفر وربيع الاول الماضيين تمديد شبكة ارضية بطول ١٥٠كم. منها ٥٧,٨ كم بجهد ١٣,٨ك. ف و٩٢,٨٤ كم بجهد ٢٢٠ فولت.

وقد شملت هذه الشبكة الاحياء التالية: الناصرية، المربع، المعذر، العليا، السليمانية، عتيقة، عليشة، الجراديه، السويدي، البديعة، شارع الخزان، الديرة، غرب الدفاع، عرقة، منفوحة، سلطانة، اليمامه، الشفاء، المصانع، ابن دايل. وقد جرى ازالة ٣٥٠٥ اعمدة خطوط هوائية بعد ان جرى تحويلها الى ارضية وما زال العمل مستمرا في التنفيذ حتى يشمل مختلف احياء منطقة الرياض. ومن المؤمل الانتهاء من ازالة كافة الخطوط الهوائية خلال هذا العام.

تنظيم دورة تدريبية في ادارة المشروعات الانشائية

ينظم مجلس الغرف السعودية خلال الفترة من ٢٠ ربيع الثاني الى الاول من جمادى الاولى القادم بمقر الغرفة التجارية الصناعية بالرياض دورة تدريبية موضوعها ادارة المشروعات الانشائية ويشارك في هذه الدورة ٢٥ متدربا من الشركات والمؤسسات الوطنية من مديري شركات المقاولات ومديري المشاريع ومهندسي المواقع او المرشحين لهذه المناصب والمهندسين حديثي الخبرة بالعمل والحاصلين على درجات علمية متقدمة وكذلك العاملين في ادارة المشروعات الانشائية من غير المهندسين.

وتهدف الدورة الى تطوير المهارات الكيفية والسلوكية المطلوبة لتحقيق ادارة ناجحة للمشروعات واستغلال وترشيد استخدام الموارد البشرية والمادية المستخدمة في مشاريع الانشاءات بشكل افضل.

□□ وزير الصحة في افتتاح مؤتمر مكافحة الملاريا والبلهارسيا

وضع سياسة للرفع من مستوى الخدمات الصحية

جيزان ـ و ا س..

افتتح معالي الدكتور حسين الجزائري وزير الصحة صباح امس المؤتمر السنوي التاسع لمكافحة الملاريا والبلهارسيا بالمملكة. وحضر الافتتاح الشيخ احمد تركي السديري امير منطقة جيزان بالنيابة وعدد من مديري الشئون الصحية بالمملكة ومندوب الصحة العالمية.

وقد بدا المؤتمر بتلاوة اي من الذكر الحكيم القى بعدها الاستاذ حسن خالد رئيس ديوان امارة جيزان كلمة امير منطقة جيزان اكد فيها حرص الحكومة على حماية ورعاية المواطنين من الاراضي.

ونوه بجهود وزارة الصحة في رفع مستوى الخدمات الصحية بالمنطقة خاصة وفي جميع مدن المملكة عامة.

وبعد ذلك القى معالي الدكتور حسين الجزائري كلمة اكد فيها ان الوزارة قد وضعت سياسة من شانها رفع مستوى الخدمات الصحية التي تقدمها مع تدعيم وتطوير كافة الامكانيات المادية والبشرية والادارية.

وقال ان الوزارة دعمت دور اللامركزية في الخدمات الصحية في تنفيذ الخطط الصحية بتكثيف الاشراف على مختلف الوحدات الصحية واشرافها على اعمال الملاريا والبلهارسيا ومكافحتها.

واوضح ان هذا المؤتمر لن يقتصر على دراسة خطة الطب الوقائي والتقارير عن مدى ما وصلت اليه الخدمات الوقائية واعمال المكافحة.

واعرب عن تمنياته ان تشمل اعمال المؤتمر جميع المشاكل والمعوقات ووضع الحلول الايجابية لها حتى يمكن الوصول الى توصيات فعالة.

واكد معاليه على ضرورة مراجعة التوصيات التي خرج بها المؤتمر الذي عقد في نجران في العام الماضي.

كما اكد على اهمية التدريب في كافة المستويات فنيا واداريا واهمية التعرف الجغرافي والمسح الصحي في المناطق المختلفة ومراجعة الخطط التقليدية لمكافحة الملاريا والبلهارسيا لمعرفة امكانات استعمال المعلومات الجديدة والطرق الحديثة والاستفادة من البحوث العلمية التي قامت وتقوم بها منظمة الصحة العالمية وادارة الطب الوقائي.

وذكر معاليه في ختام كلمته ان عدد المستشفيات بالمنطقة بلغت خمسة مستشفيات بالاضافة الى ستين مستوصفا وزاد عدد محطات الملاريا الى ثماني محطات كما يبلغ عدد الاطباء ٢٠٠ طبيب وتضاعف عدد الممرضات الى ثلاثة اضعاف ما كان عليه. وقال ان هناك مستشفيين جديدين تحت التنفيذ في صامطه وفرسان.

ثم القى الدكتور هاشم الدباغ مدير عام الطب الوقائي بالمملكة كلمة اشار فيها الى اهمية هذا المؤتمر لوضع خطط وقائية لعلاج امراض الملاريا والبلهارسيا.

واشار الى جهود وزارة الصحة في هذا المجال واعرب عن تمنياته في ان يخرج المؤتمر بنتائج قابلة للتنفيذ لخدمة المواطنين وحمايتهم من الامراض.

كما القى الدكتور عبدالحليم عقيل مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الجنوبية كلمة بهذه المناسبة والقى الاستاذ ممتاز حسين ممثل الصحة العالمية كلمة اكد فيها على اهمية هذا المؤتمر لحماية المواطن السعودي من هذه الامراض واشار الى جهود منظمة الصحة العالمية في سبيل مكافحة هذه الامراض عالميا.

بحث احتياجات المملكة من المعلمين والمعلمات الاردنيين

كتب ـ منصور العمري..

استقبل الدكتور سعود الجماز وكيل وزارة المعارف للشئون التعليمية والادارية بالنيابة بمكتبه صباح امس السبت الاستاذ خالد محمد صلاح مدير ادارة الموظفين بوزارة التربية الاردنية والذي يزور المملكة حاليا للترتيب والتنسيق مع المسئولين عن التعليم حول احتياجات المملكة من المعلمين والمعلمات من الاردن الشقيق كما اجتمع ايضا بالاستاذ عبدالله العقل وكيل الرئاسة العامة لتعليم البنات كما سيجتمع اليوم بالاستاذ سعد ابو معطي وكيل وزارة المعارف المساعد لشئون التعليم والاستاذ محمد بن نوح مدير عام شئون الموظفين بالوزارة لبحث احتياجات الوزارة من المعلمين الاردنيين. كما سيجتمع يوم غد بالدكتور محمد الاحمد الرشيد مدير عام مكتب التربية العربي لدول الخليج.

ترشيح ٣٠٠ طالب.. لمراكز الرحلات الطلابية بالمدارس المهنية

كتب ـ فهد الففيلي..

بدات امس السبت مراكز الرحلات الطلابية بالمدارس المهنية الفنية التابعة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بالدمام. الطائف، عنيزة، في استقبال الطلبة الراغبين في الانضمام الى المعسكرات الشبابية فيما يعود عليهم بالنفع والمصلحة.

وصرح مصدر مسئول بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بالرياض بان هذه المراكز سوف تستمر في استقبال الطلاب حتى انتهاء اجازة الربيع في ١٤٠٢/٤/٢٥هـ بمشيئة الله تعالى.. وذكر المصدر ان عدد الطلاب المرشحين للانضمام الى المراكز المذكورة يبلغ ٣٠٠ طالب حيث يتسع كل مركز من المراكز الثلاثة لقبول ١٠٠ طالب وهذه المراكز مجهزة بكافة المرافق اللازمة ووسائل الاعاشة والتغذية. وسوف تنظم هذه المراكز مسابقات رياضية وثقافية وترويحية واسلامية لتنمية وتوسيع خبرات ومدارك الطلاب وتنمية ملكات التعبير واستغلال الطاقات الفكرية وصقلها.

كما ستقام حفلات سمر ليلا الى جانب مشاركة جمعيات الفنون الشعبية بهذه المناطق في كافة الالوان الفنية الشعبية. ومن جهة اخرى سوف تنظم هذه المراكز العديد من المباريات مع بعض الدوائر الحكومية والمدارس. كما ستنظم رحلات داخلية للطلاب بهدف زيارة المعالم الحضارية والاثرية والتعرف على اصالة الماضي ولمسات الحاضر في بلادنا.

هذا وسوف يحصل الطلاب المتفوقون المشاركون في هذه المعسكرات على جوائز تذكارية وهدايا قيمة نتيجة لاشتراكهم في نشاطات المراكز المختلفة.

والجدير بالذكر ان المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني والتي يترأسها معالي الدكتور عبدالوهاب عطار محافظ المؤسسة وسعادة نائبه الاستاذ محمد سليمان الضلعان تولي كل اهتمامها بالانشطة الثقافية والرياضية والترويحية لتنمية قدرات الطلاب الى جانب اهتماماتها بالنواحي الدراسية والمواد العلمية والنظرية ويأتي هذا في اطار الدور الهام والفعال الذي تلعبه المؤسسة في ايجاد الكوادر الفنية الوطنية المزودة بالعلم والمهارة والثقافة والقادرة على حمل عبء النهضة الشاملة في مجتمعنا الجديد في ضوء توجيهات جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين وحكومتهم الرشيدة.

الاسبوع القادم يبدأ أسبوع الشجرة في الرياض

كتب ـ صالح الحميدي..

تقرر ان يبدأ اسبوع زراعه الشجرة يوم الاحد القادم في الرياض اكد ذلك لـ «الجزيرة» مدير شعبة الارشاد والخدمات الزراعيه بمديرية الرياض المهندس صالح ابراهيم القعيط واضاف بان الحفل لهذه المناسبه سيشتمل على العديد من الفقرات وسيقوم بتقديمه الملازم ابراهيم العجيان من الحرس الوطني عضو اللجنة الفرعيه للاسبوع ممثلا الحرس الوطني وسيتلو الطالب فلاح حسين العنزي من مدرسة تحفيظ القرآن الكريم بالحرس الوطني القرآن الكريم في بداية الحفل.

١٢ مليون ريال قروضاً للمزارعين بالمنطقة الشرقية

الاحساء ـ و ا س..

بلغت جملة القروض التي منحها فرع البنك الزراعي بالمنطقة الشرقية في كل من القطيف وحفر الباطن والهفوف خلال شهر ربيع الاول الماضي ١٦٧ قرضا زراعيا وحيوانيا بلغت قيمتها الاجمالية اثنى عشر مليون وتسعمائة الف ريال.

صرح بذلك المهندس احمد الحسين مدير فرع البنك الزراعي بالهفوف وقال بان هذه القروض تشمل تامين مكائن زراعيه ومضخات للمياه والات زراعيه وملحقاتها. وحفر ابار ارتوازية وتامين الاسمدة واغناما وابقارا وسيارات للتسويق وقطع الغيار ومواد للبناء وقوارب ومعدات للصيد.

واوضح ان التعامل النقدي للبنك الزراعي شمل تمويل مشروع لتربية الدجاج اللاحم بالهفوف طاقته الانتاجية ٥٧٦ الف دجاجة سنويا بمبلغ وقدره ٣ ملايين ريال.

واضاف المهندس الحسين ان الاعانات التي منحتها فروع البنك خلال الفترة المذكورة قد بلغت مليونين وثلاثمائة الف ريال وشملت قطاع المزارعين ومربي الدواجن ومنتجي الالبان.

تنفيذ مشروع خيام مقاومة ضد الحريق خلال موسم حج هذا العام

كتب ـ يوسف التويم..

بناء على توجيه من صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ورئيس لجنة الحج نفذ مركز ابحاث الحج والتابع لجامعة الملك عبدالعزيز بجده مشروع تحصين خيام الحجاج ضد الحريق.

حيث صدر امر سموه بتكوين لجنة مكونة من:

ـ معالي امين العاصمة المقدسة.
ـ وكيل وزارة الحج والاوقاف لشئون الحج.
ـ مدير عام مشروع تطوير منى.
ـ مدير عام الدفاع المدني.
ـ مدير عام مركز امن الحج بجامعة الملك عبدالعزيز.

وقد عقدت اللجنة عدة اجتماعات لها ومن ثم انبثقت عنها لجنة فنية متخصصة قامت باجراء الدراسة الخاصة على الخيام ضد الحريق.

هذا ويتوقع ان يتم تطبيقها خلال موسم حج هذا العام ويتمثل في هذه الدراسة استخدام انواع من الخيام ثم طلائها بزيت يمنع نشوب الحريق بها وقد اجريت عليها الدراسة اللازمة.



□ الامير ماجد □

رئيس مؤسسة الموانىء يسافر غدا الى البحرين

جدة: عيسى الراوي

توجه الى البحرين معالي الدكتور فايز بدر رئيس المؤسسة العامة للموانىء حيث يرأس معاليه الندوة الدولية لشئون الملاحة التي ستعقد ضمن نشاطات المعرض الدولي لاستثمار المحيطات والبحار والموانىء وبناء السفن والتي ستبدأ غدا الاثنين وتستمر لمدة اربعة ايام. هذا وسيلقي معالي الدكتور فايز بدر خطابا للجلسة الافتتاحية للندوة عن القضايا المعاصرة لشئون الموانىء والملاحة ويضم الوفد السعودي الدكتور محي الدين كيال مدير عام ميناء الجبيل الصناعي والاستاذ حمد الحواس مدير عام ميناء الجبيل والاستاذ سليمان المهنا مدير عام ميناء الدمام، والمهندس مصطفى حريري مدير الشئون الفنية بميناء جدة الاسلامي وستشارك المملكة بجناح خاص في المعرض يحتوي على صور للانجازات التي تحققت من الموانىء السعودية كما يعكس في ذات الوقت التطور الكبير الذي حققته موانىء المملكة.

هذا وسيلقي خلال الندوة عدد من البحوث مقدمة من العديد من الشخصيات العربية في قطاعي الملاحة والشحن ويشترك في المعرض (٢٢) دولة من جميع انحاء العالم والذي ينظم بمنطقة الخليج لاول مرة.

الانتهاء من امتحان النصف الاول للمتدربين بالقسم الصناعي بالمركز المهني بالدمام

الدمام ـ واس:

انتهى مركز الاعداد المهني بالدمام مؤخرا من اجراء امتحانات النصف الاول للمتدربين بالقسم الصناعي للدورة التدريبية الثامنة بالمركز والتي سيتم تخريج افرادها في الاول من شهر رمضان القادم وذلك ضمن مجموعة القسم التجاري للدورة الثامنة الحالية التي يبلغ مجموع المتدربين بها لكل من القسمين التجاري والصناعي مائتين واثنين متدربا..

ويشترط المركز للراغبين بالالتحاق بهذه الدورات ان يكونوا سعوديين لاتقل اعمارهم عن اربعة عشر عاما ولاتزيد عن سبعة عشر عاما.. ويقوم المعهد خلال فترة الدراسة التي تستمر عشرة اشهر بتدريس مواد التدريب في القسم الصناعي والتي تشمل مواد الكهرباء، والنجارة، وميكانيكا السيارات، والصفائح المعدنية، واللحام والسيارات. كما تشمل مواد القسم التجاري والطباعة والمحاسبة ومسك الدفاتر والمواد المتعلقة بالحسابات بشكل عام.

كما يقوم المركز اثناء مدة التدريب بصرف مكافاة تشجيعية لكل متدرب بواقع خمسمائة ريال و١٢٠ ريال كبدل اعاشه بالاضافة الى بدل ملابس ومستلزمات التدريب والمواصلات والسكن الداخلي للمغتربين من خارج مدينة الدمام..

نائب أمير منطقة مكة المكرمة يفتتح المؤتمر الاقليمي للمفوضين

جدة ـ و ا س..

افتتح صاحب السمو الملكي الامير سعود ابن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمه امس مؤتمر جده الاقليمي للمفوضين للمحافظة على البيئة البحريه والمناطق الساحلية للبحر الاحمر وخليج عدن.

وقد بدأ المؤتمر باي من الذكر الحكيم ثم القى الشيخ رميح منصور الرميح مدير عام مصلحة الارصاد وحمايه البيئة البحريه كلمه شكر فيها سمو الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكه المكرمه واثنى على الجهود التي بذلها خبراء الدول المطلة على البحر الاحمر وخليج عدن فيما تناولوه من بحث خلال اجتماعاتهم لخدمه دولهم وحمايتها واشادوا بالدعم الكبير الذي توليه المملكه في مجال الارصاد وحمايه البيئه وما تقدمه من مساعدات للدول المطله على البحر الاحمر.

ثم القى صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقه مكه المكرمه كلمه رحب فيها بالوفود المشاركه في هذا الاجتماع من اجل خدمه بلادهم والمحافظه على البيئه البحريه في مناطقهم الساحليه ونوه سموه بالجهود الموفقه التي تقوم بها المنظمه العربية للتربيه والثقافه والعلوم ومصلحه الارصاد الجويه في حمايه البيئه لخدمه الدول المطله على ساحل البحر الاحمر وتمنى سموه للمجتمعين التوفيق.

ثم القى الدكتور عبدالاله بلناجه المدير التنفيذي لبرنامج بيئة البحر الاحمر وخليج عدن كلمه استعرض فيها نشاط المنظمه والدور الذي يقوم به برنامج بيئه البحر الاحمر ثم كلمه المنظمه العربيه للتربيه والثقافه والعلوم القاها الدكتور سعيد احمد الحاج نوه فيها بجهود مصلحه الارصاد من اجل حمايه البيئه في الساحل وخليج عدن وبعد ذلك القى رئيس وفد فلسطين السيد محمد زهدي النشاشيبي كلمه اثنى فيها على جهود المملكه بقيادة جلالته الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين وقال ان استضافه المملكه لهذا المؤتمر دليل عملي على دعمها ومساندتها لكل عمل فيه خير وصلاح الامه العربيه والاسلاميه.. ثم عقدت جلسه العمل حضرها ممثلون عن الدول المطله على البحر الاحمر وخليج عدن والمنظمه العربيه للتربيه والثقافه والعلوم تم خلالها انتخاب الشيخ رميح منصور الرميح رئيسا للمؤتمر.

وقد عقد المؤتمر جلسه مساء امس بحث فيها المواضيع المدرجه على جدول اعمثه.

كما يتم اليوم التوقيع على معاهدة اتفاقيه حمايه البيئه البحريه والمناطق الساحليه للبحر الاحمر وخليج عدن.

دراسة إنشاء طريق يربط حائل بالجوف والقصيم بالمدينة المنورة

المملكة تساهم بتنفيذ طريق في سلطنة عمان

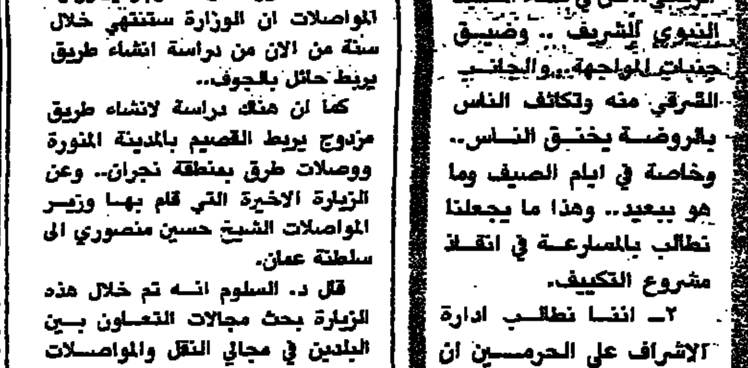
كتب ـ سعود المنصور..

قال الدكتور ناصر السلوم وكيل وزارة المواصلات ان الوزارة ستنتهي خلال سنة من الان من دراسة انشاء طريق يربط حائل بالجوف..

كما ان هناك دراسة لانشاء طريق مزدوج يربط القصيم بالمدينة المنورة ووصلات طرق بمنطقة نجران.. وعن الزيارة الاخيرة التي قام بها وزير المواصلات الشيخ حسين منصوري الى سلطنة عمان.

قال د. السلوم انه تم خلال هذه الزيارة بحث مجالات التعاون بين البلدين في مجالي النقل والمواصلات وكذلك الطرق وسكك الحديد وتوحيد الانظمة في هذه المجالات بين دول المنطقة وذكر وكيل وزارة المواصلات ان المملكة تساهم حاليا في تنفيذ طريق بسلطنة عمان يبلغ طوله ٨٠٠ كيلومتر. يخدم السلطنة من المنطقة الرئيسية وحتى المنطقة الجنوبية وقد قام الوزير بتفقد الطريق المذكور..





□ د. ناصر السلوم □

تكذيب مزاعم حول كفن المسيح

مكة المكرمة ـ و ا س..

دعت ادارة مواجهة التنصير برابطة العالم الاسلامي الى عدم تقديم مساعدة او تبرع الى الجهة النصرانية المسماه «المنشأة العلمية لكفن عيسى» بشتوتجارت بالمانيا الغربية وتوعية المسلمين بمزاعمها وادعاءاتها النصرانية المضللة والمناقضة للمبادىء الاسلامية وتعاليمها.

وقال بيان اصدرته الادارة ان نشرة تعميمية صادرة عن الجهة المذكورة قد وردت الى الرابطة تتضمن طلب مساعدة مالية لتنتشر على الناس.. ادعاءاتها واكتشافاتها التي تقول في مدينة «تورينو» بشمال ايطاليا كفن عيسى عليه السلام الذي كفن به عند دفنه كما زعموه وقد زعم علماء الناز بالمركز الفضائي بالولايات المتحدة الامركية انهم اثبتوا اصالة الكفن بصورة نهائية وزعموا انه بالفحص على بقعة الدم الموجودة على الكفن اتضح ان المسيح عليه السلام لم يمت على الصليب وانما كان عليه السلام حيا عندما انزل من على الصليب بدليل غزارة الدم الموجود في الكفن وهذا الاستكشاف يعني ان محمدا صلى عليه وسلم يقول الحقيقة بان عيسى لم يمت على الصليب.

وكشف البيان ان هذه النشرة تحمل في طياتها حيلة ماكرة ودعوة نصرانية مسمومة وفكرة باطلة تتنافى مع الدين الاسلامي والعقيدة الاسلامية الصحيحة فهي تدعو بطريقة ذكية الى الاعتراف بعقيدة الصلب لدى النصارى وتدعي ان الحقيقة التي قالها الرسول محمد صلى الله عليه وسلم هي ان عيسى عليه السلام لم يمت على الصليب ولكنه ما زال حيا عندما انزل من على الصليب.. تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا حيث قال سبحانه في كتابه العزيز عن عيسى عليه السلام.

وما قتلوه وما صلبوه ولكن شبه لهم... الاية...

مع الفجر

.. والحديث عن المدينة المنورة.. واوضاعها العامة يعيدني الى مركز الثقل فيها حيث العفاف.. وحيث الجود والكرم.. الى المسجد النبوى الشريف الذى يضم في جنباته قبر المصطفى عليه الصلاة والسلام وصاحبيه رضوان الله عليهما.. وتقع فيه ما بين المضجع العطر والمنبر الزاكي روضة من رياض الجنة تنزل فيها جبريل عليه السلام بالوحي مرارا وتكرارا على نبي الرحمة صلوات الله وسلامه عليه.

والعودة الى المسجد انما يشدني الى الاعمال الجليلة التى تقوم بها ادارة الاشراف على الحرمين الشريفين من صيانة وتجميل وتوزيع اضاءة وتنسيق الصوت المرسل من الامام عبر المايكروفونات والمكبرات الحديثة التى تم نثرها في قباب المسجد لايصال الصوت وبمقياس واحد الى الجميع علاوة على جمال المنظر لهذه المكبرات المختارة.

وهذه الاعمال التى تقوم بها ادارة الاشراف على الحرمين الشريفين تدعوني لمطالبتها بامور ثلاثة احسبها غير بعيدة عن اهتمام المسؤولين عن هذه الادارة.. ولكن داعي الاستعجال هو الذى يدفعني لعرضها وهي:

١ـ الاسراع في تنفيذ مشروع التكييف بالمسجد الحرام والمسجد النبوى خاصة. فلئن كان الاول بساحته وكبر اروقته وعلوه مع وجود الحصوات الكبيرة حول الكعبة الشريفة يعطي المتعبد شيئا من الهواء الربيعي.. فان في غطاء المسجد النبوي الشريف.. وضيق جنبات الواجهة.. والجانب الشرقي منه وتكاثف الناس بالروضة يخنق الناس.. وخاصة في ايام الصيف وما هو ببعيد.. وهذا ما يجعلنا نطالب بالمسارعة في انفاذ مشروع التكييف.

٢ـ اننا نطالب ادارة الاشراف على الحرمين ان تتولى وضع الدراسة اللازمة لانفاذ مشروع التوسعة في المنطقة التى هدمت البيوت من عليها لهذا الغرض وظلت مسورة بغطاء لايليق بالمسجد في حين انها جزء منه..

٣ـ يعرف القائمون على شؤون المسجد النبوى الضغط الذى يقع فيه المصلون عند خروجهم من الجهة الشمالية عبر باب المجيدى وبسبب انطراح البعض ووقوع الاخرين عليهم.. وفي تصوري ان من اهم ما يجب اتخاذه بهذا الشان هو افتتاح بابين على جوانب باب المجيدى سيما وان ذلك لايكلف مالا ولاهندسة لوجود الطيق المقفولة والتى لو فتحت لاصبحت ابوابا تيسر على المصلين خروجهم خاصة في المواسم واشهر الحج.

انها مطالب ماتشدني اليها الا ماشهدته من نشاط لادارة الاشراف على الحرمين..

والعاملون.. هم الذين يؤمل فيهم وكفى.

عبدالله عمر خياط

اليوم

الأمير سعود بن عبدالمحسن يستقبل أفراد عملية الإنقاذ في العمارة المنهارة بمكة المكرمة

مكة المكرمة: مكتب الجزيرة: عبيدالله الحازمي:

يستقبل صباح اليوم الاحد صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبد المحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة الافراد الذين ساهموا في عملية الانقاذ للعمارة التي انهارت في مكة المكرمة حيث كان سعود يوم الحادث يتابع مع المسؤولين التطورات.. حيث ذهب ضحية الحادث اسرة بكاملها.. وسيوجه سعود الشكر للعمال الذين ساهموا من الشركات العاملة في مكة المكرمة ومنها شركة تركية تقوم حاليا بتنفيذ مجاري السيول.. وشركة ربك وشركة عثمان احمد عثمان.. حيث ساهموا بالاشتراك مع الجهات المعنية في إزالة الانقاض حتى اصبح الموقع ارضا بيضاء.

وذكر مدير شرطة العاصمة اللواء صديق تونسي ، بانه يتوجه بالشكر لجميع الذين ساهموا في الانقاذ واعطوا بذلك مدلولا واضحا للعمل الانساني. وقد حرص سعود على مقابلتهم اليوم لتقديم الشكر لهم..

وتشير مصادر الجزيرة بان امانة العاصمة المقدسة ستكون هي المسؤولة عن انهيار العمارة نظرا لاعطائها ترميما لصاحبها..

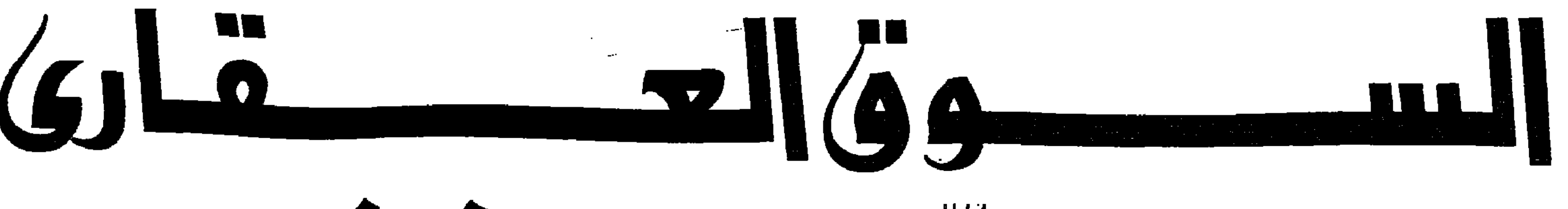
بينما تنشر الجزيرة اليوم قائمة لبعض المنازل الآيلة للسقوط في مكة المكرمة حرصا منها على مبادرة الجهات المعنية باتخاذ اللازم حيالها وهي:

دار جميل بخش بالشامية.. امام قهوة البندري

دار باب الزيادة على الشارع العام امام النفق.

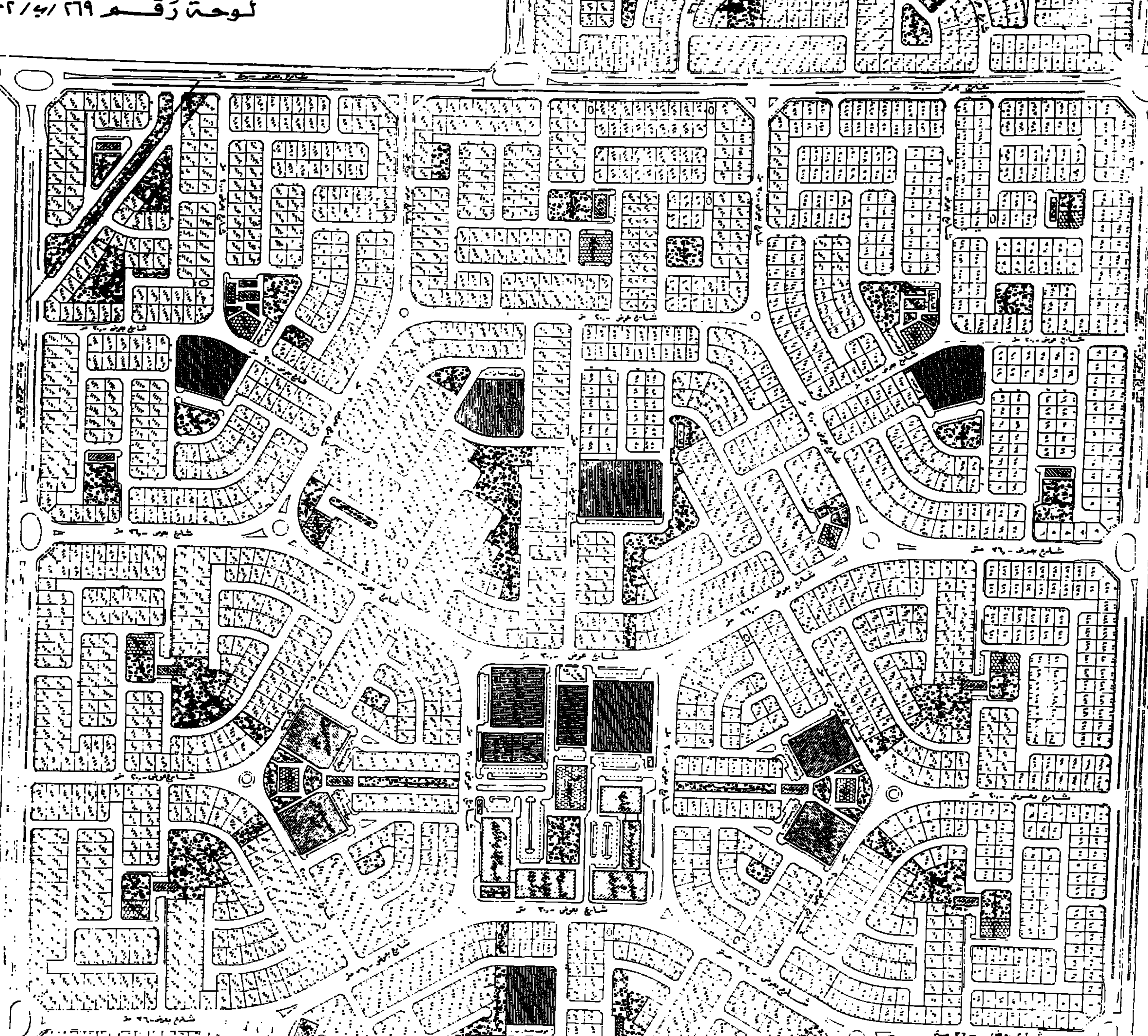
● عدد من الدور في شعب علي.
● خرابة بجوار دار عبد الرحمن ابوراشد حلقة القلعة.
● دار لمحمد ملائكة ـ القرارة..
● دار لمحمد حلبي بـ الشامية..
● دار علي رجب بـ الشامية..

□ الامير سعود بن عبد المحسن □



مخطط حيّ الصالحية

لوحة رقم ٢٦٩ /ب/ ١٤٠٢هـ



المفاجأة الثانية للعام الجديد

حيث يمكنكم الوصول إلى:

- المطار الجديد ، أبحر.
- طريق مكة - المدينة.

حيث الهواء النقي والجو الصحي

الموقع:

- شرق الأتوستراد.
- شرق المطار الجديد.
- الشوارع: ١٥، ٢٠، ٣٠٠، ٣٦، ٥٠٠ متر.

المساحات تصلح لكل الاغراض للإستثمار. للبناء والسكن للمشاريع

المخطط النموذجي الحديث

البيع بالتقسيط:

الدفع ٥٠٪ مقدمًا والباقي على أقساط لمدة سنة

جاري أعمال السفلتة والرصف والإنارة والتشجير

ولعملائنا الكرام بالرياض الاتصال بـ:

تليفون: ٤٠٢١٥٢٢/٤٠٢٣٧٩١/٤٠٢٥٠٨٣/٤٠٢٥٠٨٣

البيع مستمر

مكتب صالح حسين العامودي العقاري

جدة: تقاطع شارع المطار - الشرفية وخالد بن الوليد

تليفون ٦٥٣١٩٦٧ / ٦٥٣١٩٧١

حول فيلم "عمر المختار"..

الفيلم يَنطلق من قومية شعوبية.. وليس من العروبة الملتحمة بالإسلام

ممثلو الفيلم.. أقل من أن يعبروا عن الروح الإسلامية



تزييف كامل لتاريخ القيادة الإسلامية في ليبيا.. وإنكار لدور الملك عبدالعزيز

بقلم: عبدالرحمن بن سليمان بن رويشد

احسنت ادارة برامج التلفزيون السعودي صنعا حينما ضمت الى برامجها المعروضة في الأسابيع الماضية الحلقات الكاملة (لفيلم) (المجاهد عمر المختار).. هذا الفيلم الذي طار صيته من حيث (الاخراج) و(المونتاج) الى علو اعلامي رفيع بصرف النظر عن الاساءة الكبرى للجهاد الاسلامي ومحاولة تزوير التاريخ من خلال حوار هذا الفيلم..

وهذا الفيلم على قوة اخراجه وخدمة المنتاج والتصوير فيه لايتكافا ابدا ولن يتكافا مع جهاد ذلك الداعية الذي هو جزء من قيادة الحركة السنوسية الاسلامية ضد الاستعمار الاوروبي بعد جهاد طويل حمله المهدي السنوسي وخليفته وابن اخته السيد احمد السنوسي. ومع ذلك فقد تجنب الفيلم ذكر المجاهد احمد السنوسي لماذا؟ لانه قد ازيل تاريخه وتاريخ بيته بالقوة فكان على كاتب القصة ان يزيله احكاما لتزويد التاريخ وتشويها لتاريخ المقاومة الوطنية الاسلامية ضد الاستعمار الاجنبي ولم يعلم هذا المزور او يعلم ولكن فرض الجهل نفسه عليه. اننا لو استعرضنا تاريخ المقاومة في البلاد الاسلامية بداء بتاريخنا في هذا البلد ضد القوة التركية الغازية في زمن الامام تركي بن عبدالله عام ١٢٤٥ ـ وتثنية بلجنة الأزهر الثورية التي قاومت نابليون في مصر ثم الأمير عبدالقادر والملا محمد ثم المهدي في ليبيا والسودان واحمد السنوسي وعمر المختار..

كل هذا الزخم السياسي ضد المستعمر والغاصب كانت اولياته وابجديته هي الاسلام مما جعل القنصل الامريكي في (اسطمبول) يكتب تقريرا لحكومته عام ١٣٣٩ يقول: لا توجد معلومات عن البعث الوهابي في الجزيرة ولا عما اذا كانت له علاقة بالانتعاشة السنوسية في افريقيا والحركة الوطنية في الانضول..

والقنصل بهذا يشير الى الدور الذي لعبه احمد السنوسي في اثارة المقاومة في الاناضول قبل ان يشهر مصطفى كمال عدواته للاسلام.. وانه لمؤسف جدا ان كثيرا من الناس لايعرف ان السيد احمد السنوسي رحمه الله بعد ان اجهدته الحرب واصبح يحارب في ثلاث جبهات ضد الفرنسيين في افريقيا الاستوائية ثم ضد الايطاليين والانجليز مساعدة للخلافة التركية التي قاسمت الايطاليين وطعنته في الخلف فما كان منه الا ان هرب الى الملك عبدالعزيز في الرياض ليكون لديه وكان في ذلك الوقت يأخذ المساعدات المالية والعينية ويدفع بها الى المجاهدين الصامدين مع عمر «المختار» ولبقية المجاهدين هناك..

ولعل الكثير ايضا لايعرف ان احمد السنوسي بطل المقاومة الليبية هو الذي تولى المفاوضة وصياغة المعاهدة التي ازال بها الملك عبدالعزيز حكم الادارسة في جهات تهامة وكان معه آنذاك مجاهد ليبي آخر هو خالد ابو الوليد المسمى خالد قرقني احد الذين لازموا الملك عبدالعزيز حتى توفى عبدالعزيز وهو مستشاره الأمين القوى المحترم..

احمد السنوسي هذا هو الذي استجاب لدعوة الجهاد العثماني فهاجم بريطانيا في مصر رغم حيادها لكنه نداء الاسلام.

احمد السنوسي هذا هو الذي لعب دورا مهما في انجاح مقاومة الاتراك ضد اوروبا وعمل على تجنب القطر السوري من ان يقع في قبضة الاستعمار الاوروبي فترة من الزمن..

هذه صور مشرقة من تاريخ الجهاد الاسلامي موجودة في كتاب محمد اسد المسمى (الطريق الى مكة)..

اوردت من هذا لكي يستصحب القارىء جوا معينا امام هزيمة التزوير التاريخي في هذا الفيلم. مع ما ينبغي ان نواجه به انتاج الافلام التراثية التي زفتها الينا يد الحضارة وعبقرية الانسان كامة ذات تراث يتحتم عليها ان تصون تلك المكتسبات وان تحول التيار السينمائي الكاسح الى مجرى مخصب مامون.. مجرى يعيش في ظل المواصفات والملامح العربية الملتحمة بالاسلام بدلا من ان يفرض علينا هذا التيار السينمائي تاريخا مزيفا يسقط بين ايدينا ويعرض في دورنا بكل سقطاته وهناته وغلطاته وتشوهاته.

اننا جميعا نزهو بمخرج هذا الفيلم «الاستاذ مصطفى العقاد» ونعتبره خطوة رائدة على الطريق الطويل ـ طريق الاعلام العربي الاسلامي الذي يأخذ (بيكتولوجيا العصر) ويحسن استخدام تقنياته ويلتزم بالدين الاسلامي ورسالة حضارته وروح تاريخه مع اننا نلمس الخلاف الكبير بين انتاج (فيلم الرسالة) وبين هذا الفيلم (عمر المختار) وندرك البون الشاسع بينهما ومع ذلك فلا نزال نطمع في المزيد من الانتاج ونتمنى على المخرج ان يراعي الحرمة التاريخية والاخلاقية في الحوار.. والا فان هذا الامل سوف يصغر، ويصغر، ويصغر حتى.. يختفي..

ان فيلم «الرسالة» رغم الاخطاء والقيود الفنية التي فرضت عليه يظل ابدا افضل بكثير من حيث طابع المناخ الاسلامي من فيلم «عمر المختار» هذا.

ولاريب ان بصمات الضياع الفكري والتشرذم العقائدي قد فرضت ضلالها الكئيب على هذا الفيلم في مجموعه ـ فقد اساء هذا الفيلم لمفهوم الجهاد من حيث اراد الاحسان اساء في الصورة الجهادية الاسلامية العربية للشعب المسلم العربي في ليبيا.. وللبطل المجاهد عمر المختار دون شك.. وجرد (عمر المختار) ـ المظلوم ـ عن روحه الاسلامية ومنطلقه الايماني الذي كان وقود حركته الجهادية والتي احس فيها عمر المختار نفسه بان مصيره هو الشهادة!!

□.□.□.□

ونتيجة لهذا المنطلق الخطير الذي سيطر على ربوع الفيلم فقد كثرت الملاحظات والاخطاء الاساسية والفرعية ـ فضلا عن فقدان التاثير الروحي والنفسي والفكري للفيلم..

فقد كانت افرازات التاثير فيه هزيلة ومتدنية.. فهو لايعدو ان يكون مجرد فيلم لشخصية وطنية. سواء كانت هذه الشخصية الوطنية عربية مسلمة او غير مسلمة.. وهذا في حد ذاته استلاب لحق تاريخي خاص بالجهاد الاسلامي من شخصية اسلامية عربية!! وما اكثر استلاب الحس التاريخي في هذا الفيلم فقد جاء تاريخ الحوادث مجردا من التاريخ الهجري ولم يات ذكر لذلك التاريخ الهجري ولو مرة واحدة حتى ولو مقارنا بالتاريخ الميلادي.

في بداية الفيلم.. تاتيك العبارات المعبرة عن المنطلق (الشعبي العروبي) التي تسيء الى الحس الاسلامي المنطلق من العروبة الملتحمة بالاسلام.. العبارات المتتالية عن مواجهة (الفاشية الموسولينية) للزحف العربي.. وكيف هب الشعب العربي الليبي.. دون اي ذكر للاسلام او المسلمين العرب في دور هذا الجهاد..

□.□.□.□

وياتي المنظر الأول للفيلم منظر اسرى الشعب العربي في ليبيا في (مشهد ذليل) لايليق باسرى مسلمين مجاهدين يقاتلون بضراوة وشجاعة مع القيادة السنوسية ومع عمر المختار المسلم المجاهد. وان المشاهد ليأخذه العجب كل مأخذ.. وهو لايسمع من هؤلاء الاسرى اي موقف.. او اية كلمة او تعبير تدل على انه مجاهد مسلم.. فلا هتاف.. ولااستعانة بالله ولا اظهار لاي صورة من صور العزة الاسلامية او الصمود الاسلامي!!!

□.□.□.□

وتاتي السخرية مكتملة الحلقات عندما يستقبل الشعب الليبي (لعمر المختار) في حفل شعبي تعلو فيه المزامير والطبول والرقصات الشعبية.. ويبدو المسكين (عمر المختار) وهو في زحام الزفاف وكانه عريس في يوم عرسه.. وليس شيخ زاوية او قائد امة تستنطق رؤيته الهتافات الاسلامية والشعارات الوطنية ـ بل ان ـ المظلوم (عمر المختار) نفسه لايرد على لسانه الذي هو بالطبع لسان «انطوني كوين» اي مصطلحات اسلامية ـ بل مصطلحات عادية.. اقرب الى العلمانية والقومية منهما الى غيرهما.. فهو يقول لامراة مات زوجها.. (يجب ان يرانا الأطفال واثقين لا يائسين)..

ـ ويقول لطفلها علي: «خذ كتابك» ولا يكلف نفسه ان يقول: «خذ كتاب الله» او «خذ القران» ربما لان «انطوني كوين» لايؤمن بانه كتاب الله ـ مما علمته النصرانية الكنسية الملحدة!!!

ومن ناحية اخرى فان هذا في نظر الممثل هفوة لايقبل «انطوني كوين» ان يرتكبها فهو لايؤمن بان ذلك الكتاب من عند الله. فهو لايريد ان تؤخذ عليه هذه المواقف وان قبل ان يمثل شخصية «عمر المختار» مجردة من اخص خصائصها الاسلامية..



ويصدم المشاهد مرة اخرى عندما يرى شخصية «انطوني كوين» وهو يمثل «عمر المختار» في الوضوء وقد برك امام اناء فيه ماء برك كما يبرك حيوان على ركبتيه واخذ يغترف بكلتا يديه ثم يغسل وجهه في الاناء نفسه دون ان يمثل حقيقة الوضوء الذي لايجيز ان يعود الماء المستعمل في الاناء. كما لم يؤد الممثل الدور كاملا لشروط الوضوء وخصائصه حتى لايتهم «انطوني كوين» بانه يعلم خصائص الاسلام..

□.□.□.□

وعندما ينتصر «عمر المختار» في احدى المعارك يصر على «احترام الصليب» «الايطالي النصراني».. ويرسل الأسرى الايطاليين.. بعد ان عفا عنهم بل ويدفع لهم العلم الصغير احتراما لشعار الصليب عليه. وهنا تكون المخالفة الصريحة للنظام الاسلامي الحربي وليس «عمر المختار» العالم الداعية ممن يجهل اصول الحرب الاسلامية ونظام الأسر فيه.

□.□.□.□

ويعود «عمر المختار» الى القرية وقد دمرت واحرقت فيعثر على احد الالواح المكتوب فيه بعض الايات القرانية من سورة الرحمن فينظر الممثل الى اللوح متقمصا شخصية «عمر المختار» ويقذف باللوح جانبا دون ان يرفع اللوح او يقبله او يحاول اخذه معه..

□.□.□.□

وايضا يقول: «عمر المختار» او يقول بالاحرى «انطوني كوين» على لسان عمر المختار «انا معلم».. «كيف جعل الايطاليون منا مقاتلين»..

وهذا التعبير اتجاه مخالف لنهج الاسلام..

فالمعلم.. والمهني.. وكل مسلم هو مقاتل اذا غزيت بلاد المسلمين.. هذه قاعدة معروفة.. وحقيقة الامر ان الايطاليين لم يجعلوا من المسلمين مقاتلين فاي عدو في العالم لافضل له حين يستثيره عدوه ان يهب هذا للدفاع عن دينه وارضه وعرضه!!

وفي هذه الحال لايقال انه جعل منه مقاتلا ثم ان «عمر المختار» بطل مسلم فهو مقاتل بطبيعته الاسلامية والعربية.. دون مؤثرات خارجية!!



□□□□

ومن المضحكات المبكيات ان السيد/«انطوني كوين» وهو يمثل «عمرالمختار» كان يقرا بعض ايات سورة الرحمن.. فقفز اية.. (والنجم والشجر يسجدان) وعندما تصدر «عمر المختار النصراني» «انطوني كوين» لتفسير اية «والسماء رفعها ووضع الميزان» فسر الميزان بقوله «بدون الميزان يقع كل شيء» مع اننا نعلم وجها لهذا التفسير.. فالميزان متصل بيوم القيامة.. وبعدل الله ولو انه قال «بدون الميزان يختل كل شيء» لكان كلامه مقبولا..

وعندما كان الاطفال يقرأون القران جاءت الموسيقى والافراح والطبول عندما قام الاطفال منصرفين عن قراءة القران مهرولين الى الفرح المليء بالطبل والزمر والرقص فقال «عمر المختار» عبارة لاتليق من مسلم تلك العبارة هي «لقد انهار كل شيء اذن» فهل يعني ان الطبل والزمر انتصر على الاسلام؟!!

ومن الملاحظ ان «عمر المختار» هذا كان يحرص على الاستشهاد بعبارة «ابي كان يقول».. دون ان يقول مرة واحدة «يقول الله تعالى» او يقول الرسول عليه السلام.

□□□□

وبالتالي فانني لا ادري سببا لحشر حفل الاستقبال الايطالي للقائد السفاح «جانسياني» بما يعج به من خمور ورقص ومخاصرة وفساد «لحسن التلفاز في استئصال جزء منه».. اما كان من الممكن احداث بديل لهذا الحفل او الاستغناء عنه في الفيلم..

لاسيما وان يتبع بابراز صورة للشارف الغرياني تسيء تلك الصورة الى كل مسلم وعربي وهي من صور الزور التاريخي الذي يراد منه ازالة جهاد اسرة بكاملها ضحت في سبيل العزة الوطنية تحت لواء الاسلام وشعاره..

ولا عجب في ذلك فقد اقصى عن الدور في هذا الفيلم كل زعيم مسلم شهد التاريخ بجهاده مثل احمد السنوسي وغيره..

اما الجحود التاريخي لنصرة القضية ومساعدة المجاهدين في ليبيا فاكبر شاهد على ذلك ابعاد «السيناريو» لدور الملك عبدالعزيز في دعم ذلك الجهاد بما يستطيع من مال ونفوذ واستقبال المجاهدين الليبيين وافساح المجال امامهم لنصرة القضية امثال احمد السنوسي وخالد ابو الوليد. فاذا كان الفيلم قد انكر هذا الدور فان التاريخ لن يتبرا وسيظل يلح على اعطاء كل ذي حق حقه مهما طال الزمن ومهما زيف التاريخ..

□□□□

وايضا ما موقع ذلك الحارس الكوميدي.. مدعي البطولات الخارقة الذي ابرزه المخرج فيصوره احد حراس الثورة في جيش عمر المختار..

الا يحتمل انه يراد ان يعلم المشاهد ولو عرضا ان النماذج البشرية في جيش «عمر المختار المجاهد المسلم» من ذلك النوع..

□□□□

ثم بعد ذلك يجرد جهاد عمر المختار من خصائصه الاصيلة في المفاوضات المحكية على لسانه والتي تمت بين الايطاليين وعمر المختار.. فيحدد «عمر المختار» او الرجل الحقيقي «انطوني كوين».. شروط المعاهدة بانها:

ـ فتح مدارسنا العربية.

ـ الحماية الوطنية.

ـ اعادة الاراضي المصادرة.

وهكذا مصادرة كاملة لدوافع الجهاد لدى ذلك البطل المسلم فلا يوجد اي ذكر للاسلام.. او العبادة. او مدارس القران. او المدارس الاسلامية. التي كان عمر المختار معلما فيها.

□□□□

وحتى تنقطع الصلة بين تعاطف البلاد الاسلامية والعربية حاول «الفيلم» ان يتجاهل تلك الصلة باستثناء ذكر دمشق «التي هي بلد المنتج والمخرج مصطفى العقاد» فلم يرد ذكر لاية مساعدات اسلامية او عربية للجهاد الليبي عموما او لعمر المختار الذي كان يجاهد ضمن الاطار القيادي الاسلامي في ليبيا. فلا ذكر لمساعدات الملك عبدالعزيز ولا لمصر التي كانت المساعدات ترسل عبر اراضيها.

وبالتالي لا ذكر لاية بلد اسلامية او عربية كانت تساعد او تدلي بالنصيحة او تكاتب «عمرالمختار».

□□□□

وفي نهاية الفيلم ياتي موقف عمر المختار عندما انفرد به «جانسياني» «القائد الايطالي» وعرض عليه الرشوة.. ياتي عمر المختار الممثل يقف باسم المختار متعاليا دون ان يظهر عليه اي سمت اسلامي او اي استياء من وقوعه في قبضة ذلك القائد الكافر وتبدو صورة عمر المختار في تلك اللحظة اشبه بامرىء فاقد الاحساس او «الابله» الذي لايحس بكارثة ضياع امته ثم لايحزن على المستقبل الغامض الذي ينتظرها.

□□□□

يتكرر هذا المشهد المتباهي في اللحظة الحاسمة لحظة شنق السيد عمر المختار «بواسطة الحبل». فيلاحظ ان عمر المختار قال شهادة «ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله» دون اي تاثر عاكس بل انه اخذ يساعد على شنقه هو نفسه بالتخلي عن ملابسه قطعة قطعة وهذا الصنيع ممنوع اسلاميا بل انه عكس دوافع العواطف البشرية ضد الاعتداء.

ان اقل ما يمكن ان يكون عليه المسلم ذو الكلمة النفسية ان يطرق براسه وان يدع القتله يضعون مايشاؤون لكن الممثل اراد ان يريح اعصابنا فيتظاهر للمشاهد بان القصة كلها تليق بما احدثه من حركات تنافي طبائع البشر ومقتضيات صراع الانسان مع الحياة..

وحتى في اثناء المحاكمة لم يخل الامر من تزوير للتاريخ حينما اعلن المدعي العام بان الحكومة الشرعية للبلاد هي التي تطالب بقتله وهذه مغالطة مكشوفة قصد منها ان يتوهم المشاهد بان البلد كانت تحكم بحكومة شرعية خائنة متورطة مع الحاكم الدخيل..

□□□□

واخيرا فان الامكانات الهائلة التي انفقت على هذا الفيلم «عمر المختار» كانت تفرض ما توجب على منتجه نوعا من العمق والتروي والموضوعية.. على نحو اكثر من هذا الذي قدمه فيلم «عمر المختار»..

ولان مصطفى العقاد امكانية عربية هائلة فقد كنا نتمنى ان يعرف ان مجد العرب هو مجد الاسلام وان العرب بدون الاسلام وبدون حضرة الاسلام ليسوا شيئا ذا بال في منطق التاريخ.

كنا نتمنى ان يحمل هذا الرجل القادر من خلال افلامه رسالة الاسلام ملتحما بالعروبة الى العالم.. وليس ان ينزوي هكذا في مفاهيم القوميات المتنكرة لدينها وحضارتها..

ورحم الله «عمر المختار» الذي ظلم حيا وميتا...

السلام عليكم

هل من حق الاب ان يفرض الوصاية على ابنه.. ويتدخل في مسار مستقبله تحت مظلة ان من سبقك بيوم اعرف منك بشهر؟!..

هل من حق الاب وحده ان يختار النهج الدراسي.. الذي يروق له.. وان يفرض على ابنه ذلك الاختيار دون ان يترك له حرية ابداء الراى فيما يرغب.. وما لايرغب؟!.

احدهم كانت له قصة مع ابنه الوحيد جاء يعرضها.. في تبرم.. والم.. قال:

ــ تصور ولدي رفض الالتحاق بكلية الطب رغم تميزه.. وتفوقه.. ورغم الحاحي عليه.. لقد ابى الا ان يكون محاميا.. انه يصر على التحاقه بكلية الحقوق.. «بلى حقوق.. بلى بطيخ»..

شيء يجنن..!!

كان متوترا.. مشدود الاعصاب زائغ النظرات وهو يستعرض «عقوق!» وحيده كما يتصور..

قلت له:

ولماذا اختياره لدراسة الحقوق؟!..

اجاب:ــ

ــ انه يدعي انها تتفق وميوله.. واستعداده.! مجرد كلام غير مقنع..

قلت:

ــ الحق مع ابنك.. وليس معك.. انه مستقبله وحده.. وانها ميوله وحدها.. ويبقى الخيار في يده.. لا بيد غيره حتى ولو كان الذي يختاره اقل اهمية مما تختار انت.. ثم.. ماذا وبعد ان يصبح «محاميا» و«حاميا» لحقوق الآخرين.. انه الوجه الآخر لتطبيب المجتمع.. «الطبيب» يرعاه جسدا.. والمحامي يرعاه حقوقا.. كلاهما فرسا رهان..

سعد البواردي

تلد في هونج كونج.. ثم تطرد إلى الصين!!

مايزيد عن ثمانية عشرة من الامهات الصينيات المهاجرات الى هونج كونج قد امرتهن السلطات هنا بمغادرتها الى الصين دون ان يصحبن معهن اطفالهن الحديثي الولادة بحجة انهن قد دخلن هذه البلاد واقمن فيها بطريقة غير مشروعة. وهناك اكثر من عشرين ام اخرى تنتظر السلطات في هونج كونج في امر اقامتهن ومتى ما ثبت عدم قانونية اقامتهن فانهن سيرحلن الى الصين دون اصطحاب اطفالهن. ويبرر المسئولون في حكومة هونج كونج هذا الاجراء الجديد بانه يجيء كجزء من سياسة المستعمرة البريطانية وجهودها الرامية للحد من عدد المهاجرين القادمين من الصين. اما عن انفصال الامهات عن اطفالهن فيقول المسئولون بان السبب في هذا راجع الى الامهات المغادرات انفسهن واللائي يفضلن ان يتركن اطفالهن في البلد الذي ولدوا فيه وبرعاية اقاربهن. وهناك سبب اخر هو ان هؤلاء الامهات يرين ان الحياة في هونج كونج بالرغم من هذه الظروف افضل بكثير لاطفالهن من الحياة في الصين هذا فضلا على ان وجود اطفالهن في هونج كونج ربما يسمح لهن بفرص الهجرة الشرعية اليها في المستقبل. اما طريقة ترحيل الامهات المهاجرات فتتم عن طريق حملهن في شاحنة تابعة للشرطة حيث يتم تسليمهن للسلطات الصينية على الحدود.

وقد اتهم زعيم الكنيسة المحلية هذا الاجراء بانه «فاشية بيروقراطية لا تتخيل». وقد اكتشف احد القضاة بان فصل الام عن مولودها يتم في الحقيقة بعد الولادة مباشرة بعد ان يؤخذ المولود من حجرة الولادة وتساق الام من المستشفى الى الحراسة حيث لا يشفع لها احتجاجها وبكاؤها شيئا واحيانا تصاب بصدمة عاطفية.

وقد ادت نتائج السياسة الحكومية الصارمة للحد من الهجرة الغير مشروعة والتي بدات منذ ١٥ شهرا بلغ عدد المعتقلين خلالها اكثر من ٣٠٠ شخص الى عدة تساؤلات مفادها هل يمكن ان تبرر الغاية الوسيلة؟! فالبوليس في هونج كونج له الحق ان يسال اى شخص في اي وقت وفي اى مكان بما في ذلك منزله لابراز بطاقة هويته التي يجب ان يحملها كل انسان يعيش في هونج كونج ويبلغ من العمر ١٤ سنة.

وفي خلال عام ١٩٨١ كان هناك اكثر من اثنين مليون شخص قد استجوبهم البوليس منهم ٤٠٠٠ شخص اكتشف انهم يقيمون بطريقة غير شرعية وان هناك ١٢,٠٠٠ شخص حوكموا بعدم حمل بطاقاتهم الشخصية.

وفي الوقت الحاضر تحقق السلطات الطبية في قضية وفاة طفلة تبلغ من العمر ١٦ سنة بغرفة استقبال المرضى باحد المستشفيات وذلك بعد ان رفض المستشفى قبولها مالم يحضر والداها بطاقتهما الشخصية التي كانا قد نسياها في البيت.

وقد عادا بالفعل الى المنزل لاحضار البطاقة الا ان الوقت لم يسعفهما فعادا ليجدا ابنتهما قد فارقت الحياة وكانت قد ابتلعت مادة سامة.

ان الاجراءات الجديدة قد ادت الى زيادة الاقدام على استخدام العقاقير ــ مضادات الحمل ــ وحالات الاجهاض بين الامهات المهاجرات وذلك خوفا من اكتشاف عدم شرعية اقامتهن داخل المستشفيات.

وعلى اى حال فقوانين الهجرة قد عدلت مؤخرا لاعطاء المسئولين الحق في اعتقال وحجز ثم ترحيل الاطفال الذين يثبت تهريبهم الى داخل هونج كونج للالتحاق بذويهم ولكن نسبة لان الاطفال مادون سن ١٤ سنة لا يحملون بطاقات هوية لذا يصعب ادانتهم او ارسالهم مرة اخرى الى الصين.

وبالرغم من ان التشريع الجديد يسمح بترحيل اى شخص لا يحمل اقامة سارية المفعول الا ان هذا التشريع وبقية الاجراءات الاخيرة الاخرى والتي زادت من سلطة البوليس والحكومة من ناحية عامة قد وجدت بعض الانتقادات من شخصيات قانونية مرموقة ولكن الحكومة مصرة على هذه السياسات الصارمة خاصة وانها تجد دعما كبيرا من الحكومة الصينية.

وتجدر الاشارة هنا الى ان ٩٨٪ من سكان هونج كونج البالغ عددهم ٥,٥ مليون نسمة قد تاثروا بصفة بالغة من تدفق اكثر من ٤٠٠,٠٠٠ لاجيء صيني شرعي وغير شرعي خلال الاربع سنوات الماضية. اما حكومة بكين فلم تعلق على سياسات هونج كونج الجديدة والصارمة بشان الهجرة وتهديدها الواضح على الخدمات الطبية والتعليمية والاجتماعية في هونج كونج وابعادها على المجتمع والسكان.

[شيجو] جزيرة الماء والخضرة والصخور



ان كانت بعض المدن تفتقر الى العشب والخضرة فان جزيرة شيجو الواقعة في كوريا الجنوبية تفتقد الاراضي القاحلة اذ تكاد ان تكون مكسوة بالخضرة الى جانب مناخها الاستوائي.

وتشتهر ارض هذه الجزيرة الكورية بالصخور البازليتية السوداء وشلالات المياه الرائعة. وقد كانت مسرحا للبراكين منذ ملايين السنين. سماها الكوريون جزيرة الصخور والرياح والسعادة وتستطيع القول ان جزيرة [شيجو] تخلو من السرقة والتسول وتمتاز بالاصداف البحرية والأعشاب الغريبة الزاهية الالوان.. كيف لا وقد كانت مركز عاصمة المملكة الكورية الموحدة.

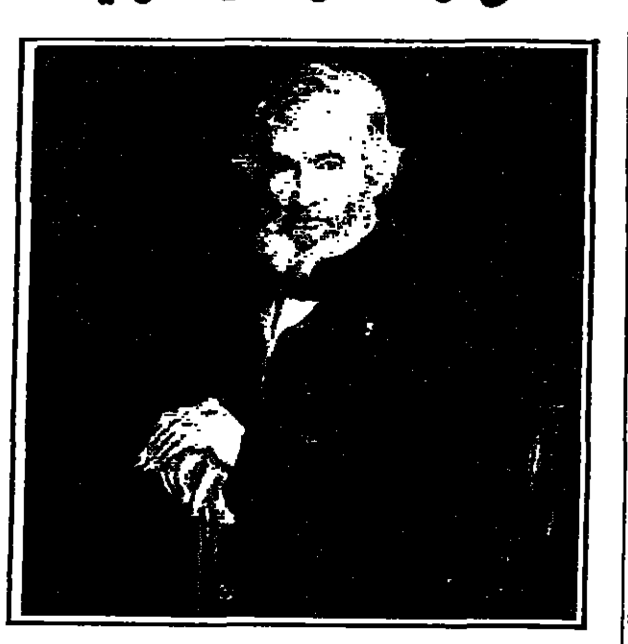
المزارع البريطاني.. بين الأوزة.. والحبة!!

اصدرت وزارة الزراعه البريطانية والجمعية الملكية لحماية الطيور تعميما جميع المزارعين في مقاطعة (اسكس) بعدم ايذاء الاوز او التسبب في طرده وذلك لان الحكومة البريطانية بدات تشجع تواجد هذا النوع من الطيور بالذات.

وبالفعل قد زاد عدد هذا الاوز منذ منتصف اعوام السبعينات حيث بدا عدده يتراوح ما بين ٦٠,٠٠٠ الى ٨٠,٠٠٠ تاتي مهاجرة الى شواطيء بريطانيا في اكتوبر من كل عام.

اما المزارعون الذين تسلموا التعميم من وزارة الزراعه فقد باتوا في حيرة من امرهم خاصة وان هذا الاوز اعتاد ان يبعثر الحبوب وينبشها من الارض بعد ان يقوم المزارع بمجهود جبار في زراعتها. لكن مع ذلك فقد اكتشف احد قدامى المزارعين «بيتر كار» وسيلة للمحافظة على الحبوب والاوز معا وهي ببساطة انه قام بزراعة الحبوب وسط الاعشاب دون ان يلجا لتنظيف الارض كما كان يعمل من قبل وقد نجحت هذه الطريقة نجاحا باهرا اذ ان الاوز لم يهاجر من هذه المزارع وفي نفس الوقت تمكن المزارعون من زراعة محاصيلهم بالطريقة الجديدة حيث بداوا يحرثون الارض بعد ان تنبت الحبوب وتظهر اعشابا خضراء فعندئذ يتخلصون من الاعشاب الطفيلية التي تنبت من تلقاء نفسها.

مرور مائة عام على وفاة توماس كارليل



□ لوحة لطوماس كارليل بريشة السر جون ميليز □

اقيم في الغاليري الوطنية بلندن معرض خاص احتفالا بمرور مئة عام على وفاة طوماس كارليل المؤرخ والاديب والفيلسوف الاسكتلندي. وقد ضم المعرض رسوما لميليز وفورد مادوكس براون وج.ف. واطس وويسلر.

وقد بدات حياة طوماس كارليل عام ١٧٩٥ في قرية ايكلفيكان القريبة من الحدود الفاصلة بين انكلترا والاغوار الاسكتلندية، وانتهت قبل مئة عام بعد ان نال شهرة اكاديمية دولية لا تضاهى.

وكثيرا ما يعتبر هذا البحاثه اللامع في ايامنا هذه مملا بسبب اسلوبه الجاف في الكتابة اذ كانت كلماته مضغوطه وتترك في القاريء انطباعا بانها تنفجر في سلسلة من الجمل القصيرة وعبارات التعجب. وسواء اكان مملا ام لم يكن فان عقله كان على ارفع مستوى واعماله مدهشة حتى ولو اعتبرناها مجرد انعكاس للنهج الادبي والفكري المتغير في ايامه.

وجاءت انجازاته دحضا مباشرا للزعم بان ابناء الاسر الفقيرة في بريطانيا لا يجدون امامهم مجالا للتقدم وتحسين احوالهم واحوال اسرهم. فقد كان طوماس كارليل حفيد نجار وابن معماري. ولم يرث والده سوى المزاج القوي الحاد الذي تميزت به الاسرة وكان موضع احترام الجميع في قريته بسبب ورعه واستقامته. ومع انه كان محبا لعائلته فلم يجهر بذلك. وقد كتب عنه طوماس يقول «كان قلبه كان مسورا».. وكنت حتى سنواته الاخيرة افزع من رؤيته والملم نفسي في حضرته..»

ولكنه اورث هذا الكتمان لمحبته وهذا المزاج الحاد لابنه طوماس اضافة الى الشغف بطلب العلم الذي غذته فيه امه وكانت تطمح ان يصبح ولدها راعي كنيسة. وعكف الوالدان على تعليم طوماس القراءة والكتابة والحساب. وما ان بلغ السابعة حتى قال عنه مفتش المدارس المحلية انه «متقن تماما للغة الانجليزية» ويستطيع التقدم لتعلم اللاتينية. وفي عام ١٨٠٥ التحق بالمدرسة الثانوية المحلية في انان. وقد وصف القلاقل والانتصارات التي حصلت ايامذاك في كتابه «سارتور رزارتوس» وتعلم في هذه المدرسة الفرنسية واللاتينية وبعض اليونانية والهندسة والجبر، وكان مولعا بالمطالعة. وفي ١٨٠٩ وكان لا يزال في ربيعه الثالث عشر، قرر والده ارساله الى الجامعة. ولما قبلته جامعة ادنبره قطع طوماس على قدميه مسافة ١٦٠ كلم من قريته لاكمال تحصيله العلمي في العاصمة الاسكتلندية.

غير ان مزاجه ازداد حدة لاصابته بسوء الهضم الذي كان يسبب له على الدوام الما وازعاجا. وسرعان ما تحول عن اللاهوت الى دراسات اخرى ولكنه لم يتخل عن ورعه طيلة حياته. ولدى مغادرته الجامعة عمل مدرسا للرياضيات وعلم الفلك في احدى المدارس ومعلقا على الشئون الادبية والسياسية في الصحافة. ثم تعلم الالمانية فاتقنها بسرعة عجيبة وراح يترجم اعمال غوتيه الذي تعرف عليه وقدره تقديرا عظيما. وفي ذلك الحين تقريبا توطدت اواصر الصداقة بينه وبين جين ويلش، وهي ابنة طبيب في كرجنيتوك التي لا تبعد كثيرا عن منطقته الحدودية. فقد اعجب بذكائها وارادتها القوية، والمعروف عنها انها الفت رواية منسوية وهي في الرابعة عشرة من عمرها وقرضت الشعر لسنوات عديدة. وبقي طوماس وجين على علاقة وثيقة مدة طويلة تبادلا خلالها رسائل لا تقع تحت حصر، وتزوجا عام ١٨٢٦ على الرغم من معارضة والدة جين التي رات في طوماس رجلا «غير متدين حاد المزاج، ومن طبقة وضيعة». ولم يثمر زواجهما اطفالا. وعاشا حتى ١٨٣٤ حياة قلقة متنقلين بين ادنبره والمنطقة الحدودية، فيما كان طوماس يرحل الى الخارج ويكتب ويترجم. واخيرا انتقلا الى لندن واقاما في «تشين رو» من اعمال تشلسي حيث عكف على كتابة مؤلفه الضخم الذي توج به اعماله عن تاريخ الثورة الفرنسية.

وقد احاط به في ذلك العهد رجال الفكر والادب. وحدث ان استعار منه جون ستيوارت ميل مخطوطة لهذا الكتاب. وبعد مدة اكتشف جون ميل ان خادمه ظن المخطوط ورقا للف لا لزوم له فاحرقه في الحمام. وهكذا التهمت النيران جهد سنتين. والغريب ان طوماس كارليل لما علم بهذه الفاجعة لم ينفجر غضبا وغيظا، بل اوعز لزوجته ان يخفيا عن ميل عمق الجرح الذي اصابهما نتيجة هذا الحادث. ولم يجد كارليل بدا من اعادة كتابة مؤلفه الفذ الذي اشتهر به الى جانب كتابه عن فردريك الثاني ملك بروسيا وترجماته لغوية وشيلر وكتابه عن رسائل اوليفر كرومويل وخطبه ومقالاته السياسية.

واصبح منزله في لندن منتدى ادبيا وفكريا. وكان لطوماس كارليل الفضل الاكبر في انشاء مكتبة لندن عام ١٨٤٠ التي اصبح لها الان شهرة عالمية.

وتظهره اللوحات التي عرضت في الغاليري الوطنية رجلا له ملامح اسكتلندية صارمة تبدو عليها اثار الشقاء والكفاح. ويقدر ان معظم هذه اللوحات حظيت بقبوله ورضاه اذ كان يهتم اهتماما كبيرا باللوحات والصور الفوتوغرافيه التي ترسم وتؤخذ له ولعظماء زمانه.

برنامج عالمي لمكافحة العجز البشري بانواعه

اليابانيون .. وعقار جديد لعلاج السرطان

السرطان هذا المرض المحير الذي نغص حياة الكثيرين والذي غالبا ما يؤدي الى الوفاة او بتر احد الاعضاء .. هذا المرض جعل مضادات السرطان تحظى بالنصيب الاكبر من البحث وراء امل للقضاء على هذا المرض الخبيث. وقد علم مؤخرا ان معمل (موشيدا) الياباني للعقاقير ومعهد (هايا ويرا) لابحاث الكيمياء الحيوية بطوكيو اعد عقارا مضادا للسرطان تزيد فعاليته بمقدار خمسين مرة من فعالية عقار (الانيتر تيرون). واوضح متحدثون ان هذا العقار الجديد مشتق من مشكل جديد من الليمفوكين وهي مادة ثانوية ناتجة عن تصنيع مادة (الانترفيرون) والجدير بالذكر ان كلا من المعهد والمعمل قد وقعا اتفاقا للقيام سويا بانتاج هذا العقار الذي يطلق عليه اسم «سي. بي. إف».

وقد علم ان حيوانات التجارب التي اصيبت بالسرطان والتي تعالج بجرعة يومية من هذا العقار قدرها نصف ملجرام تعيش احد عشر يوما بينما تعيش الحيوانات المصابة بسرطان الدم والتي تعالج بجرعة حجمها جرام واحد ثلاثين يوما بعد الاصابة بالمرض.

ولعل افضل ما في هذا العقار الجديد هو عدم وجود اثار جانبية خطيرة.

لفت رجل انكليزي اعمى في الحادية والسبعين من عمره انظار الجمعية العامة للامم المتحدة في نيويورك مؤخرا الى الضرورة الملحة لتحقيق برنامج عالمي يمنع حدوث قصور بدني او عقلي نتيجة متوطنة.

وهذا الرجل هو السر جون ولسون، مدير جمعية الكومنولث الملكية للعميان منذ ١٩٥٠ فقد تلا في الامم المتحدة باسم الحكومة البريطانية بحثا بعنوان «تصريح لمنع العجز» عن ورقة مطبوعة بطريقة بريل.

ويمثل التصريح ملخصا للاستنتاجات الرئيسية التي قال عنها اللورد هيوم: رئيس الوزراء السابق، في مقالة نشرتها له صحيفة التايمز اللندنية بتاريخ ٨ كانون الاول (ديسمبر)، انها خلاصة ما توصلت اليه مجموعة مرموقة من العلماء الدوليين واداريي الامم المتحدة والسياسيين اجتمعوا في ليدز كاسل (في الجنوب الشرقي من انكلترا) للبحث في سبل منع حدوث العوائق.

وقد تولت وزارة الصحة والضمان الاجتماعي البريطانية رعاية مؤتمرهم هذا كجزء من مساهمة الحكومة البريطانية في السنة العالمية للمعوقين.

وعرضت على المؤتمر احصاءات عالمية مذهلة تدل على ان ٤٥٠ مليون نسمة ــ اي عشر سكان العالم ــ يشكون من عجز عقلي او بدني او حسي، وان اربعة اخماس المصابين يعيشون في البلدان النامية، وان ثلثهم من الاطفال.

وقال المرجون في الامم المتحدة ان مؤتمر ليدز كاسل توصل الى نتيجة تبشر بالخير وهي ان الكثير من هذه العوائق في العالم يمكن منع حدوثها او معالجتها بنسب ترتفع باستمرار.

واورد السر جون امثلة عديدة على البرامج الصحية الاساسية التي تتناسب اكلافها مع نتائجها. وقال ان من شان برنامج منظمة الصحة العالمية الموسع للتحصين ان خمسة ملايين طفل من العوائق الخطرة التي تنجم عن الشلل والحصبة والكزاز والسعال الديكي والخانوق، بكلفة لاتزيد على جنيه استرليني ونصف الجنيه على مدى عشرة اعوام لكل طفل ملقح.

واستنتج مؤتمر ليدز كاسل ان معظم فعل الاجراءات الوقائية العالمية لاتتوقف على برامج افرادية مكلفة، بل على مجرد ضمان ان الهدف الرئيسي لكل برنامج دولي للصحة والتنمية هو منع وقوع العجز.

وختم اللورد هيوم مقالته في التايمز بقوله ان الرسالة الوثيقة لمؤتمر ليدز كاسل هي ان العجز مع جميع عواقبه التي تهدر الموارد البشرية يجب ان لايعتبر بعد الآن جزءا من مصيبة لايمكن درؤها. فالوقاية على نطاق لم يسبق له مثيل وبكلفة زهيدة نسبيا هي احد الخيارات المطروحة امام المجموعة الدولية على مدى العشرين سنة القادمة.

● الطائف/ تعلن المحكمة الشرعية بتربة للعموم انه تقدم لها عبدالله مجري البقمي واخوانه تقدم اليها بطلبه اثبات تملك لكامل مزرعتهم المخلفة لهم من والدهم بعد وفاته الكائنة بملها زرافة المحدودة شرقا مسيل الوادي وغربا شارع وشمالا ملك عبدالله مجري البقمي وجنوبا شارع وتمام الحد ملك عبيد محمد مشعل وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهرين من تاريخ نشره واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجري اللازم.

كأول مولود في القطار..
منح الطفل "فيصل" تذكرة مجانية مدى الحياة

■ الدمام/مكتب الجزيرة/احمد الغانم

شهدت احدى رحلات القطار في الاسبوع الماضي والمتجه من الدمام الى الرياض . حادثا سعيدا لسيدة رزقت بمولود وكانت هذه السيدة في ايامها الاخيرة ـ بالنسبة للولادة ـ متجهة الى الرياض لزيارة عائلتها عندما احست بالام الولادة بعد نصف ساعة من اقلاع القطار من محطة الهفوف.

وعلى الفور قام المسئولون بالقطار بالاتصال بمعالي الشيخ فيصل الشهيل والذي امر باخلاء العربة للسيدة مع بقية السيدات المسافرات لمساعدتها. حيث تمت الولادة ولله الحمد بيسر وسهولة.

كما تم في الحال التنسيق مع المسئولين في المستشفى العسكري بالخرج والذي قام بارسال سيارة اسعاف كانت في انتظار المولود الجديد حيث نقلت السيدة الى داخل المستشفى.

هذا وقد قام عدد من الركاب بالتبرع لهذا الطفل بمبلغ خمسة الاف ريال.

وقد اطلقت اسم فيصل على مولودها الجديد والذي توفي والده قبل خمسة عشر يوما من انجابه.

من جانب اخر وعد معالي الشيخ الشهيل الرئيس العام لمؤسسة سكة الحديد باصدار قرار يقضي بمنح هذا المولود بطاقة اركاب للسفر مجانا مدى الحياة.

خلال اجازة الربيع
اسبوع للشجرة بمدينة حوطة سدير

حوطة سدير: احمد النصر الله:

عقد في مقر فرع وزارة الزراعة والمياه في مدينة حوطة سدير اجتماع ضم مسئولين من الامارة والبلدية ومدير مكتب التعليم نادي نجد بالاضافة الى فرع الزراعة والمياه ونوقش في ذلك الاجتماع تقرير اسبوع الشجرة الذي قرر ان يقام بعد اجازة الربيع مباشرة كما اجريت الترتيبات النهائية للاماكن التي سوف تشملها هذه الشتلات.

هذا وسيساهم طلبة المدارس وشباب النادي في غرس الشتلات في الشوارع والجزر والميادين العامة اشار بذلك للجزيرة الاستاذ عبد الجبار العبد الجبار مدير فرع الزراعة والمياه بحوطة سدير.

المعرفة في عددها الاول

ـ صدر العدد الاول من مجلة «المعرفة» التي تصدرها ثانوية العليا.

العدد ضم العديد من المقالات والمقابلات والمواضيع الجيدة..

تعليم بنات الرياض
مطلوب مبان لاستئجارها كمدارس

كتب: مندوب الجزيرة..

اعلنت ادارة تعليم بنات الرياض عن رغبتها في استئجار عدد من المباني في احياء مختلفة من مدينة الرياض لشغلها بمدارس للبنات لعام ١٤٠٢/١٤٠٣هـ وقد اشترطت الرئاسة في هذه المباني المسلحة ان تتوفر في كل مبنى خمس عشرة غرفة كفصول دراسية كل منها لاتقل عن ٤ × ٦م و٤ × ٥م بالاضافة الى خمس غرف اخرى مساحة كل منها لاتقل عن ٤ × ٤م وفناء مساحته لاتقل عن ٤٠٠ مترمربع الى جانب المنافع الاخرى كالملحقات ودورات المياه..

اخبار المجتمع

□□ تم نقل خدمات السيد عبدالرحمن الدهيمي الى وزارة الشئون البلدية والقرويه ـ كرئيس لقسم السكرتاريه للتخطيط والبرامج.

❊ قاعد محمد قاعد العتيبي تم زفافه مساء الخميس الماضي في مدينة الرياض على كريمة عمه الشيخ عبدالرحمن قاعد العتيبي.. الف مبروك.. وبالرفاء والبنين.

● يتم مساء الليله زفاف الشاب عبد المحسن محمد الحمدان على كريمه احد الاسر بالرياض ـ تهانينا.

●● تم زفاف النقيب ابراهيم سعد الطخيس على كريمة الاستاذ ابراهيم عبد الله الطخيس ـ تهانينا.

●● تم في بريدة زفاف الشاب محمد الصالح الراشد على كريمة العقيد عبد الرحمن الصالح اليحيى ـ تهانينا.

● مدينة.. وقضية ●

عندما انشئت الرئاسة العامة لتعليم البنات لكلية التربية بمدينة الرياض رافق هذا الانشاء قيام سكن خاص للطالبات المغتربات بجانب هذه الكلية.

وكانت الرئاسة بطبيعة الحال تهدف الى ايجاد سبل الراحة الكفيلة للطالبات وخاصة المغتربات.

الا ان هذا السكن والذي كان من المفترض فيه توفر سبل الراحة الكفيلة بتهيئة الجو المناسب للطالبات حتى يستطعن ان يواصلن تعليمهن الجامعي بكل يسر وسهولة. لازال يفتقر الى عدة اشياء وهذا الافتقار انعكس على الطالبات انفسهن.

على اية حال: هذا السكن «والقصد بذلك سكن طالبات كلية التربية للبنات» لازال يفتقر الى التالي

ـ انعدام وجود حديقة ـ تستطيع الطالبة قضاء وقت فراغها «اما للمذاكرة» او للرياضة البدنية داخل هذه الحديقة كذلك قلة عدد المشرفات وخاصة عندما تريد احدى الطالبات الذهاب الى المستشفى خارج وقت الدوام علما بانه لايوجد في السكن سوى طبيبة واحدة وممرضة

ومن الاشياء غير المتوفرة مقصف صغير ومكتبة عامة.. وقاعة للتلفزيون بالاضافة الى ازدحام الغرف الخاصة بالطالبات «كل سبع طالبات في غرفة واحدة».

ايضا عدم توفر النظافة بالشكل المطلوب ـ وعدم توفر اخصائية اجتماعية هذه الملاحظات نوجهها الى الرئاسة العامة لتعليم البنات.

طالبات السكن الداخلي بكلية التربية للبنات. ـ عنهن ـ منى ادريس وجوهرة النعمان

العدد الخامس من ابن العوام

اصدرت مدرسة الزبير بن العوام المتوسطة بالخبر العدد الخامس من المجلة السنوية «ابن العوام» والتي يصدرها طلاب جماعة الصحافة بالمدرسة..

ـ وقد احتوى هذا العدد على عدد من المواضيع الجيدة والهادفة...

نداء صحي

طفلك من سن اربعة شهور الى ست سنوات يحتاج الى تطعيمه ضد مرض شلل الاطفال. راجع اقرب مركز صحي لوقايته من هذا المرض الخطير، تبدا الحملة للجرعة الثانية ولمدة اسبوعين.

انشطة شباب مكة..
ثقافية، واجتماعية، ورياضية، وجوائز للفائزين

نظرا لاهمية التنوع الفكري والحضاري وتغير مناحي الفكر والثقافة والمعرفة في تنشيط الذهن لينقد بكل ما هو جديد الامر الذي يثري الحركة الثقافية والعلمية نشاطا وحيوية وتتنوع قنوات للصب الفكري والحضاري بتنوع المصادر واتاحة الفرصة للراغبين في خوض الغمار بفكرهم ونشاطهم..

وحيث ان ذلك لايكفي وحده حتى يهيء المجال امام الشباب لكي يدلوا بدلوهم في غمار الحركة وسط العمالقة والكبار.. فقد كانت خطة البيت تعي ذلك وتعمل كل طاقتها لتنوع الفكر والمصدر والنشاط وايجاد الوسيلة المباشرة والمعاونة لذلك.. فتضمنت الانشطة الدينية والثقافية والفنية والرياضية واعداد القادة وغيرها من الانشطة التي تنشط الجسد والفكر دون سيطرة احدهما على الاخر ليعملا معا لان العقل السليم في الجسم السليم..

وخلال الثلث الاخير من هذا العام ١٤٠١/١٤٠٢هـ ينفذ البيت العديد من الانشطة المتنوعة في كافة المجالات..

النشاط الثقافي

□ ينظم البيت الامسية الثقافية المؤجلة «صقر الجزيرة» بالاشتراك مع النادي الثقافي بمكة المكرمة خلال اجازة الربيع وذلك توطيدا لاواصر الصداقة بين البيت والهيئات الاخرى بمكة المكرمة..

□ مسابقة مجلات الحائط: تنفذ من ٢٥ ربيع اول ـ ٢٥ ربيع ثان ١٤٠٢هـ ويشترط في المتسابق..

ـ ان يكون عضوا بالبيت..

ـ يسمح للعضو المشاركة في مجلة واحدة فقط.

ـ الاهتمام بالاخراج الفني والموضوعات وتنوعها مع ابراز الفكر الشخصي لمقدم المجلة واظهار شخصيته بها وشمولها «ديني، ثقافي، فني، رياضي، اجتماعي، الخ».

□ لاتقل عدد المقالات والموضوعات عن ستة ومقاس الصحيفة ١٠٠سم × ٧٠سم.

□ تمنح جوائز للمجلات الثلاث الاولى بعد اعلان النتائج في الاسبوع الاول من شهر جمادى الاولى ١٤٠٢هـ

□ محاضرة ثقافية: الشباب ومسئولياته الوطنية..

تنفذ بالاشتراك مع النادي الثقافي بمكة خلال اجازة الربيع في ربيع ثاني ١٤٠٢هـ

□ محاضرة ثقافية: عزوف الشباب عن «الزواج»..

تنفذ يوم ١٤ جمادى الثانية ١٤٠٢هـ

ـ يمكن للعضو ان يتقدم باكثر من قطعة فنية واحدة.

ـ ان تتلاءم المعروضات مع واقعنا الاسلامي والعربي وتراثنا الحضاري.

ـ تمنح جوائز عينية للممتازين في كل لون من الالوان المعروضة..

ـ تقدم المعروضات يوميا لمشرف البيت من الثامنة صباحا وحتى الحادية عشرة مساء واخر موعد يوم ٢٥ ربيع ثان ١٤٠٢هـ ويكون المعرض لمدة ايام خلال الاسبوع الاخير من ربيع ثان.

□ ينظم عرض سينمائي خلال شهر ربيع اول واخر خلال جمادى الثانية..

التدريب واعداد القادة والبحوث

□ معسكر اعداد قادة الانشطة: في المدة من ٢٢/٤/١٤٠٢ الى ٢٥/٤/١٤٠٢هـ

ـ يهدف المعسكر الى اعداد القيادات الفنية والقيادات الطبيعية في الوان النشاط الفني والاداري المختلفة بالبيت وتنمية مبادىء القيادة والتبعية وريادة العمل داخل بيت الشباب ويلقي بعض المتخصصين محاضرات علمية وعملية في هذا الشأن.

ـ ينظم المعسكر التدريبي والتطبيقي للشباب بمكة المكرمة «البيت او اي مكان يختاره الاعضاء لممارسة الانشطة العملية للمعسكر»..

ـ يتحمل البيت كافة مصاريف التغذية والانتقالات وتقدم الاسماء لمشرف البيت يوميا..

□ مسابقة في البحث العلمي: «التدخين/الانشطة».

ـ البحث الاول التدخين: يتناول البحث مشكلة اجتماعية «التدخين» ومضاره النفسية والاجتماعية والجسمية واثار ذلك على المجتمع من كافة النواحي النفسية والاجتماعية والاقتصادية والجسدية..

ـ يقدم البحث من اصل وصورتين وتكون صفحاته من ٨ ـ ١٠ صفحات فولسكاب ومن زاد كان افضل في موعد غايته ٢٥ ربيع ثان ١٤٠٢هـ..

ـ تمنح جوائز عينية للبحوث الثلاثة الافضل عرضا وفكرا وتوزع خلال الحفل الذي يعد لذلك في الاسبوع الاول من جمادى الاولى ١٤٠٢هـ

ـ البحث الثاني الانشطة: يتناول البحث الانشطة الرياضية والاجتماعية والثقافية والفنية ودورها في تربية النشء وتهذيب العادات والقيم غير السوية.. وتبصير الشباب كبارا وصغارا بخير امورهم..

ـ يتناول الباحث كل جانب على حدة في قوالب فكرية مبسطة يمكن بها وعن طريقها الاسترشاد الى الاصلح في مسار الحياة اليومية..

ـ بيان اهمية الاعتدال في ممارسة النشاط والاعتدال في موازنة ممارسة الانشطة حتى يكون هناك توازن داخل الفرد نفسه من كافة النواحي فلا تطغى انشطة الجسد على الفكر او الخيال والابداع او الابتكار او العكس الامر الذي يوجد الانسان المتكامل المتوازن..

ـ تقدم البحوث لادارة البيت في موعد غايته ٢٥/٤/١٤٠٢هـ من اصل وصورتين ويكون في ٨ ـ ١٠ صفحات فولسكاب وتمنح جوائز عينية للابحاث الافضل فكرا وعرضا في الحفل الذي يقام في الاسبوع الاول من جمادى الاولى ١٤٠٢هـ

النشاط الاجتماعي

□ ينظم معسكر للممتازين من اعضاء البيت بعسفان في الاسبوع الاول من جمادى الثانية ١٤٠٢هـ ولمدة ٣ ايام «اربعاء وخميس وجمعة».

□ تنظم ادارة البيت رحلة الى شاطىء الشعيبة «بحر مكة» في الاسبوع الاول من جمادى الاولى «الاربعاء والخميس والجمعة» مع الاقامة الكاملة هناك في مخيم شاطىء ويتحمل البيت كافة المصروفات «اعاشة، انتقالات..الخ» ويفضل في الاشتراك الشباب المشارك في انشطة البيت وذلك بديلا عن رحلة الطائف المؤجلة..

النشاط الفني

□ حفل سمر: ينظم شباب البيت حفل سمر متنوعا خلال الاسبوع الثالث من شهر ربيع ثان ١٤٠٢هـ يحضره اعضاء البيت والمواطنين من اهل الحي والهيئات الزائرة للبيت ويستمر لمدة ساعتين وتقدم حوافز للاعضاء الممتازين من المشاركين..

□ مسابقة الفنون التشكيلية: «رسم، نحت، خزف، تصوير».

تنويعا لمجالات النشاط في البيت بحيث يتضمن كافة مجالات الانشطة فسينظم البيت معرضا للفنون التشكيلية المتنوعة ويشترط ان يشترط فيها:

ـ ان يكون المتسابق عضوا بالبيت او بهيئة من الهيئات الاعضاء بالبيت.

ـ تقدم اللوحات لادارة البيت وفقا لما هو مبين عليها «رسم، نحت... الخ».

النشاط الرياضي

□ دورة تنشيطية في الشطرنج وتنس الطاولة:

ـ تنظم ادارة البيت دورة تنشيطية في الشطرنج وتنس الطاولة خلال اجازة الربيع تقام مساء لمدة خمسة ايام ويكون السن فيها مفتوحا للمشاركة من كل اعضاء البيت «افراد ـ هيئات» وتتم بطريقة خروج المغلوب من مرة واحدة لاتاحة الفرصة لاكبر عدد للمشاركة..

ـ يتم تحكيم المسابقات وفقا للقوانين المنظمة للعبة.

ـ تمنح جوائز عينية للثلاثة الاول في كل دورة توزع في نهاية الدورة..

□ دورة تنشيطية في كرة القدم:

ـ يتم تنظيم الدورة التنشيطية لكرة القدم خلال النصف الثاني من شهر ربيع ثان ١٤٠٢هـ

ـ تتم المباريات سداسيات. بطريقة خروج المغلوب من مرة واحدة ويتكون الفريق الواحد من ستة لاعبين اساسيين + احتياطي..

ـ تقام المباريات عصرا مع التزام الفرق بارتداء الزي الملائم للمباراة والضربات الركنية تحدد الفائز بالمباراة..

ـ تقدم حوافز عينية للفرق الثلاث الاولى..

ـ ترسل الهيئات اعضاء البيت الراغبين في الاشتراك باسماء فرقها في موعد غايته الاسبوع الاول من ربيع ثان ١٤٠٢هـ

ـ اعضاء البيت الراغبين في الاشتراك تقوم اللجنة الرياضية بتنظيمهم داخل فرق متجانسة وتسجل اسماء اعضائها لدى مشرف البيت وتلتزم بالنظم المنظمة للدورة.

ـ توزع الجوائز العينية على الفريق الاول والثاني فقط عقب نهاية المباراة الختامية...

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بالشنان انه انهى اليها المدعو رشيد مبارك الرشيد الشمري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله قرية الشنان بمنطقة حائل المحدود بالحدود الاتية: جنوبا بطول ١٩م تسعة عشر مترا يحده شارع عرض ٨ امتار وشمالا بطول ١٩م تسعة عشر مترا باقي ارض المنهي وشرقا بطول ١٩م تسعة عشر مترا يحده باقي ارض المنهي وغربا بطول ١٩م تسعة عشر مترا يحده باقي ارض المنهي وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

مفكرة الجزيرة

أوقات الصلاة

الأحد
SUNDAY

١٤٠٢ ربيع الثاني هجرية
٢٠

الزمن		الفجر		الشروق		الظهر		العصر		المغرب		العشاء	
		ق	س	ق	س	ق	س	ق	س	ق	س	ق	س
مكة المكرمة	غروبي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	زوالي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	غروبي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	زوالي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	غروبي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	زوالي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	غروبي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	زوالي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	غروبي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	زوالي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

1982	١٩٨٢م	١٣٦٠ هجرية شمسية
14 February	١٤ فبراير	٢٥ الدلو

الصيدليات المناوبة

صيدلية السقاف ـ شارع منفوحة العام.
صيدلية العلم ـ شارع الحجاز.
صيدلية الديرة ـ خلف قصر الحكم.
صيدلية البركاتي ـ حي المنتزه
صيدلية سلطان ـ السويدي الشارع العام.

مفاتيح المناطق

الرقم الهاتفي ٩٠٥ هو رقم الاستعلامات الموحد في عموم مناطق المملكة.. ويمكن الاستعانة به للحصول على رقم الهاتف المطلوب ـ منزل، مكتب، دائرة حكومية ـ في اي منطقة كما يمكنه تزويدك بمفتاح اي مدينة في هذه المنطقة وما عليك سوى ادارة قرص الهاتف على مفتاح المنطقة ثم تطلب الرقم «٩٠٥».

● مفاتيح المناطق ●

اولا: المكالمات الداخلية:ـ

المنطقة الوسطى ٠١ ـ المنطقة الغربية ٠٢ ـ المنطقة الشرقية ٠٣ ـ المنطقة الجنوبية والباحة ٠٧ ـ المنطقة المدينة المنورة والشمالية ٠٤ ـ حائل والقصيم ٠٦ ـ

أرقام تهمك

مستشفى الرياض المركزي	٤٣٥١٩٠٠	الاسعاف	٩٩٧
مستشفى الملك فيصل بمكة المكرمة	٥٤٢٦٤١١	الاستعلامات	٩٠٥
مستشفى الملك بالمدينة المنورة	٢٥٥٣٢	الدفاع المدني	٩٩٨
المستشفى العام بجدة	٦٤٢٥٤١١	حوادث المرور	٩٩٣
مستشفى الدمام المركزي	٢٢٦٤٠	الشرطة العسكرية	٤٧٨ـ٤٧٣٣
مستشفى الملك بالطائف	٧٤٣٣٤٣٣	صيانة الهاتف	٩٠٤
كهرباء الرياض	٤٠٢٩٨٦٦	الاتصال الدولي	٩٠٠
كهرباء جدة	٦٤٤٦١١٤	سكة الحديد	٤٤٨٩٦٧٨
كهرباء الدمام	٢٣٤٤٤	الحركة والاستعلامات بسكة الحديد	٤٤٨٠١٣١
كهرباء مكة المكرمة	٥٧٤١٠٢٢	ادارة حماية المستهلك	٤٠٣٦١٠٥
كهرباء المدينة المنورة	٨٢٣٧٢١٦	مكتب مكافحة التسول بالرياض	٤٣٥٦٠٠٦
كهرباء الاحساء	٢٣٠٢٠	طوارىء المجاري	٤٤٦١١٧١
طوارىء المياه	٤٣٥٩٤٥١	المرور: ٤٤١٦٤٤٥ ـ ٤٤٠٦٤٦٢ ـ ٤٠٣٩٤٣١ ـ ٤٠٣٩٠٤٦	
النجدة	٩٩٩		

مفاتيح عواصم العالم

لندن ١ـ٤٤٠٠	بروكسل ٢ـ٣٢٠٠
باريس ١ـ٣٣٠٠	بغداد ـ ١ـ٩٦٤٠٠
موناكو ٩٣ـ٣٣٠٠	الرباط ٥ـ٢١٠٠
واشنطن ٢٠٢ـ١٠٠	الدار البيضاء ٢٢ـ٢١٠٠
طوكيو ٣ـ٨١٠٠	طرابلس الغرب ٢١ـ٢١٨٠٠
روما ٣ـ٣٩٠٠	نـابون ٨٦٠٠
اثينا ١ـ٣٠٠٠	باكولود بالفلبين ٣٤ـ٦٣٠٠
كوبنهاجن ١ـ٤٥٠٠	طهران ٢١ـ٩٨٠٠
ستوكهولم ٨ـ٤٦٠٠	سنغافورة ٦٥٠٠
جنيف ٢٢ـ٤١٠٠	كولمبو بسيرلانكا ١ـ٩٤٠٠
برشلونه ٣ـ٤٣٠٠	كاراكاس ٢ـ٥٨٠٠
قبرص ٥٥١٥ـ٣٥٧٠٠	عمان ٩٦٨٠٠
سيئول ٢ـ٨٢٠٠	صنعاء ٩٦٧٠٠
فيينا ٢٢٢ـ٤٣٠٠	قطر ٩٧٤٠٠
مدريد ١ـ٣٤٠٠	القاهرة ٢٠٢٠٠
بـون ٢٢٨ـ٤٩٠٠	بيروت ٩٦١٠٠

حالة الطقس

الطقس المتوقع خلال الاربع والعشرين ساعة القادمة طقس غائم جزئي الى صحو مع فرصة هطول امطار متفرقة على اجزاء من المناطق الوسطى والشرقية والجنوبية الغربية قد تصحب بعواصف رعدية وتوالي درجات الحرارة انخفاضها التدريجي على الوسطى والشرقية والشمالية .. والرياح السائدة شمالية بوجه عام تتحول الى جنوبية غربية على الوسطى والشرقية والجنوبية الغربية تصحب بغبار واتربة تحد من مدى الرؤية الافقية ويتكون الضباب على المرتفعات الجنوبية الغربية .

وحالة البحر في المياه الاقليمية معتدل الى مائج ودرجات الحرارة كالتالي.

مكة المكرمة، ٢٣ ـ ١٤، جدة، ٢٣ ـ ١٥، الرياض ٢١ ـ ١٠، الظهران ١٨ ـ ٨، المدينة المنورة ١٨ ـ ١٠، الطائف، ١٦ ـ ١١، جيزان، ٢٩ ـ ٢٢، القصيم ١٨ ـ ٧، حائل ١١ ـ ٦، الوجه ١٨ ـ ١٠، نجران ٢٠ ـ ١ الباحة وبلجرشي، ١١ ـ ٩.

□□ رسالة تونس من مكتب الجزيرة:

بينما كان وزير الداخلية في استقباله على الحدود الجزائرية غربي تونس، وصل القذافي فجأة الى مسقط رأس بورقيبة!

بينما هتف حراسه، للوحدة التونسية الليبية هتف التونسيون يحيا بورقيبه!!

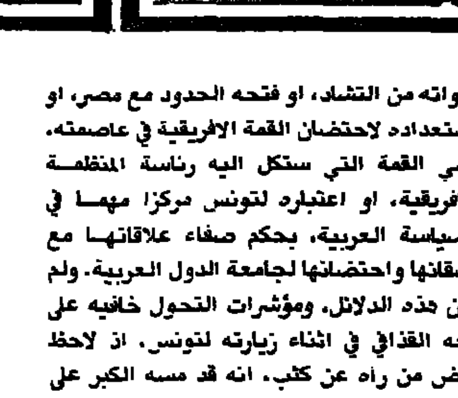






□ معمر القذافي □

□ الحبيب بورقيبه □



منذ سنة ١٩٧٤، صار شهر يناير شهرا مشهوداً في العلاقات التونسية الليبية، فلما يمر دون أن تهيج اشجان الاخوة الليبيين شوقا الى الاتحاد بلخوتهم التونسيين، وان ترتعد الفرائص أو تتحفز الجوارح توقيا من حادث قد يجد في زوبعة عمودية تلفها رياح الصحراء الهلجة على حدود البلدين اللذين تجمع بينهما عوامل قربى لاتحصى ولا تنكر، لكن الرغبة الهوجاء – العشواء احيانا – توشك ان تطمسها لتحولها عوامل فرقة، لكن هذه المرة، عن للاخ العقيد أن يمر «بدار الحبايب» وهو عائد – بخفي حنين؟ – من زيارة الجزائر الى بلاده، فقضى ببعض المدن التونسية يوما كاملا، وما كانت هذه البادرة لتخطر على بال، على الرغم مما عرف به الرئيس الليبي من أحوال!

خليلي عوجا اليوم حتى تسلما..

يوم ٢٤ يناير الماضي، نزل العقيد معمر القذافي بمطار المنستير – مسقط رأس رئيس الدولة التونسية، في حين كان وزير الداخلية ينتظره على الحدود الجزائرية بالوسط الغربي، حسب اتفاق مسبق مع السلطة التونسية، اذ أعرب الرئيس الليبي عن رغبته في العودة الى بلاده برا عبر التراب التونسي.

القذافي يزور بيت آل بورقيبة

لكن يبدو أن حرصه على الحيطة من كل طارىء جعله يغير مساره، فنزل بهذه المدينة التي يوجد بها حي، اسمه حي «الطرابلسية» الذين ينتمي اليهم الحبيب بورقيبة نفسه، ولم يغفل العقيد عن زيارة بيت آل بورقيبة، صلة للرحم، ثم تحول الى مدينة صفاقس حيث حجز الليبيون عدة غرف في الفنادق لمجموعة من السواح الليبيين، ليسوا في الحقيقة الا حرس العقيد الشخصيين، وقد طلبت منهم سلطات الأمن التونسية بلطف وحزم تسليم عتادهم، وفعلوا، لان العرف يقضي بأن يتولى التونسيون السهر على أمن الضيف وسلامته، وطاف الضيف بالمدينة، وسعى الى الاقتراب من الجماهير، وصار حرسه دعاة ينادون الوحدة الوحدة، وأجاب من أجاب «يحيا بورقيبة»!

لقاء مجاملات لم يدر فيه حديث هام

● وفي اليوم التالي، التقى القذافي بالوزير الأول التونسي بقابس، حيث كان في زيارة عمل وتفقد، وتناولا الغداء سويا لكن يبدو ان لا احد قد باح بمكنونه، اللهم بعض المجاملات، او المسائل الاقتصادية من الدرجة الثانية..

مسائل شائكة ودواع مختلفة

وما كان احد يتوقع غير ذلك، فالزيارة لم تكن رسمية، وبالتالي لم ترتب مسبقا، ورئيس الدولة التونسي متغيب في الخارج للتداوي، وهو صاحب الراي في كل كبيرة وصغيرة، والمسائل المعلقة كثيرة كبيرة..

● ومن امهات هذه المسائل، تردي العلاقات بين البلدين اثر فشل الوحدة الاندماجية التي اعلنت بجربة في ١٢يناير ١٩٧٤، وما تبعها من محاولة اغتيال الوزير الاول السابق، وتحويل وجهة طائرة تونسية والهجوم المسلح على مدينة قفصة في يناير ١٩٨٠م.

● ومنها ايضا، وفي اثناء ذلك، طرد العمال التونسيين العاملين بليبيا، وتجنيد بعض الشباب منهم وتدريبهم في المعسكرات الليبية، على حرب العصابات والمقاومة – ومنهم مهاجمو مدينة قفصة – ثم تسريحهم الى تونس..

● ومنها كذلك قضية الجرف القاري، الذي مازال النزاع حوله منشورا امام محكمة العدل الدولية بلاهاي..

● ومن هذه الصعوبات الرئيسية التي تحول دون اطمئنان جانب لآخر، الاختيارات السياسية والاقتصادية، ففي حين تتمسك تونس بالمسالمة والمهادنة وباتباع منهج مزيج من الاشتراكية الاجتماعية الليبرالية، والتفتح على الغرب، يسعى القادة الليبيون الى «تثوير» الأجوار، ودعوة شعوبهم الى الاستيلاء على السلطة عن طريق اللجان الشعبية برائد «الكتاب الأخضر» المبشر بعصر الجماهير، واذا كان التونسيون – في مستوى السلطة على الاقل – لا ينظرون بعين الرضا الى تحركات العقيد في مصر او السودان او تشاد، او حتى دول الساحل الغربي الافريقي وسواها، ولا الى الترسانة الحربية المكدسة قرب الحدود، فان الليبيين حريصون ان تبقى تونس عزلاء ويعتبرون كل سعي منها الى التزود بالسلاح «مصدر قلق» لن يسكتوا عليه!

تفسير الاختلافات السياسية!

● ومهما يكن من امر، فانه بالامكان تفسير كل هذه الاختلافات، وما نتج عنها من تعقيدات، بفشل «الجمهورية الاسلامية» التي عاشت بعض يوم في أعقاب إعلان جربة، باعتباره سببا مباشرا مايزال مؤثرا في سير العلاقات بين الطرفين، وهو فشل يعود أساسا لافتقاره لقاعدة شعبية.

كل طرف متمسك بموقفه وينظر للآخر حذرا

وفي الوقت الذي مايزال القادة الليبيون متمسكين بذاك الاعلان، يلمح التونسيون على ان الأمر يتطلب وقتا طويلا تتهيأ فيه الأسباب الكفيلة بنجاح المشروع، وبذلك يبقى كل طرف متمسكاً بموقفه، وينظر حذراً الى الأخر.

● وكان شهر يناير الماضي على هذه الوتيرة، حيطة وتحسبا، حتى كانت الزيارة المفاجئة، التي يبدو انها ستسهم – بحد ذاتها – في انفراج الوضع، والعلامات المبشرة بذلك كثيرة، سواء منها الاعلان عن قيام العقيد القذافي بزيارة رسمية الى تونس في اعقاب عودة الرئيس بورقيبة من الخارج، او مرور هذا الشهر القارس بسلام على الحدود، ومنها امارات اخرى تنبيء بتحول في توجهات المسؤول الليبي السياسية كخروجه بقواته من التشاد، او فتحه الحدود مع مصر، او استعداده لاحتضان القمة الافريقية في عاصمته، وهي القمة التي ستكل اليه رئاسة المنظمة الافريقية، او اعتباره لتونس مركزا مهما في السياسة العربية، بحكم صفاء علاقاتها مع اشقائها واحتضانها لجامعة الدول العربية. ولم تكن هذه الدلائل، ومؤشرات التحول خافيه على وجه القذافي في اثناء زيارته لتونس، اذ لاحظ بعض من رآه عن كثب، انه قد مسه الكبر على صغر سنه، وان «إبله قد عادت الى مباركها» وكل من لايلعن المستقبل يقول إن «سن الرشد» ستثبت بين تونس وليبيا لحاجة الاشقاء الى بعضهم في كنف الأخوة والاحترام..

كيف نظرت المعارضة التونسية الى زيارة القذافي ؟

●.. هذا ومن ناحية اخرى فقد اجمعت صحف المعارضة التونسية على الترحيب بالعقيد معمر القذافي على ارض تونس، واستغلت الفرصة للتذكير بتفاصيل اتفاقية جربة التي اعلن بمقتضاها في يناير ١٩٧٤م عن قيام وحدة اندماجية بين تونس وليبيا في نطاق ما سمي يومها بالجمهورية الاسلامية، وشفعت هذه الصحف حديثها عن الاتفاقية بمتابعة ماجد من احداث في علاقات البلدين منذ ذلك التاريخ..

● ونشرت صحيفة «الراي» الاسبوعية، الناطقة باسم حركة «الديمقراطيين الاحرار» رسالة مفتوحة الى العقيد القذافي، على صفحتها الاولى.

وقد جاء فيها بعد الترحيب بالرئيس الليبي باعتباره «حرر وطنه من القوات الاجنبية بدون مساومة» وان اخطارا جسيمه تتهدده من اجل مواقفه الشجاعة في وجه الصهيونية وحلفائها الامبرياليين، ان «صلة الرحم التي تجمع بيننا ووحدة المصير تفرضان علينا مصارحتك ..

● وتركزت هذه المصارحة على دعوة العقيد الى الامساك عن التدخل في شؤون تونس الداخلية، لانها لا تهم الا التونسيين، والى اطلاق الحريات الأساسية في ليبيا، والى تنبيهه الى كونه قد اخطأ السبيل في مساعيه لفرض اطروحاته ونظرياته على عدد من الانظمة العربية وهو مايبرر اتجاه بعضها الى التسلح، عوضا عن صرف هذه الاموال الطائلة في البناء والتعمير والتصنيع وحددت الرسالة الأهداف التي يجب على العرب ان يضعوها نصب اعينهم، فقالت انها تتمثل في الحد من الخلافات القائمة بين الانظمة العربية ودعم نقط القوة وجعل المجتمع العربي مجتمعا مترابطا في مستوى العصر الحاضر والاحتياط للمستقبل كي لانفاجأ بوضع لانبقى فيه للنفط اهميته..

كلمة

فنانون محظوظون...؟!

في مساء اليوم الوحيد الذي اشرقت فيه الشمس في الاسبوع الماضي قرات دراستين عربيتين، الاولى عن الشكل والمضمون والثانية محاولة لتاسيس نظرية خاصة لعلم جمال عربي، ولأن الدراستين خالفتا المنهج الذي توقعته فقد قررت ان اصرف النظر عنهما كلية واقارن بين الشاعر والفنان التشكيلي على الارض العربية، او لاسال سؤالا محددا عن ايهما يكون المحظوظ بفعل الظروف الموضوعية السائدة، او ايهما الاقل حظا بفعل الظروف غير الموضوعية السائدة.

وبسرعة وجدتني احسد كل الرسامين العرب حتى اؤلئك الذين يرسمون ولايعرفون الرسم.

وهذا الحسد لم يتلاش حتى الان رغم حقيقة كون الفنان التشكيلي العربي يعيش بلا جمهور، واحيانا بلا لوحة او حبيبه، او قطعة قماش او صالة عرض او حتى ريشه..

بل ان هذه الوقائع المعاصرة الواضحة والمعترف بها هي التي زادت في ثراء وقيمة هذا الحظ الذي يرافق الفنانين التشكيليين العرب منذ نشاتهم وحتى وفاتهم.

نعم على اقل تقدير يمارسون احترافهم او هوايتهم في واقع مليء بالمساحات الفارغة والعيون الفارغة والعقول الفارغة فيترتب على هذا الفراغ وعي باهمية ملئه او الرغبة، مجرد الرغبة في ملئه باي شيء...؟ – لايهم –

المهم.. ان ممارساتهم الرائعة او الزائغة تتم في جو من الحرية يفتقده جميع زملائهم من الشعراء والمطربين والراقصين والمصفقين والعابسين والمبتسمين العرب. فليس مهما ان ترسم حصانا يعبر النهر او تميل الى التجريد فتجعل النهر هو الذي يعبر الحصان، المهم ان لاتتجاسر او تبالغ في الجراة فتكتب تحت النهر او فوق الحصان كلمة واحدة. وليس مهما ان تخفق في تحديد الظل او تفشل في جعل اللوحة مقبولة للمشاهد من جميع الزوايا ومن كافة الابعاد. المهم الوحيد هو انك ستواجه بعيون نصف مفتوحة او مصابة بعمى الالوان، وفي كلتا الحالتين تبقى اللوحة فارغة من وجهة نظر الجميع باستثناء اللوحة نفسها، وهنا يصر الفنان على ضرورة وحتمية اقناع الناس باصالة خطوطه والوانه، فيواصل العطاء، ليجد نفسه في نهاية العمر امام حصيلة من التراكمات التشكيلية التي لا تكرر نفسها، ولاتستحق ان يضمها احد هواة الفراغ الى جدار بيته فيفقدها قيمتها.

هذا الحظ التاريخي الذي صادفه الفنان العربي ياتي الى جانب البداية المعاصرة لمهامه كفنان، فهو يرسم مبتعدا عن التراث التشكيلي ويبدا دائما من الصفر، فهو من هذا المنطلق مطالب بالمعاصرة الدائمة وبالحداثة المستمرة بل وباستشراف المستقبل، وهكذا يستطيع ان يعمل في جو من الثقة بالريشة والالوان والنفس، دون خوف من ناقد ينتهج منهج السدح النقدي، او السدح التشكيلي، بل ان نقاد هذا الفن اكثر ميلا الى التجديد والتجريد من زملائهم التشكيليين، وبالتالي يكون على الفنان ان يرضي نقاده الذين يسبقونه لانقاده الذين يلحقونه..

كما انه من الحقائق التشكيلية الثابتة ان هذا الفن لايخضع لمقاييس وقوانين نقدية ثابتة لأن الخليل بن احمد لم يعرف بحوره، ولم يكتشف تفاعيله، كما ان مصطلحاته النقدية غير قابلة للحفظ والثبات والتكرار خاصة وان اكتشافنا لها قد تم في مرحلة متاخرة، بعد تجاوز الكلاسيكية بمراحل كل هذا الى جانب ان هذا الفن يعيش مصالحة دائمة في اجوائه الأكاديمية، لان مبدعيه الحقيقيين هم الذين يدرسونه في الجامعات بمستوياته التشكيلية والنقدية، ولهذا السبب فان تراثه الاكاديمي يشكل حالة دعم لا حالة رجم، ويؤصل حالة إثبات لا حالة نفي.

الا ان هذا الفن يعاني في بعض الأحيان من اتهامه بالوضوح وهذا عكس ما يحدث للشعر على السنة الكثيرين، ذلك لان اللحظة التشكيلية غامضة من منبعها الى مصبها ومن مبدئها الى منتهاها..

والتشكيل هو الفن الوحيد الذي يزداد غموضه كلما بهت وصار واضحا، فلم تكتسب الموناليزا اهميتها الا من ابتسامتها الباهتة المكشوفة التي تترك الخيار لكل انسان لان يفهمها كما يشاء، ونفس هذا السبب هو ما منع لوحات بيكاسو الغامضة من دخول اسبانيا..

فالوضوح الشديد والغموض الشديد غايتان من غايات هذا الفن، اما الوسطية، او التوفيقية الطامحة الى ما (بين بين) فهي الحالات الهجينة، التي علينا ان نستجوبها قائلين: من انت وما انت؟ ولكن من اين للسادجين ان يفهموا حقيقة الأشياء على هذا النحو...؟!

● نسيم الصمادي ●

الزحف وراء "الـزحف الأبيض"

بقلم: سعد العبدالله الدوسري



صدرت عن نادي القصة السعودي بجمعية الثقافة والفنون بالرياض مجموعة قصصية بعنوان «الزحف الابيض» للكاتبة السعودية لطيفه ابراهيم السالم وتضم هذه المجموعة ثلاث عشرة قصة تختلف في موضوعاتها واستخدام الاساليب الفنية في طرح افكارها، وقد لا يكون ذلك الاختلاف واضحا حيث ان القاصه كانت تركز في معظم قصصها على العلاقة بين الرجل والمراة الا في خمس قصص حيث تناولت من خلالها افكارا اخرى.

وبصورة عامة فان طابع الحزن والالم والندم يخيم على جميع القصص ومناقشة الفكرة الاساسية تاتي بشكل تصاعدي وسنسلط الضوء على كل قصة على حده من خلال نقطتين: الفكرة والوسائل الفنيـة المستخدمة لطرح هذه الفكرة.

افتتحت القاصه مجموعتها بقصة عنوانها «الميت الذي ضاع» ومن خلال العنوان يتوقع القاريء احداثا حزينة.. الموت والضياع.. وتحكي هذه القصة ماساة انسان قضى خمسة عشر عاما في السجن وتنطلق الاحاسيس من لحظة زمنية ونفسية معينة تتغير فيها حياة هذا الانسان من مرحلة الاسر الى الحرية.. (الشمس!! ما اروعها.. لكم افتقدها.. افتقد الضياء.. افتقد الاحساس بالزمن..) ومن هذا المنطلق تبدا ماساة اخرى.. (انه يشعر بالغربة .. والغربة فقط) ومن هنا تتنازع في هذا الانسان قوى الامل والياس فهو لا يستطيع مواجهة العالم الذي اصبح غريبا عنه فكانه احس بان السجن هو مسقط راسه ومرجعه.. وكانت النهاية (ومـرت الساعـات.. التاسعـة.. العاشرة.. الثانية عشرة.. الازمان واحدة.. لا فرق.. وهدات الحركة من حوله وهو لا يهدا.. يسير نحو لا هدف.. الى ما لا نهاية..) واما قصة «الوهم» فهي امتداد للموت والضياع فهي تحكي قصة شخص فقد محبوبته التي عاش على املها سنينا.. (كثيرا ما تصور جلسته معها في منزل عمه.. عندما كان يزورهم.. محترما كضيف عزيز تتلهف على ارضائه.. مسرعة على قدميها الصغيرتين.. تقدم له ما يحب..) ولقد اثر هذا الحرمان على شخصية القصة الى درجة اللامبالاة بكل ما يدور في هذا العالم وخصوصا عمله.. وعندما يجبر على الاجازة يخلق الفراغ الامل.. (لا بد ان اتاكد من انها متزوجة..) ويجبر بعد البحث انها اصبحت اما لابن الذي دفع في مهرها اكثر.. وراها (سيدة ضخمة.. بسيطة .. هي صورة اخرى لمعظم السيدات..) ودعته ورحل (وعندما تركها ودع الحلم الذي كان طويلا وانتهى.. وابتسامه سخرية ترتسم فوق شفتيه..) وقصة «الزحف الابيض» تسرد واقع امراة تعطي جل وقتها لبيتها.. لزوجها واولادها وتراهم كل شيء.. وعندما بدا الزحف الابيض يتمرد على سلطان شعرها الاسود نست كل شيء وشرعت لا تفكر الا في نفسها وكيفية الخلاص من هذا العار!! وتلك لحظة انسانية تتجلى فيها رباطة الجاش.. ومواجهة الواقع.. الا ان تلك المراة خشيت على نفسها ومستقبلها الآخذ في الانحدار.. وعاد الاولاد.. من المدرسة.. (ودخلوا دون ان تقول شيئا.. لقد نسيت كيف تستقبلهـم..).. (وانتظر الطعام باردا بعدما عزفت الايـدي عن الامتداد نحوه وزحفت الدقائق في توتر..) وكانت انانيتها هي السر الغامض وراء القلق الواجم على العيون (ماذا تعني شعرة.. وتذكرت بغصه.. شعرة بيضاء.. تتوج راسها؟ ها هو حصادها الرائع بين يديها.. ينمو وينمو فماذا يزعجها؟..) ثم تبدا في الخضوع للناموس الطبيعي.. (ثم اتمت.. هيا لناكل الطعام.. قبل ان يبرد) وفي قصة «قطرة دم» تعرض الكاتبة موقفا معينا لشخصية اجتماعية ذات صفة سيئة ولعل هذه الصفة هي التي خلقت في نفسها محاولة ايجاد طريقة للانتقام من هذه الشخصية.. (فقد المسكين كل دمه.. انه في وضع خطير جدا.. فصيلة دمه من النوع النادر..) واثناء ذلك يتارجح (المسكين) بين حالات الوعي والغيبوبة ويدرك ما هو فيه وما كان عليه. (صرخ من اعماق الفزع والياس والندم.. انتظروا.. كل سياخذ حقه.. سامحوني.. ارحموني.. لا اريد شيئا..).. ويجيء الدم في الوقت المناسب.. (الحمد لله) وفي قصة «الامل الذي ارادت».. تعرض الكاتبة حالة اجتماعية قد لا يكون للشخصية الرئيسية فيها اي ذنب، جدته العمياء تريد ان يكون لحفيدها مزرعة وتريد ان ترى فيه ما لم يكن لابنها.. وكان على الحفيد ان يوهمها بالحلم الذي يراودها و

كان غير قادر حتى على سد جوعه.. (اوه.. لماذا تصر هذا الموضوع كل يوم؟!) ومن اجل تحقيق حلم الجده العجوز (يطرق كل باب قد يجد فيه عملا.. وبيديه الفارغتين المعروقتين.. يتناول ريالات قليلة يهرع بها الى اقرب دكان ليشتري لجدته الطعام والفاكهة التي يقدمها لها.. فاكهة المزرعة الطيبة الشاسعة!!) اما بقية القصص فانها تعرض نوع العلاقة بين الرجل والمراة وكيف ان هذه العلاقة قد تبنى على اسس خاطيء فتتهدم معها الحياة الزوجيـة حاضرا او مستقبلا.. وكل القصص الثمان الاخرى تنحصر في هذا الموضوع وتقدمه القاصـه باسلـوب مباشر وباختيار عناصر قصصية واقعية وذلك في مرحلتين زمنيتين مختلفتين قد يكون بينهما ترابط عاطفي مستقبلي احداهما ما قبل الزواج والاخرى ما بعده فقصة «الزمن الاسطورة» وقصة «بكاء في حلقـي» تعرضان عدم الوفاق العقلي والعاطفي بين الرجل والمراة كزوج وزوجة.. نطالع هذا الحوار من قصة الزمن الاسطورة.... (لم اعد اصدقك يا احمد انت تمثل الشك بالنسبة لي..)... (لا احتاج ثقتك.. ولا يهمني شكك..).. وحوار اخر من قصة «بكاء في حلقي».. (هل يمكن لانسان ان يكون بهذا التناقض كله.. عادل.. ما الذي احالك الى رغبة ظالمة..).. (... وهذا لايحتمل.. هذا لا يطاق.. الذي تفعلينه خارج عن حدود المعقول..).. (عادل.. حتى انت.. لكنني لا افهمك..) لذا فالقاريء يحس بان احدى القصتين امتداد للاخرى.. وبالنسبة للقصص الاخرى «عرض على المسرح الاخـر» «اغتيـال الفـرح» «الحـوار الاخرس» «قهقهة» «التجربة» «وقصة» «المنطقة الوسطى» فكلها تتناول التجارب العاطفية بين الرجل والمراة وفشل هذه التجارب راجع دائما الى خيانة ولا مبالاة الرجل!! وهذه مواقف مختارة من كل قصة على حده وعلى الترتيب.. (.. واكتشفت ان المسرحية التي طالما عرضتها على مسرحي.. كنت تعرضها ايضا.. وفي نفس الوقت على اكثر من خشبة مسرح..)، (.. ادركت انني فقدت الاحساس بك.. واحلامك.. قدمت لي ذلك العرض المضحك وقبلته..)، (.. عندما لجات اليك.. عندما حكيت لك بافواز الامي ومعاناتي كنت انتظر ان تفاجئني بأروع حل يجمعنا للابد.. ولم اكن اعرف وبالاسف ان هناك اشياء غير قابلة للحوار.. حتى ولو كان الحوار بين اثنين مثلنا..) (وعاش في عيوني.. حلم ليلة صيف.. صحوت على صوت ارتطامه بالواقع.. وبلا صوت.. تكسرت فجاة.. الاشياء الباهتـة في جوانحـي.. واضمحـل كل شيء.. ومـت ثانيـة.. وباللمهزلة؟)، (اعادت بياس حزين.. انت تحكم علينا بالاعدام.. انت تغتال الامل.. تسد المنافق.. كمـا تشاء.. همست.. وداعا..)، (.. وقتلا لاي محاولة تستهدف اضاعة مزيد من الوقت.. يجب ان تتقدم.. ان تتحرك.. ان تتخذ الموقف الحتمي.. اي موقـف.. وسريعا... وباندفاع جرت جداول تفكيرها.. لتجـد جواب السؤال الذي لا يتغير.. اي موقف؟) من هنا نلاحظ ايضا ان هذه القصص الست تبدو وكانها

مستقاه من نبع واحد، الضحية من خلالها المراة، دائما، والجاني – دائما ايضا – هو الرجل!!

وبالنسبة للاسلوب الفني الذي عالجت به القاصة افكارها فانه يختلف مع القصص او اتباعها، فلقد استخدمت اساليب السرد والحوار والسيرة الذاتية.. والكاتبة تركز في قصصها التي تتناول فشل العلاقة بين الرجل والمراة على اسلوب السيرة الذاتية.. (لم انس ابدا اننا في قطار.. يقطع الزمن بسرعة ولم انس ابدا ان قطارنا سيقف.. واننا سننزل.. كل واحد منا في محطة مختلفة..).. بينما تستخدم اسلوب السرد في قصة «الميت الذي ضاع».. (اضناه انتظار هذا اليوم.. لقد انتظره وانتظره.. حتى باتت حياته ساعات لا تنتهي لانتظار مالا ياتي..).. وكذلك الحال بالنسبة لقصة «الوهم».. «قطرة دم» «وقصة» الامل الـذي ارادت.. التي يمثل الرجل شخصيتها الرئيسيـة.. ولعل القاصة.. لكونها امراة – تعتقد بانها لا تستطيع ان تتقمص شخصية الرجل وان تستخدم لسانه.. اما اسلوب الحوار فانه يدخل في معظم القصص وفي بعض الاحيان يكون استخدامه غير ضروريا، ففي قصة «قطرة دم» يدور الحوار في النهاية كالاتي.. (الحمد لله، الحمد لله.. لقد انقذ في اخر لحظة واستعاد وعيه.. الحمد لله..) وكذلك في بقية اجزاء القصة بحيث اخذت طابعا يميل الى المسرحية.. وفي كثير من المواقع يظهر صوت القاصة حواريا واضحا وكانما تمثل الكاتبة دور بنات افكار شخصيتها.. ففي قصة «الوهم» نطالـع – «كلا.. كلا.. ما هذه الخاطـرة المزعجة..؟ لماذا تفكر هكذا؟ هذه اوهام..) وهذا النوع من الاسلوب عرف في المسرح اليوناني القديم، يؤديه مجموعة يطلق عليها باللاتينية اسم الـكوارس.. واستخدامها لهذا الاسلوب يكشف موقفها من فكرة القصة وهذا غير مرغوب في القصة القصيرة.. وفي قصة «الوهم» تستخدم القاصة اسلوب الوصف الدقيق لشخصيتها الرئيسية..

(من يرى الاستاذ عبدالله – كما يسميه الجميع – يراه رجلا يخطو بهدوء الى اعتاب عقده الرابع غير ان جده المفرط والاخاديد العميقة المحفورة على سطح جبهته والخدين اللذين يمثلان شكل سبعة بـين حاجبيه المنسقين.. هذه الاثار توهم من يراه انه تجاوز الحقيقة بسنوات كثيرة.. هو اقرب للطول منه الى القصر.. لولا عرض كتفيه واطرافه.. لادركت زهده بالطعام جليا على عوده..) وهذا الوصف الدقيق لا يخدم القصة بشكل كبير ومن المحتمل ان القاصه تاثرت باسلوب طه حسين في كتابه «الايام» الذي يعتمد فيه على وصف كل شخصية بدقة تخدم القصة نفسها وذلك لتصوير واقع معين وهو امر مطلوب في الرواية وليس في القصة القصيرة.. كما نلاحظ ان معظم نهايات قصص هذه المجموعة غير محدده فيها عدا قصتي «الزمن الاسطورة» «وقطرة دم» فالقصة الاولى انتهت بطريقة واضحة ومعروفه ولم تجعل القاصة للقاريء مجالا للتفكير او ابداء الراي فالامر انتهى بنهاية تقليدية.. (الصبر نفذ معك.. لم اعد اطيق سجنك.. اطلق حريتي.. خلصيني.. انـت طالق.. انت طالق.. انت طالق..).. وكذلك الحـال بالنسبة لنهاية القصة الثانية.. (الحمد لله.. لقد انقذ في اخر لحظة واستعاد وعيه.. الحمد لله..)

وعموما فقلم لطيفة السالم في خطوته الجريئة الاولى – كما ورد في اهدائها – قلم يصور مواقف ولحظات انسانية برؤية دائمة الحـزن واليـاس والوحده.. ويحس القاريء في اغلب قصص هذه المجموعة بالطابع الانثوي الرقيق دومـا والثائـر احيانا، وهي ترسم بقصصها مشاهد واقعية خالية من المبالغة وان كانت تركز دائما في اللوم على جهة واحده فقط وهذا في حد ذاته ماخذ بغض النظر عن الفلسفة التشاؤمية التي تكسو معظم كلمـات قصصهـا.. ويتضح اتجاهها الواقعـي.. الانفعـالي.. في هذه المجموعة ولا تتضح الحداثة فيها على الرغم من ان الكاتبة شابة ومن المطلوب ان تبتعد عن الاساليب التقليدية في طرح افكارها فهذه الاساليب اصبحت عادية جدا تفتقد عنصر الاثارة فكل الافكار تطرح تصاعديا وتنمو شخوص القصص بطريقة روائية.. وما دامت القاصة قد ذكرت ان تلك المجموعة هي خطوتها الجريئة الاولى فنحـن نتمنـى ان تكون خطواتها القادمة اكثر جراة تبتعد من خلالها عن بساطة الاسلوب وبساطة الافكار المطروحة.

إستدراك

□ د. احمد محمد الضبيب □

●● في الحلقة الثانية من مقال الدكتور احمد محمد الضبيب «ديوان الصمه القشيري والمحاولة الثالثة» المنشورة بادب وثقافة بعدد الجزيرة ٣٤٤٠ ليـوم الاربعاء الموافق ١٤٠٢/٤/٩هـ وتحت العنوان الفرعي «فائت الشعر» جاء ذكر ثلاثة ابيات مما استدرك به الدكتور الضبيب على الدكتور عبدالعزيز محمد الفيصل في كتابه «ديوان الصمه القشيري» الصادر عن النادي الادبي بالرياض وقد جاءت الابيات هكذا:

اعـاذل بعض اللـوم إن منيتي
لقـدر ليـال مالهـن مزيد
وإن ارتحـالي لايدنـي منيتي
ولا مانعـي من ان امـوت قعود
وقـد يرجـع الله الفتـى بعـد غيبة
ويلقـى المنايـا اخـرون شهود

كما سقط سهوا السطران التاليان اللذان يشيران الى المصدر وهما:–

١ – فمن ذلك ثلاثة ابيات وردت في «التذكرة السعدية» «تحقيق عبدالله الجبوري» ص٣١٤ منسوبة الى الصمه بن عبدالله القشيري هي قوله:

اعاذل بعض اللوم إن منيتي
لقدر ليال مالهن مزيد

الى اخر الابيات الثلاثة)..

لذا لزم التنويه ومعذرة للدكتور الضبيب وللقاريء الكريم على هذا الخطا الفني غير المقصود.



صدر عن مكتب تنسيق التعريب بالرباط التابع للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم الجزء الاول من المجلد الثامن عشر من حوليته المتخصصة: (اللسـان العربي) يتضمن العدد الابحاث والدراسات اللغوية والمعجمية والمصطلحية التالية:

بـين التـرادف والتـوارد للاستاذ عبد العزيز بن عبد الله (المغرب)، والمصطلحيـة (علـم المصطلحـات) للدكتـور على القاسمي (العراق)، وازدواجية اللغة للدكتور محمـد راجـي الزغلـول (الاردن)، والتحـول الداخلي في الصيغة الصرفيـة للدكتـور مصطفـى النحـاس (مصر)، ومشـاكل وضـع المصطلحات العلمية للاستـاذ رشاد الحمزاوى (تونس)، والى جانب ابواب الحولية الثابتـة مثل (ندوات لغوية ومعجمية) – (كتب لغوية جديدة) – (اخبار ثقافية).

"كنز من الماضي" تأليف: شاهر الأصقه

«كنز من الماضي – اشعار ومواقف من البادية – الجزء الاول –» هو عنوان كتاب من تاليف الشاعر «شاهر محسن الاصقه» عضو ديوانية الشعـراء في الكويت الشقيقة.. وقد بدا المؤلف كتابه بمقدمة اوضح فيها اهمية حفظ التراث الشعبي للبادية، واشار الى تصميمه على متابعة هذا الجهد مع مافيه من صعوبة ومشقة..

تضمن الكتاب اكثر من مائة قصيدة نبطية لعدد من الشعراء يزيد على مئة شاعر ايضا.. وقد حرص الاخ الاصقه على تعريف القاريء بمعظم الشعراء الذين قدمهم، كما اشار الى مناسبات القصائد التي قيلت في مناسبة معينة.. بالاضافة الى تفسير الكلمات الغامضة وغير المعروفة من قبل القاريء..

وقد تنوعت مواضيع القصائد التي تناولها هذا الجزء، فتضمنت المديـح والفخر والحماسة والحكمة والمحاورات والغزل.. الخ..

وإذا كانت طباعة «كنز من الماضي» جيدة لكبر حجم الحروف واستخدام الورق المصقول، فان فيه من الاخطاء اللغوية، ماكنا نتمنى ان يتجنبه المؤلف الكريم.. ومازلنا ان نتمنى ان يفعله في اجزاء كتابه القادمـة وفي الطبعـات الاخرى ان تمت..

تظل للكتاب قيمة جيدة في حفـظ التراث الشعبـي الادبـي في منطقـة الخليج نظرا لتركيزه على شعر وشعراء البادية..

"مكتبة الإدارة" .. سنة جديدة .. عدد جديد

● صدر العدد الاول من المجلـد التاسع من مجلة «مكتبة الادارة» التي تصدرها المكتبة ومركز الوثائق في معهد الادارة العامة في الرياض، وقد خرج العدد باخراج ومضمون جديدين وذلك في اطار خطة المعهد لتطوير مطبوعاته شكلا ومضمونا.

هذا وقد ضم العدد الجديد دراستين اساسيتين هما:

– الاستناد في نظم المعلومات – علي الصوينع

– ادب الرسائل الجامعية في العلـوم الادارية – فؤاد فرسوني

بالاضافة الى عدد من عروض الكتب والمقالات اهمها:

– دراسة اوليه للواقعية في المملكة
– ادارة المشتريات والمخازن
– نظم المعلومات المحاسبية..
– كيف يمـكن التغلـب على مقاومـة المنظمات للتغيير؟

بالاضافة الى الباب الثابت الـذي ينشر فيه بتصرف احدث ما وصل الى مركز الوثائق في معهد الادارة العامه من وثائق ادارية وتنظيميـة عن المملـكة العربية السعودية..

والجدير بالذكر ان معهـد الادارة العامـة يوزع مطبوعاتـه الدوريـة وغيرالدوريـة على جميـع الـوزارات والمؤسسـات والدوائـر الحكوميـة في المملكة، كما يوزعها على الجهات المهتمة بالادارة والمعلومات خارج المملكة.

قصـيـدة..

فاطمة وبلقيس ... والرمد ...!!

شعـر: مـهـاجـر

الاهـداء: الى غازي القصيبي.. ولـكل إنسـان عربي..

خلف الدوائر الملتهبة..
وعند رحيل اخر الهمسات..
هبطت طفلـة.. ضفائرهـا حكاية،،
ليس لهـا نهايـة.. مركب مجدول،،
يخترق ما بقى من خيوط الهمس..
على خدهـا شامـة وعلى شفتيها الف إغنية..
بين اصابعها ينمو النخل،،
يتدرج خلال راحتيها،،
ليخرج مع جداول العرق الخائن.
المشـوق ترابـا.. لحنـا اخر،،
يستلهب رقص الاعشاب..
ينادي الظل الجاثم خلف العشق..
يتامر فيه نوادي الرجم..
ويصيـح مداه.. ويهيـج التمر،،
يتساقط مابين يديها،،
ليخون النخل.. واصابـع كفيها تنهض –
لتخيـط ضفائرهـا.. كي
تقسم مابين العينين –
شعرا جاوز عمق الخصر،،
واثار الفتنة بين الرحم –
وبين الصوت الساخط من ارق الاجداد..
(الحنا) فاضت دعواته،،
فانفجرت الوان الرحلة –
بسؤال مزق بوح القهر،،
بمراكب قمع لم تبحر إلا مع وشم،،
او جزء منه..
تتداخل هاتيك الدمعة –
مع شوق حديث الاسرار في ليل شتاء..
في وقـت سحـر.. حيـث التغريد نداء،،
يخرج من صلب الاوراق..
حبرا ينزف.. حبرا ينزف..
يخلـق جرح.. يرسـم عدوى..
يلد الرمـد الفاتـن في كل الاشياء..
والطفلـة تقسـم ما بـين العينين –
شعرا جاوز عمق الخصر..
ينمو منه دعاء الليل،،
هذا المعشـوق،، الرمـد
الفاتن..
يحرق خدا.. يهزم شامة..
وياسر الضفائر.. ليغتـال كل الحكايات..
وليروي الشوق بكفيها،،
بصديد الحبر النازف من صلب الاوراق
كي يمحـو مابقـي من فاطمة[1]..
– الفلسطينية الحافية –
من كل الايام..
كي ينحـت بلقيس [2]..
نصبا ومزارا..
ينفي كل الشهداء!!
ولتبقى ملـكة تدمر.. ام الكون،،
وتمثال البؤساء!!
وفاطمـة.. المنسيـة.. الحافية..
من يذكرها؟! من يذكرها؟!
غـير الطفلـة،، وبعض حروف من باقي الاوراق..
خلف الدوائر الملتهبة –
عند رحيل اخر الهمسات!!

※ هوامش:
«١» فاطمة.. من قصيدة الشاعـر يوسف ابو لوز في ملحق جريـدة «اليوم» الادبـي يوم الاثنـين ١٤٠٢/٤/١٤هـ
«٢» بلقيس.. من قصيدة الشاعـر نزار قباني في مجلة «المستقبل».

كتاب "العفو والاعتذار"

للرقـام البصـري

تحقيق: د. عبدالقدوس أبوصالح

باشـراف إدارة الثقافـة والنشر بجامعـة الامـام محمـد بن سعـود الاسلامية، تمت طباعة كتاب «العفـو والاعتذار» لابي الحسـن محمـد بن العبـدي المعـروف بالرقـام البصري صاحب ابن دريد.. حقق هذا الكتاب – الـذي جاء في جزايـن – الدكتـور عبدالقدوس ابو صالح..

وقد استهـل المحقـق هذا السفـر الضخم بمقدمة قام خلالها بالتعريف بمؤلف الكتاب ومكانته بين اللغويـين البصريين ورواة الاخبار والاشعار.

وتضمنت مقدمة التحقيق ايضا، إضاءة حول الكتاب من حيث مصادره ومنهجه وقيمته اللغوية والاجتماعيـة والادبية..

ثم يدخل الدكتور ابـو صالـح في موضـوع توثيـق نسبـة الكتـاب، ومخطوطة الكتاب الوحيدة ويشير خلال ذلك الى بعض التصحيف الذي اعترى مواضع كثيرة منها.. ومن ثم قدم المحقق الكريم منهجه في تحقيـق المخطوطـة فاثبت ما زاده ليستقيم الـكلام بـين قوسـين، وعنـي بتخريـج الايـات والاحاديث والامثال والشعر المبثوث في ثنايا الكتاب، فضلا عن شرحه الالفاظ الصعبة، ومواطن الغموض في الشعر وفي النثـر.. كمـا اشـار الدكتـور عبدالقدوس الى المصادر التي اوردت بعض اخبار الكتـاب، موضحـا مدى الاتفاق في السند والمتن.

كما ترجم المحقق للاعلام المذكورين في الكتاب دون مشاهيرهم..

الكتاب في مجمله مفيد وممتع معا.. وقد نجح الدكتور عبدالقدوس ابـو صالح في تقديمه بامانه ودقة.. وجهوده في تحقيق هذا الكنز التراثي الثمين تتحدث عن نفسها في كل سطر من سطور الكتاب..

الريادة والشاعرية في رحلات ابن خميس

٢

بقلم: محمود رداوي

[illegible] الرحلات.. وسنجد ان شهيته تنفتح على [illegible] سنراه يقبل عليه بشراهة [illegible] امامه.. حالما يراه ارغد يجري وراءه [illegible] وبعد لقاءه تتحقق امنيته. اليس من [illegible] الرواد والدعاة [illegible] تجسيد رياداتهم وتحويلهم في [illegible]

[illegible] شاعرية ابن خميس. وتتفجر [illegible] كل ما في جعبته من شعر قيل في مواقع [illegible] وديار ومنازل كان حيالها.. وسنراه [illegible] عن سالف الامور. ويتغاضى عن [illegible] ويتصل بالقلاق [illegible] ان ذلك كله لا يمنعه من [illegible] تلك الاخطاء وتجسيدها واستخلاص [illegible] لا يتجاوز امورا يفتقدها في [illegible] وستبصر ان الريادة لديه تحتم [illegible] المستقبل. وستتلمس قضايا كثيرة ملحّة بجوهرية في حياة الشعوب ومستقبلها وحضارتها وازدهارها. وستعرف ان مقارنته لبلاده وحرصه على حبها والعمل والاخلاص لها يفتقده الى اطيب العلاقات مع رجال بلاده او غيرهم عن طريق التعامل [illegible] الثقافة بمفاهيمها.

ثم لا واخيرا ستجده انسانا [illegible] بامته وبلادها ومؤسسي [illegible]

وستبين ان ابن خميس يعرف جيدا كيف يكون ادب الرحلات ويدرك تماما اغراضها واهدافها ويلم بجغرافيا الرحلات القديمة والحديثة واعلامها. وستتجلى لنا ريادته في جميع النواحي التي تطرق لها والشؤون والمعارف والحقائق التي وقف عندها وابانها تكونت عنده من جمع ونزع الطرحات الرياضية والوثائقية بالطبيعيات والمشاهدات الميدانية الواقعية. كما اننا سنجد ان مستوى شاعريته تتلاقى له من خلال ذلك الشعور والوجدان بالفكر والاحساس.

عبدالله بن خميس

محمود رداوي

المشاهد العلمية: واذا تجلت لنا ريادة ابن خميس في مشاهده الدينية، فانها تبرز لنا اكثر في مشاهده العلمية، فدائما الغيرة الوطنية وحبه لبلده وآماله العريضة هي التي تسرح به في دنيا الخيال وعبر لجواء الفضاء وهو يرى المجاهل والصحراء التي تشكل القسم الكبير من المملكة فيتمنى حتى سيشغلها العمران وتمتد اليها يد الفلاح والمهندس والعالم، ونرى سكان المملكة عشرة اضعاف عددهم الآن، ليضربوا في هذه الارض يبتغون من فضل الله وآخرون يقاتلون في سبيل الله» ص١٥. ولا ينسى وهو في الجوزاء ان ينفذ بحسه وفكره في جوهر الانسان من حيث عظمته وتفوقه بالعلم ويتمنى دائما لبلده ان يأخذ منه بالسهم الوافر والنصيب الاوفى».

وتأخذه الحمية الوطنية اكثر حينما يشاهد التقدم العلمي في سوريا واقبال اهلها على العلم، والانجازات العلمية التي يحققها ذوو الشان باعتمادهم على خبرات شبابها.. فيلتفت الى بلده والحال العلمي الذي تتردى فيه، فيتألم بحرقة، فيقول من منطلق الرواد والاسى يحز في نفسه «هل هؤلاء الرجال اكثر منا مالا؟ الواقع يكتب ذلك! او هل هم احوج منا الى الثقافة؟ واقول ان العكس اصح! او هل هم اسخى منا نفوسا ونحن ننفق الالوف المؤلفة فيما ادري وما لا ادري؟ واقول انهم اسخى منا في بذل الاموال في وجهها! وكم من الاسئلة وعلامات الاستفهام اوجهها الى شعب لا ادري ماذا انعته بين شعوب العالم، ولا ادري كيف يتصور نفسه وما هي هذه الدماء التي تجري في شرايينه هل خلقها الله من الثلج؟» ص٨٣.

وتقترن وطنيته بالنقمة على اصحاب الملايين الذين لا يساهمون مع الدولة في عملية التعليم وبناء المدارس «عار عليكم يا اصحاب الملايين ومئات الالوف والالوف.. الا تقدموا شيئا لامتكم ووطنكم» ص٨٦.

وفي كل المجالات العلمية والصناعية التي كان يشاهدها ابن خميس في سورية، ويرى انها تمثل الوجه المزدهر المقدم.. فانه يقارنها في الحال مع بلده وشعبه وكله رغبة وحماس واندفاع كي يأخذوا كذلك بأسباب التقدم والازدهار مثل غيرهم.. فان اعجب بمصنع في دمشق فلا يخفي اعجابه وانما يقول: «ولقد اعجبت بهذا المصنع وزاد اعجابي واكباري ان جميع الذين يعملون بين جدرانه هم من رجال سورية الكرام.. هؤلاء الرجال الاحرار النابهون الذين لم يسمحوا للاجنبي ان يزاحمهم في عمل ما الا بقدر ما يختطفون منه الصنيعة باسرع وقت، ثم يزيحونه ليحلوا محله.. فاين هؤلاء من اناس لا يريدون ان يعملوا، ويفضلون ان يكون العمل في بلادهم دائما بايد اجنبية تمتص خيرات البلاد، ويبقى عملها تالها مغشوشا، واذا اراد احد ان يعمل من ابناء البلاد احتقروه بنو جلدته وراوه ليس باهل لمزاحمة الاجنبي، ومن منا يقصر من يريد ان يعمل، وتكبت المواهب التي تريد ان تبرز، ولسان الحال يقول:

ما يبلغ الاعداء من جاهل
ما يبلغ الجاهل من نفسه »

ص ١٣٦

المشاهد الاجتماعية: وكذلك يتخذ من الشؤون الاجتماعية موقفا وطنيا، وانه ليجد الفرق كبيرا في الوضع الاجتماعي بدمشق وفي بلده، فيظهر حزنه واسفه الشديدين لخلو بلاده من المؤسسات الشعبية والمشاريع الخيرية التي تكاد لا تخلو منها بلاد متحضرة.. «وان الذنب ليس ذنب الاثرياء والمموِّلين ولكن الذنب ذنب رجال الفكر وهداة الامة من علماء وادباء ووعاظ ومرشدين يستطيعون ان يزيحوا الدرن عن خبايا النفوس وان يصقلوا جوهرها الصدئ، ويوجهوها الوجهة الصالحة السليمة حين يتعهدونها تعهد الفراس بالماء والمرآة بالصقل» ص١١٩.

وان صيحة ابن خميس دائما هي صيحة الرواد والمصلحين في اممهم وشعوبهم.. هكذا تكون الغيرة والنخوة والصدق والحماس والامل والتفاؤل «ماذا لا نصحح الاكرناء ونقوم بواجبنا قبل ان نرى غيرنا عيبه؟ ولماذا لا نقتدي بغيرنا من رجال الامم الذين لما يالوا جهدا في هذه النواحي؟» ص١٢٢ «ان هناك طبقة من الناس اوتيت بسطة في المال، ولها ادراك وفهم وعلم وادب ولا تحتاج معه الى دعوة اديب ولا الى نداء صحافة ومع ذلك فهي مخلدة الى الارض لا تريد ان تعمل لامتها شيئا وليست لديها الضمائر الحرة والاحساسات التي تحرك جزءا من الوف الاجزاء من اموالها في سبيل النفع العام والحدب على الامة» ص١٢٣.

وحين يزور الميتم السعودي يعبر عن شخصية مخلصة لبلاده، ويبدو سفيرا مسؤولا وطنيا عن قضايا شعبه ولو كانوا خارج الوطن.. فالرابطة الوطنية، والثقافي من اجل المصلحة العامة هما محركاه لكل سلوك او موقف «ولقد زرت الميتم عدة مرات وتفقدت فصول الدراسة، والقيت اسئلة على الطلاب، واستمعت الى تقرير الاساتذة ومناقشتهم، فسررت لكل ما رأيت وكل ما سمعت وامتلأت غبطة بمستقبل هؤلاء الاطفال حينما يخرجون يحملون صنوف الثقافة والعلم، ويتصفون بالتربية الممتازة والشعور النبيل ليسهموا في بناء مجد امتهم ووطنهم» ص١٢٥.

وحين يبدي ابن خميس اعجابه بتطبيق النظام، وبخاصة تنظيم حافلات النقل في المحطة العامة لخطوط السيارات فان ذلك الاعجاب يتجه نحو الركاب ورجال الامن والموظفين، وان ذلك النظام بفضل «الوعي الاجتماعي هناك الذي يساعد اكبر مساعدة على تطبيق هذا النظام ومثله» ص١٤٣. «وليس بفضل التعليم وحده فحل العلم وحده كفيل بان يجعل الشعب مثاليا اذا لم يتعود حب النظام وتقديس المثل العليا! انني اشك في ذلك. فلقد رأيت من المتعلمين عندنا من يمثل الفوضى والاضطراب ورأيت من الجهل هناك من يمثل النظام ويقدر المسؤولية»:

فالعلم لا يجني البلاد ثماره
ما لم يتوج ربه بخلاق »

ص ١٤٣

وان الشباب يمثلون لابن خميس هاجسا حيا في وجدانه.. وتقل نظرته عنهم نظرة الرواد والدعاة والمصلحين، فتتجسد فيه روح الامة بشخصيته المثالية واخلاصه الوطني والديني.. فيبارك الشباب اينما وجدوا، طالما هم عرب ومسلمون، تجمعه بهم اللغة والدين والتاريخ والاهداف والعقيدة. فكلامه عنهم صادق، وشعوره حار، واخلاصه متدفق: «طاقتنا سورية بهذا الكنز الثمين والثروة التي لا تعادلها ثروة، ولتفخر رافعة رأسها، شامخا انفها بقادة ركبها وحداته. يأخذون بأسباب النصر ويمسكون بزمام الزعامة غير هيابين ولا وجلين.. ولتتن الامة المسكينة من سائر الامم التي قد شيلها هذه الميزات ما شاء لها الانين.. ولتتن مشاعره – في شباب سورية – مثلهم العليا التي حي رائدهم في رفع شأن دينهم ووطنهم، واستطاعوا بتلك المثل المستعمرة فعجيب من شباب سورية الذي رفض الاستعمار الغاشم على صدرها ردحا من الزمن وحاول كبت كل معنى من المعاني السامية فيها ما واتته الظروف وما تسنى له الكبت.. وغزا الشعب السوري بدعارته ومجونه وخلاعته التي لم يخلق في الدنيا لها مثيل.. وفورة الشباب وحرارته وخلقه وتركيبه – ولا سيما في هذا القطر – هي اشد استجابة واعظم انقيادا لهذا المجون السافر الذي لم يقم دونه وازع سلطان ولا رجل دين.. ومع ذلك كله فلم تنل هذه الاشياء من عزمه ولم تكل من حده ولم تضعف معنويته.. بل زادته صلابة وقوة واستبسالا في الحفاظ على دينه والجهاد الصادق في سبيل شرفه. فهذا هو الشباب الذي يخلق العجائب ويخلد الامم ويكتب التاريخ ويملي ارادته ويفرض احترامه وتستجيب له الدنيا راغمة».. ولا بد لابن خميس من الالتفات الى الجانب الآخر للشباب والفئة الثانية التي يقول فيها قول المتحمس الغيور: «اما الشباب الخانع القانع المستكين في ميدان الجهاد والشرف والعزة، والمزهو المغرور المائع السادر في شهواته وملذاته العازف عن العلم والعمل، فاف له من شباب ولامته الويل، ولامته الثكل.. وما اكثر هذا بين شباب العرب والمسلمين».

وان صوت ابن خميس المشحون بالغيرة والحماس والنخوة العربية الاصيلة والرؤية المستقبلية الواضحة.. ليذكرنا باصوات الرواد العرب – في العصر الحديث – الذين سبقوه بعشرات السنين، والذين ارتحلوا خارج اوطانهم – امثال الشدياق والطنطاوي وكرد علي وغيرهم كثيرون – وعادوا يكتبون لشعبهم بصوت واندفاع جديدين، فكان لهم شرف الريادة بحق، لانه استطاعوا ان يؤثروا ويغيروا. وكذلك كان لصوت ابن خميس بحرارته وحدته الاثر الطيب في نفوس العباد، وبخاصة اولي الامر.. لان امورا جوهرية كثيرة في المملكة قد تغيرت وتطورت عما كانت عليه – ابان رحلة ابن خميس – قبل ربع قرن واكثر.

ولقد تناول ابن خميس موضوعاته ومعانيه واهتماماته وانطباعاته باسلوب تغلب عليه الروح الشاعرية، سواء اكان بشواهده الشعرية التي تعبر عن اللحظة والموقف، ام بنفاذ حسه وشعوره ووجدانه وفكره الى عمق مرئيته ليستخلص منها انطباعا متميزا وصورا شيقة.. وان تلك الشاعرية لتجعلنا نحس باننا امام عالم آخر غير المنظور، وهذه هي صناعة الشعراء، وهذه هي ميزة الشاعرية التي تحلق بنا في اجواء اخرى لا نحسها الا بروحنا وتصورنا وخيالنا.

ولنقف معه امام حديقة [المتحف الوطني] مثلا، انه يصفها لنا وصفا خارجيا دقيقا: «فهذه حديقته الواسعة السامقة الصفصاف والسرو والحور تنادي على نفسها، وتستلفت انظار المارة بتماثيلها القائمة وتوابيتها المنتشرة، تدخلها فترى هنا تمثالا واقفا كانما يروي لك عهود الغابرين من الآف السنين.. وهناك اسد من الحجارة الصلبة قد اقعى واستبطن ذنبه وغرس براثنه في رأس بقرة، وقلّ كشّر الانياب، فاغرا فاه للوحش كانما اقبل عليه احد لداته لينازعه فريسته.. وهناك تابوت من الحجارة السميكة، نحت ليكون قبرا لعظيم لاحظته عيون السعادة في حياته ليحفظه من عوادي الدهر واسباب الفناء بعد موته، فذهب القابر والمقبور الى الذي منه خلقوا، وبقي القبر كانما يروي لنا قصة هذا الانسان المغرور رواية الساخر المستهتر بمكلف الايام ضد طباعها» ص٥٤.

وقد تتجلى لنا شاعريته بوصف عفوي لا كلفة فيه، يبهره المشهد فتنهال عليه العبارات الرشيقة في الحال، وان بدت لنا اوصافه مألوفة ومسموعة من قبل ولكنها تخرج من ابن خميس بطعم جديد فحينما يضعنا مثلا امام [ملهمة الشعراء] دمشق بجمالها الطبيعي، فانه يسبق الشعراء الذين قالوا فيها شعراء ويقول فيها نثرا: «تتلمس الحسن في ربوتها، وتجد السحر في غيطتها وحدائقها، ويشنف مسامعك همسات صورها وصلصالها وسروها، وطنين شلالاتها وانهارها، ويمتع بصرك حمرة ارضها في خضرة شجرها تحت بياض قصورها وسامق حصونها.. ففي البكور او العشي حينما تلقي عليها الغزالة رداءها وتجلوها لك باحسن حلة وابهى منظر ادعوك الى سفح قاسيون الجبل المطل عليها من الناحية الشمالية الغربية، لترى دمشق الجنة الخالدة، تمتد امامك امتداد الطرف وترى الخضرة والنضرة والسحر والجمال» ص٥٧.

واذا كان ابن خميس يلجأ للنصوص الشعرية في التعبير عن حالات دقيقة ويقظة في شعوره، فانه يلجأ في الآن ذاته الى النصوص النثرية في الاستشهاد كذلك عن مواقف اخرى عميقة في الروح فحين يحس ابن خميس انه مازال لم يف دمشق نصيبها من الوصف والحسن، يتكىء الى ابنائها الرواد، وممن كانت دمشق مسقط رأسهم، فهاموا بهاء، واخلصوا لها، وعبروا عنها بحسهم وروحهم نثرا صادقا يشف عن عمق عواطفهم ومشاعرهم ازاء دمشق.. يتكىء الى نثرهم لعل فيه ما يشفي غليله، واعجابه ودهشته بجمال دمشق. فهذا محمد كرد علي يقول بغوطة دمشق التي بها شب وشاب، يقول نثرا يعبر عما يحسه ابن خميس، وعما يريد ان يقوله بروحه: «لي في الغوطة سبع وستون سنة تسلمني الطفولة الى الشباب والشباب الى الكهولة والكهولة الى الشيخوخة.. ولاقيت ربيعها وصيفها وخريفها وشتاءها، وما لقيت منها الا نضرة وسرورا.. انعشتني هواؤها وادهشتني ارضها وسماؤها، وما فتئت منذ وعيت اقرأ في صفحة وجهها الفتان آيات الابداع والاعجاز» ص٦٠.

على ان ادب الرحلة عند ابن خميس ينصب على المضمون اكثر من الشكل.. ان ما يهم ابن خميس الحقائق التاريخية والفنون الشعبية، والقضايا العلمية والادبية، والمواقف الدينية.. اكثر مما يهتم ويعتني بالشكل الفني للرحلة، لا يعير اهتماما كبيرا لعناصر فنية في ادب الرحلات اهمها عنصر الحركة – الذي نوهنا عنه – هذا العنصر الذي يضمحل لدى ابن خميس بعد دخوله دمشق.. مع ان هذا العنصر يشد انتباه القارىء من تشويق لتحركات الرحالة، وتنقله من مكان الى آخر ومن خلاله يشاهد ويصف ويصور.. وهذا ما يقود بالضرورة الى وقوع حوادث ومشاكل وقضايا تواكب تلك الحركة وذاك التنقل.. فالحياة تخصب والمشاعر تستعر من الحركة والحيوية.. لان هناك خيطا رفيعا يفصل ما بين الرحلة والقصة.. فكلتاهما تعتمدان على الحدث والشخصية.. ويتطور الحدث من خلال سلوك الشخصية.. والرحالة افضل شخصية تشيع شوق ولهفة القارىء لسبر اعماق المجهول.. وينقل كاتب الرحلة القريب بطل القارىء في سرده ومشاهداته وانطباعاته للواقع وللمعاني في بلاد رحيله وغربته.. وبخاصة اذا كان ذاك الكاتب او الرحالة يتمتع بنزاهة وصدق ومركز اجتماعي او ادبي.

ان ما يهم ابن خميس هو اهداف الرحلة.. وما اهدافه غير تلك الحقائق والمعاني التي افضنا في الوقوف عندها طويلا.. وان تعثر اسلوبه وتعبيره في شيء من التسرع او العجلة – كما اعترف في تمهيده – فان له من سمو الاهداف ما يغفر له من تعابير ارتجالية وردت – كما يقول – بسبب «التنقلات والاستكشافات من سمو الاهداف وسائر الواجبات»: وكان لذلك الاسلوب الارتجالي احيانا ان يستقيم لو اعتنى بصياغته وبصقله وتجويده اكثر.. كما صنع مع جل مؤلفاته من بعد (الادب الشعبي، واحاديث السمر، والمجاز بين اليمامة والحجاز، والشوارد، وديوان على ربى اليمامة، ومعجم اليمامة وغيرها)، وحتى لتصبح الصناعة الاسلوبية خاصية من خصائص كتابته. وتقل – ونحن ازاء كتابة ابن خميس – اننا نقرأ من الآداب العربية القديمة من ادب الترسل او ادب الجاحظ فيقول مثلا في مقدمة كتابه (الشوارد) «فريد الشعر ووحيده بمنزلة الواسطة من العقد، او بمكان الدرة من التاج، او كمثل النابغة في سواد الملا.. إلهام يلقى على ذهن الشاعر، فيترجمه بيتا شاردا يبلغ الآفاق، ويلقى من الحظوة والحفاوة ما يجعله يحتل من الكتاب ناصيته ومن المنتدى صدره، ومن بيان الخطيب الوقفة المعجبة المطربة».

وان هذا الاسلوب – وما فيه من رصانة وسلامة وقوة التراكيب وجزالة الالفاظ – مميز في اغلب تعابير ابن خميس اذا ما اجهد فكره وكد ذهنه قليلا في الاعتناء باسلوبه وتهذيبه.. واننا لنلمح هذا الاعتناء في بداية رحلته ومع اهدائه الذي يلخص فيه غايته واهدافه من تلك الرحلة، حين يقول: «الى الذين يجدون في اعمال الامم الحية ما يلهب شعورهم، ويحفز هممهم، وينكي فيهم روح التضحية والعمل، ويلهمهم ان هذه الامجاد من صنع بشر مثلهم، آمنوا بان الحياة كفاح وتضحية وعمل، فراحوا يصارعون الاهوال ويتخطون الصعاب.. حتى خلقوا العجائب، وقهروا الاحداث.. الى شباب الجزيرة العربية اهدي هذا الكتاب ليشاهدوا فيه ما صنعته ايدي لاخوان لهم في اللغة والدين والجوار والآمال والآلام.. عسى ان تكون لهم في هؤلاء اسوة، وان يكونوا ممن يستمعون القول فيتبعون احسنه». وان هذا الاهداء ليؤكد ما كنا قلناه عن شخصية ابن خميس الريادية في حماسه وصدقه واندفاعه واخلاصه لقضايا بلده، ودعوته الاصلاحية لشباب الجزيرة العربية.

ولقد اتبع ابن خميس – في نقله الحقائق التاريخية والدينية والاجتماعية والادبية – عدة مصادر منها: اطلاعه على الكتب التي الفت في دمشق وتاريخها، والأخذ عن اعلام سورية مشافهة (علماء ادباء شيوخ)، ثم المشاهدة والاستقصاء والبحث والمجهود الشخصي، لذلك فقد تضافرت تلك المصادر في تكوين المعلومات والحقائق التي قدمها لنا ابن خميس في رحلته، وهي المصادر ذاتها القديمة والحديثة في اي منهج علمي، وبحث موضوعي في اكتساب المعارف والتي هي: المعلومات المرجعية (مؤلفات) والمعلومات الميدانية (المقابلة والمشاهدة والاستقصاء). وكلها استخدمها ابن خميس في رحلته التي منحنا فيها مستويات عدة من المعارف والحقائق والمعلومات.

وان الحقائق العلمية والتاريخية التي استقاها ابن خميس من بعض المصادر المرجعية، تمثل مجهودا شخصيا في الدأب والبحث والتحصيل، وانها حقائق اصبحت تندرج تحت المفهوم العام للفكر التاريخي لمدينة دمشق.. [كانه يقول: «تكاد تجمع المصادر التاريخية على ان دمشق اول مدينة بنيت في العالم بعد طوفان نوح عليه السلام»].. اما المعلومات التي تتعلق باحوال دمشق الادبية والصحفية والسياسية والدينية، والتي استقاها ميدانيا بالمقابلة والمشاهدة تحتاج الى اعادة نظر، اما المظاهر الاخرى لمدينة دمشق – وبخاصة تراثها الفني، او فنها الشعبي – والتي استخلصها من كافة مصادره، فانها تمثل قمة شخصية ابن خميس الفكرية والثقافية والذاتية والابداعية.

وليس من المنطق ان نناقش ابن خميس على افكار ومعلومات طرحها عن بلد عربي منذ ثلاثين عاما تقريبا وبخاصة فيما يتعلق بالصحافة والادب والسياسة والدين والتي استقاها من بعض معارفه ومشايخه وبفترة قصيرة حل فيها دمشق؛ واصبحت تثير الغرابة والدهشة اذا ما قرئت هذه الايام، لانها تحتاج الى تصحيح عن تلك الحقبة.. اما الحقائق والمعلومات الاخرى فتظل ثابتة حية ومقروءة.

ويبدو ان ابن خميس يحس احيانا بترجرج لاحكامه التي يطلقها لاسيما فيما يتعلق بالقضايا الادبية فيقول بان «الادب لم يكن احسن حالا منه في البلدان العربية الاخرى. فهو يكاد ينحصر في نفر يعدون على رؤوس الاصابع، لهم في الادب شعره ونثره جولات وانطلاقات، ولكنهم لم يقفوا انفسهم على الادب، وليس كل انتاجهم في الادب». وينعت الادباء بانهم «يتخذون الادب تكأة للاكتساب وسلما للشهرة، ويفيض عن شعر المناسبات وغير المناسبات والوصولية عن طريق القلم.. ولكن يفطن الى تقصيره في الحقيقة او انه غمط الفحول حقهم فيستدرك «على ان دمشق لا تخلو من شعراء مبرزين وكتاب مجيدين، لهم قدم راسخة في الادب، وقد ساهموا في بناء النهضة الادبية في بلاد العرب مساهمة كبيرة واضافوا الى المكتبة العربية انتاجا مشرقا ثم يطلق حكما عن انطفاء جذوة الشعر لديهم «ولكنهم اكثروا الانزواء واستأثرت بهم الوظائف والاعمال، فخرست تلك الاصوات المجلجلة والاقلام الجريئة الحرة التي كان لها في زمن الانتداب الفرنسي والثورات العربية صدى في العالم العربي يلهب الشعور ويثير الحماس» ويعدد اسماء اولئك الشعراء: [شفيق جبري، وعمر ابو ريشة، وسليم زركلي، وخليل مردم بك، وخير الدين زركلي، ونزار قباني وغيرهم] ثم كتابا مثل: [خليل مردم، والمغربي، وعلي الطنطاوي، ومنير العجلاني، ومصطفى الشهابي والمرحوم محمد كرد علي وبهجة البيطار] وكلهم «اصبحت الوظائف تحتضنهم وتتحكم في انتاجهم وافكارهم». ويطلب من اولئك الرواد الا يتقاعسوا عن قضية فلسطين التي هي مادة خصبة للقريحة الشحيحة وتجعلها تتاجج نارا حامية تستنفر الزمن وتجري الجبان».. وانه ليتساءل: «ما الذي اخرسها وقعد بها».. وان قلة المصادر وفقرها التي اعتمد عليها ابن خميس هي التي جعلته يجهل ما انتجته قريحة اولئك الادباء السوريين الاعلام في قضية فلسطين.. ويبدو ان ابن خميس لم يستق الحقائق الادبية من منابع اصلية وثقة. وقد ادرك هذه الناحية مؤخرا حينما قال: «ان النهضة الادبية تنحصر في بعض تكتلات وتجمعات من بعض شباب ناشيء لا يعطي فكرة صادقة عن الادب السوري على حقيقته، ويشيد باتجاه ناشئة سورية الادبية نحو القصة ومعالجتها» ولكنه يطلق احكامه فيها خاطئة – لذاك السبب السابق – حينما يقول: «ولكن لاتزال هذه المعالجة بدائية ينقصها الشيء الكثير مما توصل اليه القصاصون المصريون واللبنانيون امثال الحكيم وطه حسين والمازني وهيكل وجبران ونعيمة وغيرهم من الادباء المعروفين».. مع ان الفترة التي كان فيها ابن خميس بدمشق كانت ثمة اصوات قصصية رائدة، ولها مجموعاتها العديدة في القصة القصيرة والطويلة والرواية امثال: علي خلقي، وخليل هنداوي، وصلاح الدين المنجد، وفؤاد الشايب، ووداد سكاكيني، وعبدالسلام العجيلي ومراد السباعي وغيرهم.. وقد وصلت القصة لدى بعضهم – كالعجيلي – قمة فنيتها واصالتها وخلودها.

ولابن خميس نظرة صائبة في مفهوم دراسة الادب العربي، ويتجلى ذلك المفهوم لديه بموقفه من محاضرة طه حسين الذي تحدث «عن لون من الادب العربي القديم، وهذا اللون قلما تعرض له الباحثون على انه لون مستقل – ويريد بذلك التحدث عن ادب كل قطر على حدة – بل ان العرب تنظر الى ادبها نظرة عامة وعلى انه كل لا يتجزأ». وان ابن خميس ليلتقي مع الجاسر (الذي افصح لي عن هذا الموقف في حديث خاص) في نظرتهما للادب العربي، وانه يجب الا يدرس دراسة محلية.

ومن الموضوعات التي تطرق لها ابن خميس في رحلته، هو موضوع القومية العربية، وان له موقف منها ورأي حاد يهاجم به الشباب الذين آمنوا بها، او انهم تخلوا عن دياناتهم الاسلامية، وانخرطوا في تنظيمات قومية، فيقول: «ان هذا الصوت المخنوق الذي وجدته ينادي بالقومية العربية في دمشق وغيرها من البلدان العربية لم يتجاسر ان يخرج وينادي هذا النداء مطرحا الوحدة الاسلامية المبدأ الصحيح الذي هو الطريق السوي لاعادة مجد العرب وسؤددهم.. انه لم يتجاسر على الخروج الا بعد ان راى المسلمين بهذه المثابة وبهذه العقلية السخيفة. فلتمت هذه الفكرة في مهدها لا حياها الله ولا بياها، ولتمت تلك الرجعية بشيخوختها الهرمة ودائها العضال، ولتعد للمسلمين عزة محمدية عمرية». واظن ان ابن خميس قد تراجع قليلا عن ذلك الحماس، وذلك العداء او الهجوم لانصار القومية العربية كما تبدو في كتاباته وبخاصة افتتاحياته في مجلة «الجزيرة» الشهرية منذ عام ١٩٦٠ او في محاضراته التي القاها بعد نكسة حزيران عام ١٩٦٧.

واكثر ما يظهر اهتمام ابن خميس في رحلته الى دمشق الموضوعات التي تتعلق بالتراث والمتاحف والفنون الشعبية (الفولكلور)، ووصف الكثير منها خلال مشاهداته.. وان ذلك الاهتمام ليؤكد ما كنا ابرزناه عن شخصيته الريادية، تلك الشخصية المغرمة بكل اصيل قديم يجسد الماضي، وما ابدعه وخلفه الجدود من فنون وصناعات يدوية – اليس ابن خميس هو الذي يؤلف كتابا – بعد رحلته بثلاث سنوات – في الادب الشعبي في جزيرة العرب، ذاك الفن الذي «ينبع من صميم المجتمع ويستمد حياته من البيئة العامة. فلا غرابة ان يمثلها اصدق تمثيل، ويجلوها في بساطة واحاطة»؟!!

اليس ابن خميس هو الذي يستشهد في مقدمة كتابه بـ(هويتان) في تعريفه للادب الشعبي او الفلكلور الشعبي بانه «ينبعث من عمل اجيال عديدة من البشرية، من ضرورات حياتها وعلاقاتها، من افراحها واحزانها.. واما اساسه العريق فقريب من الارض التي تشقها الفؤوس، واما شكله النهائي فمن صنع الجماهير المغمورة المجهولة، اولئك الذين يعيشون لصق الواقع».

ولكم وقف ابن خميس في رحلته امام قصر العظم، والمتحف الوطني، وافاض عن الكثير من الآثار القديمة والصناعات اليدوية، واللوحات الشعبية التي تبرز روح الشعب العربي في سورية وشخصيته «من عادات وتقاليد وما اتخذه من ازياء وما صنعته يده من الآنية او نسجته من اللباس».. فمن اللوحات التي وصفها باعجاب لوحة [جلوة العروس في سورية] المتمثلة باربعة تماثيل نسائية وسطهن غادة بارعة الجمال لابسة زينة العرس والتي عن يسارها جاثية على ركبتيها وكانها ترقب ثوب العرس وتعني بحسن لبسته، اما التي عن يمينها فواقفة مطلة في وجهها وكانها تعنى بتصفيف شعرها وملاحة وجهها فهي تنظر اليها نظرة المعجب المزهو، اما ثالثة الوصائف فتتربع عن يمين العروس وبيدها مزهر منحنية عليه تجس وتره وتعبره اذنها وكانها راضية عن النغم الذي توقعه.. وكثيرا ما يصف في قصر العظم ايضا رجالا شعبيين يلبسون «الفترة والعقال وثوبا منقوش الاكمام» ثم «امرأة جالسة وبيدها ثوب بدوي مزركش وامامها آلة تطريز خشبية بدائية وهي منهمكة في تطريز هذا الثوب».. او صاحب بيت مكب على مقلاة القهوة (المحماس) يحركها على الجمر وضيوفه ثلاثة رجال وامرأة وطفل. اما المرأة فقد اقبلت من جهة شلال ينحدر من الجبل، وعلى عاتقها جرة اسكنتها بيدها ذات المعصم العاري الجميل اما طفلها فيجلس على مقربة من الشلال وعليه لباسه البدوي المسبل، وكانه ينظر الى امه نظرة الحنان والاشفاق، ويجلس الضيفان حول متكأ واحد، وكل منهما يرتدي جبة وطربوشا».

ويقف كذلك في المتحف الوطني طويلا امام الصناعات اليدوية والفنون الشعبية والآثار القديمة وكلها تفصح عن اهتمام ابن خميس بالتراث والشؤون والفنون التي تبرز اصالة الشعوب وتاريخها وبنيتها الاجتماعية وتكوينها الحضاري.. فيذكر الكثير عن الادوات البرونزية والصلبان والمباخر والسرج والاختام واللوحات الحجرية بصورها وكتاباتها، ونماذج من الآنية والنقود الذهبية والفضية والحلية من خواتم وقلائد وعقود، والاسلحة من دروع وسيوف وبيض ودرق ونبل ونشاب.. واخشاب مزخرفة ومنقوشة، واواني فخارية، واواني القهوة، وثريات وشمعدانات، وقماقم للعطور، وصحون خزفية مطلية بالالوان الزاهية، محتفظة بلونها كانما طليت بالامس....

وكأني بابن خميس يريد ان يقول – من خلال عرضه لتلك الفنون والآثار – ان كل ما صنعته وصاغته اليد البشرية من آلات ووسائل وشؤون معيشية.. يمثل الفن والذوق والخبرة والعقل ممزوجة بالعمل اليدوي، ويمثل في النهاية تراثا خالدا في حياة الشعوب، ويشهد على تلاحم اليد بالعقل ومن هنا فالوقوف الطويل حيال ما يخلفه لنا الآباء والاجداد من خبرات وفنون يدوية وشعبية يمنحنا صورة جلية لفكر وثقافة ومهارة وعمل وذوق السالفين في مضمار التراث والحضارة. وان جل فكر ابن خميس – في رحلاته وادبه – ينطلق من منطلق الاصالة، والتمسك بالتراث والاعتزاز بالماضي العريق، وان كل ما وجدناه في رحلته عن ريادته، واستشراف المستقبل النير لامته وبلده.. يستمر معه، ويلازمه في رحلته الفكرية والادبية، ولو استعرضنا بعض مؤلفاته المتأخرة عن رحلته في دمشق، لوجدنا مصداق كلامنا الشيء الكثير، في مقدماته وفي بطونها.. ففي مقدمة كتابه (من احاديث السمر) يقول عن غرضه وقصده من تلك القصص العربية في احاديث سمره هي «ان يكون فيه اسوة او قدوة، وما عسى ان نفتح نافذة تشتفنا اعيننا عليه من مآثر آبائهم واجدادهم، ليكون لهم بهم الشبه، وليدركوا مكانة سلفهم في مكارم الاخلاق، وعلو الهمة وزاكي الخصائص، ولتبقى هذه الآثار المجيدة مدونة حية في متناول الهواة والمريدين». وانه لايمان من ابن خميس بالاصالة والتراث والماضي المجيد «ان الامة ذات الاصالة والعراقة هي التي تلتزم بصفاتها وتحتفظ بخصائصها، وتبقى ولودا منجبة ابد الدهر لا تؤثر فيها الاحداث ولا تذيب اصالتها الهزات».. ويركز في احاديث سمره مرة اخرى من خلال متابعاته للتراث العربي، على اعجابه العميق لاولئك القوم الذين «يتسابقون في مجال الشرف، ويتنافسون في ميدان المجد ويتبارون في مراقي السؤدد ويأتون بالعجائب والغرائب، ويدفعون النفوس لها ثمنا والاموال لها قرابين، ويتلقون المصاعب والاهوال ولا يثنيهم مرقى صعب ولا يقعد بهم خطب مهول».. وانها لشخصية ابن خميس الرائدة في التركيز على القيم والاخلاق العربية المتمثلة بتلك القصص والحكايات التي يجمعها الحب والشرف والعزة والكرامة والبطولة والمروءة. كما ان كتابه (شوارد) يعطينا حقيقة اخرى عن ابن خميس في استمرارية الريادة لديه هي في تقديره للشعر الاصيل من حيث المضمون والشكل مما قيل قديما وحديثا.. وكانه يقول لنا: هذا هو الشعر.. هذا ما قاله الفحول من شعراء العرب. وقد تصدق مقدمته فيما جاء بمختارات شوارده. وبالاجمال فان ابن خميس يريد ان يستخرج كل الكنوز الدفينة في الارض العربية عبر تاريخها الطويل المجيد التليد.. لانه مؤمن ايمانا راسخا بوجود تلك الكنوز وقيمتها، ومن العار ان تظل دفينة.. لذلك فهو يحب ويمجد من يساعده على احياء وبعث كل اصيل قديم. كما ان ابن خميس في ريادته يتجاوب مع كل رواد الفكر والادب في الوطن العربي، ويعتز بهم ويشيد بمواقفهم وما حققوه وصنعوه لامتهم، وبانهم دعاة استيقظوا على تراثهم المجيد وعلى مستقبلهم المجهول فاتخذوا من ماضيهم نبراسا يضيئون به مستقبلهم ومن امجادهم الماضية حافزا لادراك شاوهم واستعادة تاريخهم». ويبدي اعجابه باساليبهم وتجديدهم وما يتميزون به من «قوة خارقة الهبت شعور الجماهير وحركت احاسيسه وايقظت مواهبه، فكانت الانتفاضات التي هزت العالم واعطت العالم العربي شيئا من حقوقه واثبتت وجوده بين الامم.. وكان من زعماء هؤلاء الرواد محمد عبده وجمال الدين الافغاني والكواكبي والرافعي واحمد امين وطه حسين وجلرودي وحافظ ابراهيم وشوقي والرصافي والزهاوي وغير هؤلاء من الشعراء واولئك الكتاب من زعماء النهضة الادبية والعلمية».

هذه هي روح الاديب الملتزم بقضايا امته وشعبه، وهذه هي نظرة المفكر الذي يتبوأ مكانة الريادة في جيله وعصره، فكل خصائص الرائد نجدها لدى ابن خميس. واننا لنجدها بشكل ابرز في رحلاته داخل بلده، وعبر صحرائه.. وما انتهت اليه تلك الرحلات من تأليف كتابيه: (المجاز بين اليمامة والحجاز) ومعجمه الجغرافي للمملكة (معجم اليمامة).

رحلته في المجاز بين اليمامة والحجاز

يلتصق ابن خميس بالامكنة والكنوز الدفينة لبلاده.. لذلك فانه يهتم باعلام الامكنة.. وان التصاقه بها ينطلق من مبدأين: الاول: حبه لارض بلاده ويتجسد بعواطفه ومشاعره وامنياته بان يعم الخير والبركة بفضل الله وثم المسؤولين. والثاني: ارتباطه بالتاريخ والتراث. وهذا ما يجعله يستشهد بالتراث الشعري. وقد يتحول هذا الفيض الشعري الى غاية او هدف يسير في اتجاهه. لانه بالتالي يلتقي مع المبدأ الاول، مبدأ حب الارض والاماكن. وحيث اجداده العرب من قبله شعراء ورحالة كانوا يفيضون في ذكر الديار والمنازل والاماكن.. لما فيها من عواطف جياشة وذكريات اصيلة خالدة. وتتحول الاماكن عندهم الى مصير وغاية ووجود.

ولذلك يذكر ابن خميس في مقدمته شيئا مما كتبته العرب وقالته ووصفته في موضوعه الرئيسي – وصف الاماكن التي يمر بها العربي – الذي يتعلق به بكل جوارحه «للعرب في ذكر الديار شؤون، ولهم في بكائها واوصافها واستنطاقها رصيد جم من القول الرصين والبيان المبين».

يصف ابن خميس طريقا او مجازا يمتد بين اليمامة (الرياض اليوم) وحتى الحجاز.. وليس وصفه من خلال رحلة شاخصة بارزة. فمعالم الرحلة تبدو في كتابه معتمة، وان اكد على تحقيقها في قوله: «نظمت رحلات لهذا القصد، والتقيت بالعارفين في كل منطقة، وطبقت المعلومات على الطبيعة عبر هذا الطريق كله. وخصصت سوق عكاظ ومنطقة الطائف وما بينها وبين مكة برحلتين مستوعبتين».

واذا كان ابن خميس يبدي هذا الاهتمام بالرحلات عن الجزيرة العربية ليقف على الاماكن التي تساعده على تفهم التراث الادبي والديني والجغرافي والتاريخي في عام ١٩٦٠ بكتابه [المجاز بين اليمامة والحجاز] فان تاريخ تلك الرحلات قديم ومعروف لديه قبل عشر سنوات واكثر من هذا التاريخ.. فقد ظهر اهتمامه وشغفه بالتجوال في انحاء الجزيرة العربية، رغم اعباء المسؤوليات الرسمية (وكيل وزارة)، والصحيفة (صاحب مجلة الجزيرة الشهرية). واهم مصدر وناقل لشخصية ابن خميس الادبية والرحلية هو (علي العمير). الذي كتب عن تلك الفترة. وابرز الكثير عنه. واثار جوانب عديدة لاهتمامات ابن خميس وثقافته وسيرته طيلة السنوات التي عمل فيها معه سكرتيرا او مديرا للتحرير وحتى العدد الثاني من السنة الرابعة.. فكان يرافقه في رحلاته، ويشهد معه الاماكن، ويستمع الى تعليقاته، ويعاني معه وعثاء السفر واحداث الرحلات وطرائفها وفوائدها.. وان ظهر على كتابته احيانا مسحة من المحاباة. «كنا قد نشرنا اكثر من مرة عن هواية سعادة الاستاذ الشيخ عبدالله بن خميس وكيل وزارة المواصلات هذه الهواية العجيبة التي تضطرد ازديادا ونموا في نفسه بشكل عجيب.. الا وهي حبه التجوال في ربوع الجزيرة العربية ما امكن الى ذلك سبيلا، ولكن هذه المرة لم تكن الهواية وحدها هي الدافع. كانت الرسميات هذه المرة هي الباعث، ما كنا نمر بشجر او حجر او واد او حتى شعب صغير خاصة في نجد، الا ويقول: هذا اسمه كذا يا عمير! وقال فيه الشاعر الفلاني كذا وكذا، ووقعت فيه الوقعة الفلانية».. ويعلن العمير عجزه عن الكتابة – وكذلك كل الشباب – في مجاراة الشيوخ والرواد.. في الالمام بالاماكن التاريخية «اعلن تنازلي عن الكتابة عن الاعلام والاماكن الاثرية وما قيل فيها من شعر لمن هو اولى واجدر وارسخ قدما للاستاذ عميد الرحلة».

وان هاجس ابن خميس التاريخي والوطني يلح عليه باستمرار كي يقلل في عمق ما خلفه لنا الاجداد من تراث وامجاد على طول امتداد الجزيرة العربية.. وتبلور هذا الهاجس عن عمل آخر هو معجم جغرافي عن اليمامة، وجاء متمما لاعمال رحلاته داخل بلاده. ويشارك ابن خميس ذلك الشعور والتفكير والدأب كوكبة من علماء ومفكري الجزيرة. وكان للشيخ حمد الجاسر الفضل الاكبر في جمع تلك الكوكبة من الباحثين والادباء لتأليف المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية. وبالاضافة لابن خميس نجد: العقيلي والسليماني والزهراني والعبودي والعمري...

وكان للشيخ محمد بن بليهد رائدهم في تعريف تلك المنازل والديار والمعالم الى علماء الادب ودارسيه، وهو من اهل هذه البلاد وخبير بها.. كما يقول الاستاذ عبدالعزيز الرفاعي».

ويعود ابن خميس بين الحين والآخر الى ذكر الدوافع التي قادته الى الرحلات داخل بلده ومن ثم الوقوف على الديار والمنازل ووصفها، وانه بالاضافة الى الهواية او الميول التي جذبته منذ الصغر الى التجوال في المرابع او المراتع، هو «تحديدها ودراستها عسى ان يكون في هذا وفاء للوطن وبر بمن سلف من ساكنيه». على حد قول الشاعر:

اذا انست لم ترع العهود لمنزل
فلست براع عهد اهل المنازل

ويرسم ابن خميس خطته في بحثه خلال رحلته الممتدة بين اليمامة وحتى الحجاز. وينهج منهجا يكاد لا يحيد عنه. وابرز خطوط ذلك المنهج هو التزامه بـ:

١- ذكر ما يجتازه خط السير او ما يبصره المجتاز يمينا وشمالا من اعلام الامكنة: ارضا او واديا، او جبلا او بلادا او منهلا او اثرا.

٢- تحديد مكان العلم وضبطه بالشكل وربما بالحروف، ووصفه وصفا موجزا، وايراد جل ما مثل فيه من الشعر ان وجد او ماذكره علماء المنازل والديار. وكذلك ما قيل عنه من شعر شعبي.

٣- تبيان موقع العلم بالنسبة لديار القبائل قديما وحديثا، والاشارة الى ما وقع فيه او حوله من احداث او قصص او آيات قرآنية او احاديث نبوية، وذكر مكان مرادفا له وملحدث في اسمه من تحوير او تأثر.

وبالاختصار فان ابن خميس لجأ في رحلته الى مسح كل مايشاهده مسحا طبوغرافيا. معتمدا في معلوماته اللغوية والادبية والتاريخية والدينية على مصادر عربية قديمة وحديثة، كلها تظهر نوع الثقافة التي يتحلى بها ابن خميس، واهتماماته التي لا تحيد عن الاصالة والروحية ومقدسات الامة والتراث والتاريخ واللغة والآداب.. ولا تفارق وجوده، وليظل دوما من اعلام الرواد الذين نذروا حياتهم وراحتهم لامتهم.. لا يبخلون عليها في جهودهم وفي كل ما يعمق ويثبت تلك القيم والمعتقدات في نفوس اجيالهم.

اننا لا نحس بان ثمة رحلة قائمة لابن خميس – كما قلنا – من خلال سطور كتابه (المجاز..) الا نتفا مبعثرة هنا وهناك.. كان يقول: (ومنذ ان ولجنا بطن «قرقرى» جنوبا مما يلي «المزاحمية» ونفوذ «العريق» يسير معنا غربا..) ص٤٤. «وهكذا يظل الطريق اخذا بنا نحو الشمال الغربي تحف به الرياض المذكورة وكثيب (الحبل) يمينا والصفراء يسارا حتى يبدو لنا جبل (كميت) وهو علامة بلدة (مراة) يقول المثل الشعبي [اضمن لي كميتا اضمن لك مراة] وتتلاشى لنا احداث او افعال الرحلة. وتذوب امام المعلومات التي تظل هي الشاخصة والسائدة، ولكن قد تبرز من جديد بين الفينة والاخرى، كي تبعث فينا الحيوية والتشويق.. على ان طرافة المعلومات، ورشاقة اساليب ابن خميس تعوض ما تفتقده رحلاته من حركة وفعل ومعاناة، وما نوه عنها – من شواهد شعرية واحداث وقصص وشعر شعبي – تطرد ملل القارىء، وتشحذ خياله، وتصقل ذوقه، وحتى حين يستطرد في بحث لغوي عن علم من اعلامه يحاول ان يكون شيقا في عرضه، منقصا كل جفاف في مادته. فيقول عن «كميت» (وهو جبل كميت اللون كاسمه، ومنه يعرف لون الكمتة على حقيقته احمر مشرب بسواد – ثم يعرج ابن خميس على بحث لغوي له في هذا الموضوع – ولقد شاركت حد الظاهرة في اسماء اعلام الامكنة في بحث لي لغوي ومكث ان العرب تلحظ في اسمائها ان يكون للمسمى نصيب من صفته واستدللت بعدة اعلام منها مثلا جبال (الدهم) تلك التي هي متقمصة بالرمال الحمر الا رؤوسها فهي سود مما يكسبها هذه الصفة. فالعرب تقول للحيوان اسود تلمه وملحوله: ادهم» ص٤٩.

وجبال اعلام امكنته لا بد من الاستعانة بالشعر والشعراء، والاعتماد على التاريخ الادبي في مزج الماضي بالحاضر، والقديم بالجديد، والغائب الماضي بالواقع المعاش، كي يظل القارىء في قوة من الحس والشعور مع التراث وان كان كلاما او لعله او شعرا، كي يصحح ما تحدث عليه من اخطاء «وفتحت كميت من الناحية الجنوبية تقع بلدة «مراة» هذه البلدة الاثرية والتي اشتهرت بها عند امرىء القيس.. ولكن ليس امرىء القيس بن حجر الكندي بل امرؤ القيس التميمي. وما اكثر ما غلط في ذلك الكاتبون لما يشتبه عليهم من اسماء المرأة.. ولقد امتلأت عدة البلدة بشاعر هجاء القذع في هجائها ونال منها ما لم ينله شاعر من بلد. وما احسب انها كذلك.. فهي قرية كريمة واهلها طيبون ولكن كما قال ابو الطيب

[وعداوة الشعراء بئس المقتنى] هذا الشاعر الذي سلق (مراة) بالهجاء هو (ذوالرمة) قال فيهم [illegible] ومراة اللؤم غلقت وساكر لم ترفع لحي ظلالها.. ص [illegible]

ولا يقوى ابن خميس الا ان يرفع عن تلك البقاع ما لحقها من سوء ومكروه على لسان شاعر مقذع الهجاء. وكثيرا ما يورد اقوال المعاصرين وهو في صدد الحديث عن معلم او علم، وقد يؤيده او يعارضه.. فمثلا حين يصل الى «ذات غسل» يقول (قال الاديب محمد بن ابراهيم الجهيمي في بحث له عن ذات غسل «ويهمس ممدوح ذي الرمة انه من تحمل اسمه الى يومنا هذا نسميه الجهيمية وتقع شرقي ذات غسل جنوب خط الاسفلت) وذات غسل هي مقدمة الاستاذ عبدالكريم بن جهيمان ويقول فيها

يا حبذا ذات غسل في ملاوتها
وحبذا حضرات في [illegible]
وجلسة بالنقاسي في محضر مجب
اشهى الي من الدنيا ومافيها

(ص ٥٩).

وكان صلة العلم بشخصية معاصرة هي من قبيل الود والاحترام او من توارد الخواطر التي تعرضها عليه مناسبة الكلام.. وكذلك يورد ابن خميس اقوال القدامى عن موضع من المواضع، امثال: ياقوت والهجري والهمداني.. ثم ينتهي في النهاية الى اراء المعاصرين مثل ابن بليهد او الجاسر ويتناول اراءهم اما لتدعيم افكاره، او ليفندها. فعن [وادي التسرير] بعد ان يعرض وجهات نظر السابقين يقول: «فقد اقوالهم عن التسرير يضيق تحديدها. فيعني ما اصطلح عليه الآن.. ومن محصول هذه الاقوال مجتمعة ومعاناتي من إلمام عن هذه المنطقة ومما ادركته بالاستقراء وتتبع والسؤال من اهل البلاد.. من ذلك كله ارجح ان التسرير يشمل – الى جانب المصطلح عليه الان – حوضا ما يسمى الآن بوادي «الرشاء» (ص ١٣) وقد يشير ابن خميس الى اهمية العلم الجغرافي التاريخية، ومافيه من آثار، ومكان له من حظ لدى الكتاب او الرحالة المعاصرين، فيقول مثلا عن ماء (ماسل) عند جبل (الجمج) «وهذا – ماسل الجمح – اسمه منذ القدم، فيه كتابات ونقوش منذ عصر السبئيين، ويرجع تاريخها الى مستهل القرن الخامس بعد الميلاد اي منذ حوالي خمسين واربعمائة والف من السنين.. وقد زار هذا المكان عدد من الرحالة ونقلوا تلك الكتابات.. وكتب عنه عبدالله فلبي مقالا نشره في احدى المجلات العلمية الاجنبية، ونقل خلاصته مترجما استاذنا الشيخ حمد الجاسر في كتابه مدينة الرياض عبر اطوار التاريخ» ص ١٩..

يتبع

نعي

بمزيد من الأسى والحزن ينعى

سعود الصقري وأخوانه

وجميع العاملين بمؤسسة الصقري للتجارة والتعهدات

الشيخ سلطان الحسين

والد كل من الاخوان محمد وعبدالله وزيد وعبدالعزيز وحسين وخالد وأحمد

نسأل الله ان يسكنه فسيح جناته في منزلة الصديقين والشهداء .. وكل من عليها فان ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام.

و(انا لله وانا اليه راجعون).

كتب المحرر الاقتصادي:

● كان الدولار لدى الاقفال في نهاية الاسبوع قويا بشكل غير عادي حيث سجل مكاسب رئيسية مقابل كل العملات بينما بلغ الجنيه الانجليزي والمارك الالماني اضعف مستوى لهما منذ ٦ شهور وهذا بدوره اثر على اسواق السبائك ولكن ليس بالقدر الذي كان يخشى منه حيث كان رد الفعل لكل من الذهب والفضة معتدلا تجاه زيادات قيمة الدولار المتجددة.

هذا وبلغ سعر الذهب لدى الاقفال في لندن ٣٧٨,٧٥ دولار للاوقية وفي نيويورك عند مستوى ٣٧٨,٤٠ دولار مساء يوم الجمعة وذلك مقارنة بالسعر الذي كان عليه في منتصف الاسبوع ٣٧٩/٣٨٠ دولار وكانت الاسعار في اسواق الفضة مستقرة ايضا عند مستوى ٨,٦٠ دولار ويحدو تجار السبيكة الامل في ان يستمر كل من الذهب والفضة في المحافظة على استقرارهما عند فتح الاسواق الاوربية يوم الاثنين.

● ادت الزيادة التي وردت في ارقام الاعتمادات المالية الامريكية الاسبوعية الى رفع سعر الدولار بشكل حاد للغاية غير انه حتى قبل اعلان الاعتمادات المالية استمرت اسعار فائدة الدولار في ارتفاعها.

وكانت معظم البنوك الامريكية الرئيسية مغلقة في نيويورك مساء يوم الجمعة بمناسبة عيد ميلاد جورج واشنطون اول رئيس امريكي غير ان اسعار الفائدة على وديعة الدولار الاوربي استمرت في ارتفاعها في اوربا طوال يوم الجمعة.. وقد ساعد على هذا الاتجاه التصريحات التي نسبت لمحافظ البنك المركزي الالماني الذي قال انه يبدو انه من غير المحتمل الآن ان تنخفض اسعار فائدة الدولار الامريكي ومن ثم شكل هذا ضغطا على المانيا لوقف تخفيضاتها في اسعار الفائدة الالمانية.. هذا وقد ظل رجال المصارف في اوربا ونيويورك طوال يوم الجمعة على اعصابهم في انتظار مبادرة من رجال البنوك المركزية الاوربية في مواجهة الارتفاعات الاخيرة في سعر فائدة الدولار غير ان شيئا من هذا القبيل لم يحدث.

اما الدولار فانه قد زاد قوة نتيجة لتصريحات وزير الخزانة الامريكي ان الحكومة الامريكية لن تفرض ضرائب جديدة كما انها لن تخفض الانفاق العسكري من اجل موازنة الميزانية الفيدرالية.

وقد اسهمت كل هذه العوامل المذكورة بالاضافة الى نشر الزيادة في الاعتمادات المالية الامريكية التي بلغت ٢,٣ بليون دولار في تاكيد ارتفاع اسعار الفائدة حيث يقف سعر الفائدة لمدة شهر الآن عند مستوى ١/٨ ـ ½ ١٦ في المائة وسعر الفائدة لمدة سنة عند مستوى ١٦ ٣/١٦ ـ ١٦ ٥/١٦ في المائة بارتفاع قدره حوالي ١/٨ في المائة عن اسعار يوم الخميس.

● شهدت البورصات التي علمت في نيويورك انخفاضا جديدا في سعر الجنيه الانجليزي حيث هبط الى مستوى ١,٨٣٥٠ بينما كان عند بداية حركة التعامل يوم الجمعة عند مستوى ١,٨٤٢٠ وانخفض سعر المارك هو الآخر من ٢,٣٧٢٠ الى ٢,٣٨٥٠ وفي احدى المراحل انخفض المارك الى ٢,٤٠٠ مقابل الدولار في بورصات سان فرانسسكو حيث ان للولايات المتحدة مركزين ماليين رئيسيين تقريبا احدهما في نيويورك والآخر في سان فرانسسكو ويفصل بينهما فارق زمني في بداية حركة التعامل يبلغ اكثر من اربع ساعات.

اما بالنسبة لاخبار العملات الاخرى فقد انخفض الفرنك الفرنسي ثانية الى ٦,٠٤٨٠ والين الى ٢٣٨,٢٥.

ويمكن القول انه كان اقفالا طيبا للدولار في نهاية الاسبوع.

الفارسي للجزيرة

المملكة تحضر اجتماعات مجلس وزراء الصناعة الإسلامي

■ كتب محمد القحطاني

ستكون المملكة على استعداد تام لتقديم اي تصور يطلب منها عن مستقبل الدول الاسلامية صناعيا .. هذا ماصرح به الدكتور فؤاد عبد السلام الفارسي وكيل وزارة الصناعة ورئيس وفد المملكة للاجتماع الوزاري حول المائدة المستديرة في مجال التعاون الصناعي بين الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي الذي سيعقد اجتماعاته في اسلام اباد بالباكستان للفترة من ١٤ ـ ١٧ فبراير الحالي.

وقال الدكتور الفارسي بان المجلس الوزاري الاسلامي سيدرس من ضمن عدة موضوعات معروضة على جدول اعماله الموضوعات التالية.. التعاون الصناعي بين هذه الدول في مجال الاستثمارات والبحث التكنولوجي والتقني.. تبادل المعلومات الفنية بين الدول الاعضاء في مجال الصناعة.. وقال الدكتور الفارسي «للجزيرة» ان هذه الموضوعات مستمدة من طبيعة الاشخاص الذين سيحضرون هذه الاجتماعات.. والمملكة ترحب دوما بالتعاون في شتى صوره بين الدول الاسلامية.. ونحن تواقون لهذا المؤتمر.. ونامل ان يحرز نتائج تخدم العالم الاسلامي.

ويقول الدكتور الفارسي مجيبا على سؤال «للجزيرة» حول ما اذا كانت المملكة ستقدم للمجلس تصورا ما حول التعاون الصناعي بين هذه الدول انطلاقا من مكانة المملكة الصناعية والمستوى الذي وصلت اليه.. جميل جدا طرحك لهذا السؤال.. المملكة وكما هو معروف لاتمتلك مشاريع صناعية.. ولاتتدخل في مشاريع من هذا النوع.. باستثناء سابك هذا وضع مؤقت الهدف منه هو قيام المشاريع عندها سيتم طرح هذه المشاريع للاكتتاب من قبل المواطنين.. اذن نحن نرحب بالتعاون بين الدول الاسلامية والطريقة المثالية عندنا هي القطاع الخاص.. ومن جانبنا نحن سنطرح تصوراتنا على الاخوة في المجلس.. وسنوضح لرجال الصناعة السعودية مجالات الاستثمار في الدول الاسلامية لان الهدف هو خلق صناعة متكاملة في العالم الاسلامي.. وفي المملكة نرحب وسنوضح باننا على استعداد لمنح استثمار صناعي سواء مع صناعيين سعوديين او بدون شريك لهؤلاء المستثمرين نمنح المزايا التي يحصل عليها السعودي ماعدا القروض التي تقدمها الدولة من خلال الصناديق مثل صندوق التنمية الصناعية.

واختتم الدكتور الفارسي تصريحه بالقول حول النتائج التي يتوقعها من هذا الاجتماع.. كل الدول الاسلامية الاعضاء في المؤتمر تعتبر دولا نامية اذا البعض منا عنده القدرة على جلب التقنية ويؤسسها في بلده.. البعض الآخر لازال في مرحلة التكوين.. والبعض الآخر متطور اكثر.. من هنا فان تبادل المعلومات سيساعد على انتشار التقنية ويعززها بين الدول الاعضاء.. واعتقد بانه سيكون عبارة عن نموذج يحتذي به فمثلا في المملكة المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا واحد من اهم العناصر التي ستؤسس التكنولوجيا باسلوب افضل وعلمي.. هذا ويرافق الدكتور الفارس لهذا المجلس عدد من موظفي الوزارة منهم المهندس مبارك محمد الخفرة الامين العام للجنة الاستثمار لراس المال الاجنبي وممثل لوزارة الخارجية.



□ الدكتور فؤاد الفارسي □

اقتصاديات

اتفاق بين المغرب والولايات المتحدة

اتفق المغرب والولايات المتحدة على توثيق التعاون الاقتصادي بينهما. ويتضمن محضر مشترك وقع اخيرا توسيع علاقتهما في مجال الطاقة والمعادن والصيد البحري والزراعة.

رومانيا تؤجل دفع ديونها

اتفقت رومانيا مع البنوك الغربية على تاجيل دفع ديونها البالغة ١١,٤ مليار دولار الى منتصف عام ١٩٨٣. كما تبحث رومانيا امكانية منحها ١,٢٥ مليار دولار كانت البنوك الغربية ستدفعها عام ١٩٨١ الا انها اجلت ذلك بسبب عدم امكانية رومانيا دفع الفوائد على القروض.

اجتماع طارىء لمحافظي البنوك العربية

سيتم في شهر اذار المقبل في ابو ظبي عقد اجتماع طارىء لمحافظي البنوك العربية المركزية لبحث عدد من الموضوعات منها موضوع تسوية المدفوعات بين الدول العربية.

عواصم واخبار

■ بغداد:

وقع العراق وافريقيا الوسطى محضرا مشتركا للتعاون الاقتصادي يقدم العراق بموجبه مساعدات مالية لهذه الدولة الافريقية.

■ ابوظبي:

بلغ معدل الانتاج النفطي في الامارات العربية المتحدة في العام الماضي ١,٤ مليون برميل يوميا اي بانخفاض قدره ١٥ بالمائة عن عام ١٩٨٠.

دورة الاعتمادات المستندية بالغرفة التجارية بالدمام

الدمام ـ مكتب الجزيرة ـ فيحان الدعجاني

بدأت دورة المشتريات والمخازن والتي تنظمها الغرفة التجارية بالدمام يوم الاثنين الماضي وتستمر لمدة ثمانية ايام.

وهذه الدورة موجهة للمختصين بشئون المشتريات والمخازن. تهدف الدورة والتي تعقد في نطاق الدورات التي تنظمها الغرف التجارية بالمملكة الى اعطاء المشتركين فكرة عامة عن وظيفة المشتريات والمخازن والتدرب على الاساليب الحديثة المطبقة في مجال الشراء والتخزين والاخذ بالمفاهيم الحديثة المتطورة في هذا المجال.

وسيتطرق المحاضرون الى مناقشة المواضيع التالية:

● تخطيط وتنظيم وظيفة الشراء والتخزين.
● الدراسة المسبقة للاحتياجات والحجم الاقتصادي لحجم الشراء وبناء هيكل تنظيمي لاحتياجات الشركة.
● تحديد الاولويات وعملية الرقابة على المشتريات حتى وصولها.
● اعطاء المشتركين فكرة عامة عن مهارات التفاوض والشروط المتبعة دوليا في هذا المجال.
● عمل تحليل للعلاقة بين نشاط المؤسسة او الشركة وحجم الارباح ليوازن في عملية الشراء.
● تصميم سجلات ومستندات خاصة بادارة المواد للشتراة والمخزنة.
● دورة مستندية وهي بمثابة تطبيق عملي لما تم شرحه خلال الدورة.
● اعطاء فكرة حول عملية الترقيم والجرد السنوي عن طريق الحاسب الآلي وهي تحد من عملية الاستهلاك.
● نظم محاسبة المخازن وطرق الرقابة على المخزون.
● عملية الامن والسلامة في المستودعات.

ومن المعروف ان المحاضرات تتم خلال فترة صباحية تبدأ من ٨,٣٠ صباحا ـ ٢ ظهرا.

ويشترك في الدورة ٣٠ مشتركا يمثلون شركات شبه حكومية وهي الشركة السعودية الموحدة لكهرباء الجنوب والشركة السعودية للميثانول والشركة السعودية للاسماك [سافكو] وسابك وعدد من شركات القطاع الخاص وموظف من الغرفة التجارية.

وسيقوم بالمحاضرات خلال الدورة كل من الاستاذ/ يحيى اسماعيل المحلل الاقتصادي في مجلس الغرف السعودية بالرياض، والاستاذ/ ابراهيم خليل مدير القسم التجاري في الشركة السعودية للفنادق، والاستاذ/ احمد فهيمي المستشار الاقتصادي في مجلس الغرف السعودية.

ومن ناحية اخرى بدأت امس دورة الاعتمادات المستندية وتستمر لمدة ثلاثة ايام على فترتين صباحية ومسائية وهي موجهة الى العاملين حديثا بالبنوك في مجال الاعتمادات المستندية والمسئولين عن المشتريات الخارجية بالمؤسسات التجارية والصناعية.

وستعطي الدورة المشاركين فيها صورة شاملة عن كافة الامور المتعلقة بشانها من مشكلات في الواقع العملي وذلك من خلال دراسة ومناقشة لبعض الحالات والامثلة التطبيقية.

وتتركز موضوعاتها الاساسية في النقاط التالية:

● الوسائل المختلفة للدفع في المعاملات العالمية.
● الاعتماد المستندي، اهدافه التجارية وانواعه الرئيسية ومزاياه بالنسبه للبيع والشراء.
● الخطوات المختلفة لعمليات الاعتماد المستندي ودراسة عقود الاعتماد سيئة الصياغة.
● مشكلات الاعتمادات المستنديه وتوضيحها من خلال دراسه حالات الغش ووسائل الاحتياط الوقائيه.

ويدير الحلقة السيد/ بيرنارد ويبل الخبير الدولي في الاعتمادات المستنديه ورئيس لجنة المصارف بغرفه التجارة الدولية وممثل غرفة التجارة الدولية في لجنة الامم المتحدة للقانون التجاري الدولي. الاستاذ يوسف بيسادو مدير معهد التدريب في الغرف التجاريه الدوليه بباريس. والدكتور صابر عوض.

والجدير بالذكر ان هذه الدورات تمت بالتعاون مع مجلس الغرف السعودية بالرياض وهدفها تطوير الكفاءات الادارية.

وكانت اول دورة اقيمت في الرياض وموضوعها [دورة الحاسب الآلي في خدمة المنشات التجاريه والصناعية] في ٢ صفر ١٤٠٢ واستمرت لمدة ثلاثة ايام.

وقد لاقت تجاوبا كبيرا من القطاع الخاص، وستستمر هذه الدورات في المستقبل.

ارتفاع عوائد البترول في الجزائر

تفيد الانباء بان اتفاق الغاز بين فرنسا والجزائر الذي وقع مؤخرا سيزيد في العام الحالي العوائد البترولية للجزائر. وذكرت صحيفة المجاهد الجزائرية بان العوائد البترولية للجزائر بعد توقيع العقود بين شركة الغاز الفرنسية (جاز دي فرانس) وشركة «سوناطراك» الجزائرية سترتفع من ٦٠ مليار دينار عام ١٩٨٠ الى حوالي ٨٠ مليار دينار جزائري عام ١٩٨٢. واعربت الصحيفة عن اعتقادها بان هذه الارباح ستخفف الى حد كبير الاعباء المالية وستطور امكانيات الاستثمار وسداد الدين الخارجي الذي انخفض حجمه الى حد كبير منذ عامين كما ستزود البلاد باحتياطي من العملات الاجنبية التي تبعث على الثقة والامان فضلا عن سداد الواردات من السلع والخدمات التي سترتفع قيمتها الى ٦٦ مليار دينار عام ١٩٨٢.

دليل «الجزيرة» الاقتصادي

اسعار العملات

العملة	السعر بالريال السعودي
الدولار الامريكي	٣,٤٢٤٢
الجنيه الاسترليني	٦,٣٠
الليرة اللبنانية	..١٠١٠
الشلن النمساوي	..٢٠٦٢
الفرنك الفرنسي	..٥٦٦٠
المارك الالماني	١,٤٣٥٠
المارك السويسري	.١,٧٨٩٩
الليرة الايطالية (كل ١٠٠٠)	٢,٧٠١٨
الكرونة السويدية.	..٥٩٣٨

اسعار المواد والسلع التموينية بالرياض

● اسعار الدقيق:

الصنف	العبود	السعر بالريال
دقيق بودره	٤٥ كغم	٣٠
عادي امريكي	٤٥ كغم	١٩
دقيق بودره «محلي»	٤٥ كغم	١٦
دقيق شعبي	٤٥ كغم	١٤
دقيق بر	٤٥ كغم	٤٥
● اسعار الارز.		
ابو سيوف	٤٥ كغم	١١١
عنبر بشاور	٩٠ كغم	١١٥
مزه هندي	٤٥ كغم	٩٥
● اسعار السكر:		
سكر خشن	١٠٠ كغم	١٢٥
سكر خشن	٥٠ كغم	٦٥
سكر ناعم	١٠٠ كغم	١١٩
سكر ناعم	٥٠ كغم	٦٢
● اسعار الزيوت النباتية:		
زيت نخيل قلي	٣,٧٨ لتر	٤
زيت ذرة مازولا	٣,٧٨ لتر	١٧,٢٥
زيت ذرة رومي	٣,٧٨ لتر	١٢
زيت ذرة كالرا	٣,٧٨ لتر	١٢
● اسعار الحليب المجفف:		
نيدو كامل الدسم	١٨٠٠	١٩,١٥
نيدو كامل الدسم	٩٠٨	١١,٢٥
نيدو كامل الدسم	٤٠٠	٥,٧٥
كليم كامل الدسم	١٨٠٠	١٥,١٥
كليم كامل الدسم	٤٠٠	٤,٢٥
نونو كامل الدسم	٢٥٠٠	١٥

● اسعار لحم الخروف المجمد والمبرد:

● الرس/ يعلن فهد عوض شجاع الحربي عن رغبته في تعديل اسم والده من عوض الى رجوع ليصبح اسمه فهد رجوع شجاع الخضراني الحربي في حفيظته رقم ٢١١/٣٦٩ في ١٣٨١/١٠/٩هـ سجل الرس فمن لديه معارضة فليتقدم الى الاحوال المدنية بالرس خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

● الرس/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرس المواطن فهيد عبيد الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٢٨٦ وتاريخ ١٣٩٤/٤/٣٦هـ سجل الرس قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الرس/ يعلن سليمان علي المضيري الرشيدي عن رغبته في اضافة اسم جده جريف ليصبح اسمه سليمان بن علي بن جريف المضيري الرشيدي فمن لديه معارضة فليتقدم الى الاحوال المدنية بالرس خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

● الرس/ يعلن سليمان محمد الحوشاني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٨١٠٠٠ وتاريخ ١٣٩٧/٢/٢٩هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او تلفون ٦٣٣٣٤٨٣٤ الرس وله الشكر.

● الرس/ يعلن عباس سلطان قائد اليماني عن فقد رخصة عمل للاجانب رقم ٣٩٦ صادرة من مكتب العمل ببريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب عمل بريدة وله الشكر.

حــوار مفتــوح حــول قضــايــا المــرأة

ان دور المرأة في المجتمع يشير الى مستوى تقدم هذا المجتمع ومدى رقيه وتطوره.. وأنت ايتها الاخت لا تحتاجين الى اثبات وجودك فقد منحك الاسلام ما تقصك.. من حقوق وعليك تمثل دورك في هذا المجتمع تماما وتفهمه.. حتى يمكنك تنشئة اجيال محققة لشروط الخلافة التى خلقنا الله من اجلها.. لنقوم بعمارة الأرض على الوجه الذى أراده الله لنا في حدود عبادته سبحانه وتعالى والتي هي غاية الوجود الانساني كله.

نجوى الرفاعي

أخواتي الحبيبات..

كنا قد تحدثنا عن أهمية دور الذكاء «كمحصلة» يقوم بطبع صور التفاعلات التبادلية التاثير والتاثر بين الطفل طفلنا.. والمجال المحيط به على هيئة خبرات بنوعيها.

واتضح لنا أن التاخر الحس حركي يمكن اضافة اثاره الى اثار التخلف العقلي خاصة عندما نهمل نحن دورنا كمربيات فاضلات.. واجبنا الأول والاخير تهيئة تلك المواقف التنموية للطفل طفلنا.

واتضح لنا بذلك ان مرحلة «الطفولة المبكرة» هي مرحلة رئيسية للنمو العقلي.. حيث يتاح للطفل خلالها ممارسة ذكائه الفطرى وتنمية استعداداته الاداركية.. مكتسبا بذلك سلوكيات متوالية اللعب.. متوالية القصص.. متوالية الرسوم.. في مواقفها الحياتية الممثلة.. ولذا يصبح الرسم كاللعب وكالقصص.. متوالية تشترك معهما وبها في متكوين الذكاء» وتنميته. ذلك لأن هذه المتواليات تساعد على «تنبيه الطفل».

وقلنا ان قوة «الانتباه» تتطور عند الطفل في نفس الوقت الذى تتطور فيه ملكاته.. وبالتالي فان الطفل «غير المنتبه» هو ذلك الطفل الذى لم يستطع «بذاته» ان يضبط ويتحكم في قواه «الفسيو نفسية» التى تتطفل على نشاطه الواعي فتسبب له صراعات عميقة.

وقد دلنا «التحليل النفسي» على تلك الأسباب الكامنة وراء ذلك.. وهي تلك الاسباب التي ترجع الى الخبرات العاطفية الأولى.. مرورا بخبرات الفشل.. وخبرات القلق.. وخبرات الاحباطات المختلفة التى تعرض لها في ارتباطها بدخول الطفل في علاقات مع البيئة والمجال المحيط به.

ولأن «الذات الطفولي» لم يتم بالطريقة السليمة؛ فلم يتح للطفل ضبط قواه «الفسيو نفسية».. وبالتالى ظل متخلفا محصورا في سلوكياته الطفولية التى تستمر معه طوال حياته مرورا بصراعاته الداخلية التى تعيق نشاطاته ولا تجعله منتبها لما يدور حوله وفي مجاله.

ويتضح دورنا الآن متبلورا في أن نحاول فهم أطفالنا قبل التدخل لمساعدتهم في تخطى امثال تلك الصراعات الداخلية التى تتعلق بسلوكياتهم الحالية والمستقبلية حتى يمكننا اكتشاف مشكلاتهم وتشخيصها تمهيدا لعلاجها العلاج الناجع.

ولكون «مقدرة» الطفل على الرسم تقوم بتحديد «تطوره النفسي».. لكون الرسم بالنسبة للطفل تعبيرا عن لغته الداخلية فان تطور الرسم يصاحب «التطور العقلي» في ارتباط محكم الحلقات.. ولذا يصبح الرسم كاللعب وكالقصص.. «متوالية» تشترك معهما وبهما في تكوين الذكاء وتنميته لأن هذه المتوالية تساعد على تنبه الطفل.

ولو اننا تتبعنا تطور الرسوم عند الطفل.. لوجدناها تبدأ أول ما تبدأ بعملية رسم خط هنا وآخر هناك في عشوائية لكون الرسم بالنسبة للطفل في البداية هو امتداد للحركة في أى اتجاه.. أى لا ضابط لها.. كانها تعبير باللعب عن شيء ما يحس به الطفل داخله ويود التعبير عنه.. غير أن هذا «التعبير» باللعب العشوائي يتحول بالتدريج لبداية «الدقة الرمزية» في استقامـة تلك الخطـوط العشوائية نسبيا التى بتطورها يصل الطفل الى امكانية «تقليد» ومحاكاة الكبار.. وهنا لابد من ملازمة التطور العقلي لتطور الرسوم عند الطفل حتى يستطيع ان يقيم رابطة بين خطوطه وبين تصوراته الداخلية عنه وهذا نوع من «التماثل» بين التخطيط وبين الصورة التى تصورها لهذا الشيء الذى أوجده ثم تاتي مرحلة «التوافقية» الغير كاملة التي يفترض فيها تحسن فنه التمثلي.. وهي محاولات قد يكون نصيبها الفشل في الأغلب الأعم.. ولكنها في نفس الوقت أساس قوى ومتين لتلك الرحلة «الواقعية» الكاملة التى يتسطيع خلالها أن ينشيء رسوما يمكن تسميتها.

وعملية الانتقال من «الواقعية» غير الكاملة الى «الواقعية» الكاملة هي في حد ذاتها تعبير عن «الواقعية العقلية» والتى تتكون عند الطفل بفضل تدخلنا نحن الكبار المتواجدون حوله وفي مجاله. والتى تؤدى في النهاية الى أن يكون لكل طفل أسلوبه الخاص به.. وهكذا وكما حدث في تطور «متواليات اللعب» وتطور «متواليات القصص» يحدث هنا في تطور متواليات الرسوم عند الطفل لأنها جميعا أساليب للتعبير عن لغته الداخلية وهي تشترك جميعا وبالتوازى في تطر شخصية الطفل ونموها في الاتجاه الصحيح.

ولو اننا تاملنا عملية الانتقال من التلقائية الى الواقعية لوجدنا انها عملية اعادة تكوين ما هو موجود بالفعل من «تجارب» داخلية قام الذكاء «كمحصلة» بطبعها في مخلية الطفل خبرات تستعيدها وقت الحاجة، وهي قد تمت باسلوب (الرؤية/ الحركة/ التمثل) وهي «وحدة» يعتمد عليها كل طفل للتعبير عن ذاته..

ولذا.. فانه يمكن الاستفادة من «متوالية الرسوم» هذه في تتبع «التطور العقلي» للطفل طفلنا. ذلك لأن هذه «المتوالية التعبيرية» توضح لنا بجلاء مدى «الايقاع» الذى يتم به «النمو العقلي» بهذا الطفل أو ذاك وبالتالى يمكننا من تقدير «العمر العقلي» لأى منهم وبالتالي امكانية التدخل في الوقت المناسب للمساهمة في تنمية ذكائهم وتعديل مساراته.

فكيف يحدث هذا.. هذا ما سنتناوله في الحلقات القادمة ان شاء الله. والى اللقاء.

العلاقة المتبادلة

العلاقات صلات والصلات روابط والروابط متنوعة ومتشابكة فتكون في الاسرة وبين الاسر وبين الاصدقاء وبين المجتمعات وما دام الاحترام المتبادل يسود العلاقات فانها تزدهر وتنمو فكثيرا ما تستمر العلاقات بين صديق وصديق ويضرب بها المثل في الوفاء والصدق وحسن المعاشرة فلاذا ما حاولنا ان نعرف ذلك الوفاء او ذلك الصدق فاننا نجد الاحترام المتبادل بين الاصدقاء ياتي في الدرجة الاولى فاحترام الصديق لصديقه خير سبيل لدوام الصداقة بينهما وازدهارها واثمارها وهذه الثمار هي بالضرورة ثمار خير. وثمار خير في جميع المجالات. فكم من مرة تستعصي الأمور امام انسان وتسد امامه طرق النجاة فيذهب يلتمس النصيحة فيجد صديقه في الخير وقد أسدى له النصح والارشاد فحول الظلام حوله الى نور وبدد الشكوك في سبيل اتخاذ القرار الصحيح ووقف صديقه الى جانبه يشد ازره ويؤيده على فعل الخير متمسكا بتعاليم الاسلام الحنيف التي جاءت على لسان سيد الخلق تقول «يسروا ولا تعسروا. سكنوا ولا تفرقوا».

اما اذا فقد الانسان الصديق او ضل البحث عنه فانه عندما يحتاج الى النصح فالى من يذهب؟ واذا ما طلب الراي فمن يرشده؟

والراي كليل مسود جوانبه
وليس ينجلي الا بإصباح
فاضمم مصابيح اراء الرجال الى
مصباح رأيك تزدد ضوء مصباح

وهنا يعيش الانسان برايه ولرايه فقطويفقد مصابيح الآراء التي تجلي امامه المواقف المظلمة ويومها يشعر بقيمة الصديق الذي كان ينبغي عليه ان يجد في البحث عنه ويتمسك به عندما يستشعر منه الصداقة الحقة.

ان الصداقة امر هام في حياتنا الاجتماعية والمحافظة على الصداقات تقتضي منا ان نتعامل مع اصدقائنا باحترام متبادل لتستمر اخوتنا وصداقتنا في طريق الخير وعلى الخير. والصداقة معيارها ومقياسها واضح ومحدد فهي علاقة متبادلة من طرفين لا غنى لاحدهما عن الآخر ولعل من عبر عن الصديق بانه «من يظهر وقت الضيق» كان صادقا في معياره هذا ولعل من جعل الصديق ايضا هو «اخ لم تلده أمك» صادق في هذا المعيار وهذا المقياس. ولعل خير ترجمة للصديق هو انه مرآة لصديقه وصدق رسولنا حيث قال «المرء على دين خليله فلينظر احدكم من يخالل»

محمد علي الشدي



قصة «غرفة ٧١٢»

كان المستشفى هادئا على غير عادة ذلك المساء البارد جدا من يناير «كانون الثاني» الا ان هدوءه كان كالنسمة التي تسبق العاصفة.. ونظرت الى الساعة في مركز الممرضات فاذا بها التاسعة. عندئذ وضعت سماعة طبيب حول عنقي وتوجهت نحو الغرفة ٧١٢. وفيما كنت ادخل الغرفة، نظر المريض السيد وحيد الى الباب بلهفه. لكنه سرعان ماخفض بصره حين ادرك ان القادم لم يكن سوى ممرضة، ووضعت السماعة على صدره ورحت اتنصت الى دقات قلبه التي كانت قوية وبطيئة ومنتظمة، مما لايدل على انه عاني نوبة قلبية خفيفة قبل ساعات قليلة.. ونظر الى والدمع يملأ عينيه ولمست يده انتظر ان يتكلم واخيرا قال «هلا أستدعيت إبنتي»؟ انني أعيش وحدي وليس لي سواها. وما كاد ينهي كلامه حتى تسارعت انفاسه وقويت كمية الاوكسجين المعطاة له وقلت «طبعا ساخبرها واستدعيها».

وقبض على ملاءات السرير واندفع الى الامام ووجهه متوتر من فرط الالحاح، وقال «اريد ان تستدعيها فورا، باقصى ما يمكنك» وتسارعت انفاسه اكثر من ذي قبل. وربت على كتفه وقلت «سيكون ذلك اول ما افعله ولكن عليك الان بقليل من الراحة» واغمض عينيه، غير انني لم أشعر بدافع الى مغادرة الغرفة، فتحركت نحو النافذة وسط الصمت الذي يخيم على المكان وكان زجاج النافذة باردا ونظرت عبره لأرى سحابة كثيفة اطبقت على ركن المستشفى الخلفي المخصص للسيارات وكانت الغيوم توشى ظلمة السماء وبعد قليل دعاني قائلا «هل لك ان تعطيني قلما وورقة؟» ومددت يدي الى جيبي واخرجت قصاصه ورق صفراء وقلما ووضعتهما على الطاولة بجانبه وقال شكرا . فرمقته بابتسامه وخرجت..

ـ لدي مراجعتي سجل السيد عثرت على إسم ابنته كاقرب الناس اليه وحصلت على رقم هاتفها من الاستعلامات ـ

ـ الأنسة هيلين؟.. إنني ممرضة في المستشفى وانا اتكلم في شان والدك. لقد ادخل المستشفى هذا المساء على اثر نوبة قلبية وصرخت باعلى صوتها: «ماذا تقولين؟»..

ـ هل هو على فراش الموت...

ـ «وكان ذلك توسلا اكثر منه استفهاما.. واجبت محاولة اقناعها:» ان وضعه مستقر الان» فقالت: «يجب الا تدعيه يموت» وراحت يدي ترتجف على الهاتف وانا اسمع صوتها المستغيث ـ انه يحصل على افضل عنايه.. لكنها تابعت استغاثتها «انك لاتتركين الأمر.. لقد حصلت مشادة عنيفه بيني وبين ابي قبل سنة تقريبا ولم اره منذ ذلك الوقت وكنت اريد طوال هذه الاشهر، ان اذهب اليه ليصفح عني. وكان اخر ما قلته له «اني اكرهك» وتكسر صوتها وسمعتها تنتحب بمرارة واخذت اصغي والدمع يحرق عيني. هنا أب وابنته ابتعد كل منهما بعيدا عن الاخر. وهذا جعلني افكر في ابي الذي تفصلني عنه مسافة طويلة. لقد انقضى وقت لم اقل فيه «اني احبك» وبينما كانت هيلين تحاول السيطرة على نفسها، تنفست «عفوك يا الهي، دع هذه الابنه تجد الغفران» وقالت هيلين «اني قادمة حالا وساكون في المستشفى خلال ثلاثين دقيقة»...

ـ حاولت الهاء نفسي بكدسة من سجلات المرضى الموضوعة على الطاولة ولكن لم اقو على تركيز افكاري وعبرت في ذهني صوره الغرفة ٧١٢ وشعرت بوجوب العودة الى هناك. وانطلقت مسرعة عبر الممر.. وما ان بلغت الغرفة حتى وجدت السيد بلا حراك.. و... جسست نبضه فلم اسمع اي صوت.. وأعلـ... الموظف المسؤول بالأمر فارتفع صوت، بعد ثوان في ارجاء المستشفى يستدعي اطباء الطوارىء الى الغرفة ٧١٢. وعلما ان السيد وحيد أصيب بنوبه قلبية، فقد جعلت سريره في المستوى المناسب وانحنيت على فمه انفخ بقوة لأدخل الهواء الى رئتيه وضغطت يدي على صدره وبدات اعد من واحد الى ١٥ وعاودت النفخ الى رئتيه وضغطت يدي على صدره وبدات اعد من واحد الى ١٥ وعاودت التنفس عبر فمه باقوى ما استطعت ترى اين النجدة؟ وكررت الضغط على صدره ثم النفخ. ورحت اقول «يالهي ان إبنته اتية فلا تدع الامور تنتهي هكذا» وفجاة دخل الاطباء والممرضات وهم يجرون معدات الطوارىء امامهم وقاس احد الاطباء ضغط القلب.. وادخل انبوبا في فم المريض للتنفس الصناعي واعطته الممرضات حقن الدواء عبر الاوردة ووقفت اراقب جهاز تخطيط القلب الذي لم ترتسم عليه اي اشارة وصرخ احد الاطباء «ابقي بعيدا» وناولته المقبضين الخاصين بالصدمة الكهربائية فوضعهما على صدر المريض، وتكررت محاولاتنا، لكنها لم تحقق نجاحا، واوقفت إحدى الممرضات جهاز الاوكسجين، فتوقفت القرقرة واخذوا ينسحبون واحدا بعد الاخر بقنوط وصمت ووقفت مذهولة الى جانب سريره.. وكانت الريح تهز النافذة بعنف وتغطي الزجاج بالجليد.. ترى كيف استطيع مواجهة ابنته..

ـ خرجت من الغرفة رايت هيلين وقد وقف طبيب كان قبل دقائق في الغرفة ٧١٢ وكان يكلمها، ثم سار في طريقه. تاركا هيلين تمشي مسترخية في محاذاة الحائط وعلى وجهها الم حشيع وفي عينيها جرح عميق، وامسكت بيدها واخذتها الى غرفة الممرضات حيث جلسنا من غير ان تنطق إحدانا بكلمة. بينما اخذت تحدق بوجه جامد ونظرات منكسرة وقلت لها بارتباك «هيلين ـ انني حزينه لما حل بك» قالت: صدقيني، انني لم ابغضه قط لقد احببته والان اريد ان اراه.. وأردت ان اقول لها «ماذا تجرين على نفسك مزيدا من الألم؟» غير انني عوضا عن ذلك نهضت وطوقتها بذراعي.. ومشينا ببطء نحو الغرفة ٧١٢، ودفعت الباب بقوة وذهبت الى حيث والدها. ودفنت وجهها في ملاءات السرير وحاولت الا انظر الى ذلك الوداع الحزين واستدرت الى الطاولة فوقعت يدي على قصاصة ورق صفراء وحملتها وقراءت فيها الاتي: «هيلين ـ يا اعز الناس اني اصفح عنك واتوسل ان تصفحي عني انت ايضا، اعرف انك تحبينني وانا كذلك احبك.. ابوك»... وكانت الورقه تهتز في يدي وانا امدها الى هيلين..

وقراتها مرة. ثم مرة اخرى واخذت امارات السلام تتلألأ في عينيها وهي تشد قصاصة الورق الى صدرها، ونظرت الى النافذة وانا اتمتم.. اشكرك يا الله ورايت نجوما قليلة تومض وسط الظلمه.. وضربت النافذة قطعة ثلج رقيقة، ثم ذابت واختفت الى الابد... شكرا لك يا الله لأنك جعلت العلاقة بين الناس، وهي هشة احيانا مثل قطع الثلج، قابلة للالتحام.. ولكن ليس هناك لحظة واحدة يمكن اضاعتها وخرجت من الغرفة على رؤوس اصابعي واسرعت نحو الهاتف ساخبر والدي حالا ساقول له انني احبك..

هياء عبدالكريم الشمري
ـ الاحساء ـ

بيني.. وبينكم

□ الطالبة: لحن حزن ـ الرياض

ـ ان مجرد القاء اللقب هذا على اسمك يعني الكثير عن اعماقك.. تقول الطالبة «لحن حزن» ان ماساتها تكمن في امها التي تكرهها كل الكره وتحب اختها الصغري فهي تقول امي لا تحب احدا غير اختي الصغيرة اما انا فتضربني بسبب ومن غير سبب واخي تشتمه وتضربه وتقسو عليه وتعيره بانه يشبه اباه. ابي طلق امي منذ ست سنوات ونحن نعيش معها في بيت جدي وهي لا تحبني ولا تحب اخي.. اكره حياتي.. عمري اربعة عشر عاما واخي في العاشرة اما اختي التي تحبها فهي في السابعة من عمرها. لقد اشارت علي صديقة في المدرسة ان اكتب لك هذه الرسالة ارجوك ماذا افعل وكيف اقول لامي واذكرها بانني ابنتها..

ـ قرات رسالتك يا ابنتي عدة مرات فانت ضحية الاسر المفككة والطلاق الذي ليس نتيجته إلا ابناء ضائعين.. تشجعي يا ابنتي وتحملي كلمي امك بحنان وحاولي معها فقلب الام ليس من صخر كلمي جدك او جدتك لعلهم يتدخلون بينك وبينها اما اذا وجدت ذلك صعبا فاخبريها انك ستتصلين بوالدك لتذهبي عنده فربما هذا يلفتها لتحسن معاملتها لك فهي على كل حال لا تريد ان تخسرك هذا هو مفهوم كل ام. ايضا ناضلي من اجل اخيك وادعميه وخففي عنه ثم انتبهي الى دروسك فمتى تخرجت واصبحت تعملين ستنظر لك امك باحترام وليس كنظرتها الآن بانك واخوانك عبء عليها.. اما اذا رفضت ان تحسن معاملتها فحاولي ان تتصلي بابيك باية وسيلة فربما العيش معه لك ولاخوانك افضل والله معك.

نوال الفهيد

■ ساكتب لك رسالة مفصلة خاصة لك لارد بها على اسئلتك انتظريها باقرب فرصة مع تحياتي لك ومبروك..

ام واصل

الحمام الزاجل

□ الاخت: سهيرة ـ الرياض..

احلنا قصيدتك لصفحة تراث الجزيرة فالصفحة لا تنشر قصائد.. معذرة ولك تحياتنا.

□ الاخت : هيفاء احمد ـ عنيزة..

نحن في انتظار المزيد من المواضيع.. تحياتنا.

□ الاخت: حنان الناصر ـ الخرج..

يبدو ان اطلاعك على الصفحة غير مستمر. الموضوع الذي تشيرين اليه نشر في هذه الصفحة شكرا لاستفسارك.. ويا هلا.

□ الاخت. خلود السعيد ـ جدة.

نرجو تكرار المحاولة فربما كان هناك عطاء اجود.. تحياتنا.

□ الاخ: ناصر عبدالله البيني ـ الرياض..

نشر موضوع الام نرجو ان نرى الجديد.. تحياتنا.

رسالة عمان.. من مراسل "الجزيرة" خليل السواحري..

الحركة الصهيونية لوقف الانسحاب من سيناء.. تتحرك!

الحركة توطّن ٤٣٢ عائلة يهودية.. وتنوي نقل ٦٠٠ عائلة أخرى للتوطن في سيناء.. قبل ٢٥ أبريل المقبل!

احد الصحفيين الاسرائيليين نشر قبل بضعة ايام مقالا ساخرا تحت عنوان كيف تصبح ثريا في اسرائيل؟

وفي جوابه على السؤال توجه بالنصيحة لليهود قائلا:

اذا اردت ان تصبح ثريا فجاة فلا تحاول الدخول في احدى الصفقات المغامرة ولا تشتري ورقة يانصيب ولا تحمل من اجل هبوط ثروة مفاجئة عليك من السماء.

كل ما عليك ان تفعله هو ببساطة ان تبيع بيتك ان كان لديك بيت ثم تبيع اثاثك كله وتحزم حقائب ملابسك وتتوجه من فورك لتحتل احدى الشقق الفارغة في احدى مستوطنات الضفة الغربية. لماذا لانهم سيدفعون لك مبالغ خيالية عندما يحين وقت الانسحاب..

في سيناء دفعوا الملايين؟

ولماذا لايحدث مثل هذا الامر؟ او لم تقرر الحكومة الاسرائيلية دفع مليارات الشيكلات لحفنة من المستوطنين في سيناء ممن باعوا منازلهم واثاثهم واتجهوا قبل اسابيع قليلة للاستيطان في يميت وسائر مستوطنات سيناء الست عشرة؟ او لم تقم حكومة بيغن في محاولة منها لاسترضاء المستوطنين المتمردين في سيناء برصد مبالغ خيالية في تعويضهم عن اشياء لم يخسروها او يدفعوا مليما واحدا ثمنا لها. لا الارض ولا البناء ولا الاثاث ولانفقات الزراعة ولا اي شيء من ذلك.؟

ومع ذلك يرفضون.؟

ولكن المستوطنين في سيناء وفي محاولة لاستكمال ابعاد اللعبة التي يمارسونها بمعرفة بيغن ووزير دفاعه. مازلوا يرفضون هذه التعويضات ويصرون على عدم الانسحاب من سيناء التي هي على حد زعمهم جزء من ارض اسرائيل الكاملة..

تحويل يميت الى دولة مستقلة

وليس ذلك فقطولكن حولوا في الاونة الاخيرة يميت الى مايشبه الدولة المستقلة ذات السيادة. احاطوها بالسياج والاسلاك الشائكة وسدوا اليها المنافذ واستحكموا وراء اكياس الرمل والمتاريس وكانهم يستعدون لخوض حرب طاحنة ضد الانسحاب. ولايتورع هؤلاء عن التظاهر بطرد شارون او عدم السماح لايتان (رئيس اركان الجيش(بدخول المستوطنة في حين يدلي بعضهم بالتصريحات التي تعلن عن وجود تنسيق خفي بينهم وبين جهات عليا مسؤولة في الدولة.؟

● والان ماهي قصة مستوطني سيناء وحركتهم «حركة وقف الانسحاب من سيناء» التي تكاد ان تتحول هذه الايام الى حزب او ربما الى دولة داخل دولة؟

حركة وقف الانسحاب من سيناء:

في اعقاب التوقيع على اتفاقيات كامب ديفيد.. ومعاهدة السلام المصرية الاسرائيلية وما تمخض عنها من مقررات بينها انسحاب اسرائيل من سيناء دعا زعماء اليمين المتطرف في اسرائيل الى اجتماع طارىء عقد مع بداية عام ١٩٨٠ في مستعمرة عفرات في الضفة الغربية وقد حضر هذا الاجتماع اعضاء الكنيست غيئولا كوهين ـ يوبال ـ نيئمان ـ حنان فورات ـ حاييم دروكمان. وامنون لين. كما حضره كل من الحاخام موشيه ليفنغر ـ يوسى سيلع ـ اوري الينسور والحاخام شلومو غورن وقد استغرق هذا الاجتماع حوالى ثلاث ساعات تم فيه بحث الطرق الكفيلة باحباط معاهدة كامب ديفيد والتصدي لوقف الانسحاب من سيناء باعتبارها جزء لايتجزأ من «ارض اسرائيل المحررة.!!»..

● واعتبر المجتمعون ان التفريط فيها خيانة كما اعتبروا ان السكوت على معاهدة سلام مع العرب، والانسحاب من الاراضي المحتلة علم ١٩٦٧ خيانة وجريمة لاتغتفر.!

وفي نهاية الاجتماع تقرر ارسال ثلاث رسائل تحمل تواقيع المجتمعين لكل من رئيس الحكومة ورئيس الكنيست ووزير الزراعة الاسبق ارئيل شارون ومطالبتهم بالعمل من اجل وقف الانسحاب من سيناء وعدم اعادتها للمصريين.

كما تقرر ان يتولى اعضاء الكنيست الذين حضروا الاجتماع العمل على تجنيد المزيد من الاصوات داخل الكنيست لاعادة النظر في معاهدة السلام المصرية الاسرائيلية وما تمخض عنها من احتمالات الانسحاب..!

شارون يؤيد المجتمعين

ارئيل شارون وزير الزراعة الاسرائيلي انذاك كان الوحيد الذى بعث برد ايجابي لكل من اعضاء الكنيست الذين حضروا الاجتماع وجاء في رد ارئيل شارون الى شلومو غورن خاصة بانه يؤيده افكاره فيما يتعلق بوقف الانسحاب من ارض اسرائيل سيناء لكنه اضاف قائلا انني بحاجة الى صلواتكم ومساندتكم لي لدى العجوز مناحيم بيغن وذلك حتى اتمكن اخيرا من ذلك فعل شلومو غورن الكثير الكثير من اجل ان يتربع شارون على مكتب وزير الدفاع في حكومة بيغن الجديدة علما بان منصب وزير الدفاع هو من اقوى المراكز الوزارية في حكومة اسرائيل..

خليفة بيغن المنتظر

ليس هذا فحسب ولكن غورن وعد شارون بان يعمل على ايصاله الى مركز الخلافة... اي خلافة مناحيم بيغن في رئاسة الحكومة الاسرائيلية وحزب حيروت والجدير بالذكر ان مناحيم بيغن كان قد قرر الاعتزال من منصب رئيس الحكومة وزعامة حيروت في نهاية العام القادم ١٩٨٣، حيث سيفرغ لكتابة مذكراته الحافلة بالارهاب والعربدة، ويترتب على شارون الطامع بالخلافة والذى يعتبر اليوم الرجل القوى في حكومة اسرئيل ان يعمل وقبل كل شيء على ارضاء شلومو غورن، وعدم الخروج عن القاعدة والانحراف عن الاجماع القومي اليهودي المتطرف ومن البديهي ان يعمل اريل شارون وزير الدفاع الحالي من اجل عرقلة الانسحاب مما تبقى من سيناء، او على الاقل عرقلة اخلاء المستعمرات اليهودية هناك، لانه ان لم يفعل ذلك فانه سيثير غضب غورن وسخطه ويفقد بذلك الخلافة التي يناضل من اجلها باسنانه واظافره..

وقد تم تمديد خدمة رفائيل ايتان كرئيس للاركان بايعاز من شلومو غرون ويعتبر ايتان من اشد المقربين لشلومو غرون وغوش ايمونيم، وبقاؤه في رئاسة الاركان سيحقق لغوش ايمونيم وغرون الكثير من المطامع.

اما على صعيد حركة وقف الانسحاب من سيناء فقد صدر اقتراح تشكيلها عن البروفسور يوبال نيئال، وكان شلومو غرون قد عرض الفكرة على ارئيل شارون ووافق عليها على ان تقوم هذه الحركة باثارة موضوع وقف الانسحاب بين الاسرائيليين جميعا وتخلق ضجة كبيرة يكون فيها المبرر المناسب لتدخل شارون بحيث يقوم باستغلال مثل هذه الضجة على الصعيد الخارجي وخاصة فيما يتعلق بالمصريين والاسرائيليين..

قرار تشكيل هذه الحركة:

وقد تم تشكيل حركة وقف الانسحاب من سيناء بعد اسابيع قليلة من الاجتماع اليميني السابق الذكر، وكان قرار تشكيلها قد اتخذ خلال اجتماع مماثل عقد في مدينة القدس في احد مكاتب حركة هتحيا اليمينية في شارع «اوريون» وقد حضر هذا الاجتماع جميع اعضاء الكنيست من هتحيا وهم نيئمان وفورات وكوهين، وكذلك عضو الكنيست دروكمان وامنون لين، كما حضره مستشار شلومو غرون والحاخام موشيه ليفنغر.. وعلى الرغم من ان مناحيم بيغن نفسه كان قد عارض بشدة نشاط هذه الحركة المتطرفة في البداية الا انه سرعان ما رضخ لضغوط شارون وغورن واخذ يرى في هذه الحركة تنظيما مشروعا له ما يبرر نشاطه ووجوده..

الهيئة الادارية للحركة:

ان اعضاء حركة وقف الانسحاب من سيناء هم جماعات غوش ايمونيم، وحركة هتحيا وحيروت وارض اسرائيل الكاملة ومعظمهم من سكان المستعمرات اليهودية في الضفة الغربية المحتلة وفي اعقاب القرار بتشكيل هذه الحركة تم انتخاب هيئة ادارية لها بزعامة عضو الكنيست حنان فورات وعضوية كل من الحاخام يسرائيل ارئيل ويوسى سيلع ويهودا حزامي وموشيه لفينغر ويسرائيل كاتس وتسيحي هنغبي وابراهام مندلوبيچ وامنون لين، وقد تم انتخاب اورى اليتسور سكرتيرا عام للحركة وابينوعام مارغليت ناطقا رسميا لها..

اعضاء الحركة ومراكزها

بدات حركة وقف الانسحاب في ممارسة نشاطها العلني والمكثف في مطلع عام ١٩٨١، وتضم في عضويتها ما بين ٧٥٠ الى ١٢٠٠ عضوا ومعظمهم يسكنون في مستوطنة يميت والقدس وفي مستوطنتي كريات اربع وعفرات وفي مدينة كاتسرين الاستيطانية في هضبة الجولان اما انصارها ومؤيدوها داخل اسرائيل فيتراوح عددهم ما بين ٣٠٠ الى ٥٠٠ الف شخص..

اما المقر الرئيسى لهذه الحركة فيقع في المدينة الاستيطانية يميت ولها مكاتب في القدس وكريات اربع وعفرات وتل ابيب وكاتسرين ويتجاهل اعضاء هذه الحركة وانصارها قرارات الحكومة والكنيست الاسرائيلي بضرورة اخلاء مستوطنات سيناء.. ومن اجل التصدى لقرار الانسحاب فقد عملت هذه الحركة في اتجاهين رئيسيين هما: الدعاية والاعلام.

الدعاية الاعلامية

● الاتجاه الاول هو الدعاية والاعلام بحيث تقوم هذه الحركة بنشر اعلاناتها وبياناتها في الصحف الاسرائيلية وفي مختلف المناطق داخل اسرائيل والمناطق المحتلة.

وقد اقامت الحركة واجهات خاصة من الواح الخشب الكبيرة عند مفارق الطرقات الرئيسية كما اقامت واجهات خاصة من الباطون لتعليق بياناتها ونشراتها الاسبوعية فوقها، كما ان لهذه الحركة مكاتب الاعلام خاصة في مدينة القدس تقوم باصدار نشرات اسبوعية توزع بالمجان في مختلف المدن الاسرائيلية كما تعمل على اصدار المنشورات التى يتم توزيعها داخل المعاهد والجامعات والمؤسسات ومثل هذه المنشورات تلقى قبولا بين الاسرائيليين وهناك العشرات من مصانع النسيج والاقمشة في اسرائيل بدات بكتابة عبارة «حركة وقف الانسحاب من سيناء» فوق القمصان النسائية والرجالية التى تقوم بانتاجها وذلك للدعاية لهذه الحركة وبالمجان.

وتشاهد اعلانات حركة وقف الانسحاب في كل مكان في واجهات محلات النوفوتية الفخمة، وعند مداخل دور السينما والساحات العامة وقد قامت هذه الحركة في اعقاب الانتخابات للكنيست العاشرة بحملة واسعة لجمع التبرعات المالية بين صفوف الاسرائيليين وذلك من اجل تمويل نشاطها .

كما قامت باخذ تواقيع مئات الالاف من الاسرائيليين الذين يعارضون الانسحاب من سيناء ويعارضون اخلاء المستوطنات الاسرائيلية فيها تمهيدا للمطالبة باجراء استفتاء عام في اسرائيل حول الانسحاب ومن اجل حث الكنيست والحكومة الاسرائيلية على اعادة النظر في قرار الانسحاب من سيناء وقد لاقت نشاطاتها الاعلامية نجاحا ساحقا ويبدو ان مؤيديها في تزايد مستمر.

مجابهة الانسحاب بالاستيطان.

اقامة مستعمرات جديدة في سيناء

اما الاتجاه الثانى فهو استيطاني حيث عملت هذه الحركة على اقامة مستعمرات جديدة في سيناء وقامت بنقل مئات العائلات من المستوطنين الجدد من اجل الاستيطان في سيناء بغية التصدى للانسحاب ومنذ ان تم تشكيل هذه الحركة اقامت حتى الان اربع مستعمرات في سيناء وهذه المستعمرات هى تلمي وحتسير ادارو فريغان وعتسمونا واخر مستعمرة اقامتها هذه الحركة في سيناء هى عتسمونا التى اقيمت في شهر كانون اول الماضي..

وقد خصصت حركة وقف الانسحاب مستعمرة فريغان لتكون نقطة استقبال للقادمين الجدد من المستوطنين لسيناء هذه المستعمرة يتم تجميعهم ومن ثم تتولى الحركة توزيعهم على المستعمرات الاخرى التى توجد فيها مساكن خالية فمستعمرة فريغان هى نقطة استقبال وعبور للقادمين الجدد وجميع العائلات اليهودية القادمة للاستيطان في سيناء لتدعيم المستوطنين هناك يجب ان تمر وتتوقف في مستعمرة فريغان ومن ثم يجرى توزيعها..

دولة داخل سيناء:

كما تتولى حركة وقف الانسحاب اقامة المدارس والعيادات والنوادى المختلفة والملاعب ومواقف السيارات والمتنزهات وغير ذلك داخل المستعمرات ولاغراء المستوطنين للبقاء في سيناء تقوم حركة وقف الانسحاب بتوزيع المفروشات والامتعة على الاسر اليهودية هناك. كما انها قامت بمنح كل اسرة ٤٠ دونما من الارض الخصبة لزراعتها ووفرت لهم البذار والمواد الزراعية المختلفة ومنحت كل اسرة دونمين حول مسكنها وزودتها بالاشتال المختلفة لزراعة الارض المحيطة بالمسكن وتحويلها لحديقة جميلة كما ان التراكتورات الخاصة بحركة وقف الانسحاب تتولى حراثة وزرع اراضى المستوطنين هناك بشكل مجاني ويمكن القول ان كل عائلة من مستوطنى سيناء تحصل على المنزل والحديقة والارض الخصبة وكذلك مفروشات المنزل وكل ذلك بالمجان.

افلام سينمائية بالمجان

كما اقامت مؤخرا دورا للسينما في مختلف المستعمرات تعرض افلامها بالمجان وكثير من هذه الافلام تتحدث عن تاريخ الصهيونية وعما يسمى بارض بني اسرائيل والجدير بالذكر انه على الرغم من ان جميع مستوطنى سيناء يعارضون الانسحاب الا ان قسما كبيرا منهم ليسوا اعضاء في حركة وقف الانسحاب.

ويقول اعضاء هيئة ادارة حركة وقف الانسحاب بان هدفهم الاول هو البقاء في سيناء والعمل على عرقلة الانسحاب والغاء معاهدة السلام مع مصر ويضيف هؤلاء على الصعيد الاستيطاني يجب زرع هذه المنطقة بمزيد من المستعمرات اليهودية الجديدة وجلب مئات من العائلات اليهودية الجديدة اليها وهم ياملون ان يصل عدد المستوطنين اليهود في سيناء حتى نهاية عام ١٩٨٥ نصف مليون مستوطن خاصة وان الاراضى وفيرة وخصبة، كما يامل هؤلاء في استصلاح المزيد من الاراضى وتشجير القسم الاخر منها..

١٠٠ ـ ١٢٠ الف مستوطن و ١٦ مستوطنة في سيناء

ان حكومة بيغن لاتعمل على وقف زحف المستوطنين الى سيناء يقول الحاخام حاييم دروكمان بان عدد المستوطنين اليهود في سيناء سيصل خلال الشهرين القادمين الى ما يتراوح بين ١٠٠ و ١٢٠ الف مستوطن وهؤلاء سيكونون سدا بشريا في وجه دبابات اسرائيل العائدة من سيناء ويضيف لقد قمنا بتشجير مئات الدونمات كما قمنا بزراعة مئات اخرى من الدونمات.

ويذكر ان عدد المستعمرات اليهودية في سيناء يبلغ ١٦ مستوطنة ورغم ان حكومة المعراخ السابقة كانت قد اقامت معظم هذه المستعمرات الا ان نسبة مؤيدي حزب المعراخ بين مستوطني سيناء ضئيلة جدا ولاتكاد تذكر فمعظم مستوطني سيناء من جماعات غوش ايمونيم. وما تبقى منهم من مؤيدى هتحيا حيروت والمفدال. وجميع هؤلاء المستوطنين هم من جماعات وانصار اليمين الاسرائيلي المتطرف..

دايان هو الذى اقام يميت:

موشيه ديان وزير الدفاع الاسبق كان اول من اقترح اقامة مستعمرات اسرائيلية في سيناء وذلك علم ١٩٧٠ في عهد حكومة غولدا مئير وقد عقدت الحكومة انذاك جلسة خاصة للبحث في اقتراح ديان حضرها جميع الوزراء وكان الوزير الوحيد الذى عارض اقتراح ديان هو وزير المالية انذاك بنحاس سبير الذى هدد بالاستقالة من منصبه اما الاسباب الحقيقية وراء معارضة سبير فكانت العجز في ميزان المدفوعات الاسرائيلي وتراكم ديون اسرائيل الخارجية، الا ان صندوق الجباية اليهودية في الخارج قام بحملة جمع تبرعات في كل من كندا والولايات المتحدة تم تخصيصها لاغراض الاستيطان اليهودي في سيناء وهكذا تقرر اقامة مستعمرة يميت في منطقة مشارف رفح وبامر من ديان وقد تولى قائد القطاع الجنوبي انذاك ارئيل شارون عملية ترحيل قرابة ٣٠٠٠ من البدو العرب كانوا يعيشون فوق تلك الرقعة من الارض التى اقيمت عليها يميت في مطلع علم ١٩٧١ وكلنا نذكر اساليب القمع والارهاب التى اتبعها شارون في ترحيل البدو الذين احرقت معظمهم خيامهم وتم اعتقال ما يزيد على الـ ٥٠٠ مواطن منهم حيث جمعوا في معسكر اعتقال اقيم خصيصا كما قام جنود شارون بذبح المواشى التى يملكونها.

توسعت يميت على مراحل:

في المراحل الاولى اقيمت في يميت ١٠٠ وحدة سكنية وحتى نهاية علم ١٩٧٤ وصلت هذه الوحدات السكنية الى ٧٠٠ وحدة ووصل عدد السكان فيها حتى هذا التاريخ ٣٢ الف مستوطن اما عن مساحة الارض التى اقيمت فوقها يميت فقد بلغت «٧٠» الاف دونم جرى توسيعها على مراحل والجدير بالذكر ان عدد سكان يميت تضاعف في اعقاب التوقيع على معاهدة السلام الاسرائيلية المصرية ـ فحتى مطلع عام ١٩٨٠ كان عدد السكان قد وصل الى مايزيد على ال ٤٤ الف مستوطن، ٩٠٪ منهم من جماعات غوش ايمونيم وهتحيا في حين وصلت مساحة الارض التى تم الاستيلاء عليها من اجل توسيع هذه المدينة حوالى ٥ الاف دونم اخرى..

كل شيء بالمجان حتى الماء والكهرباء

والطريف في الامر ان الوحدات السكنية التى اقامتها حكومة المعراخ في هذه المدينة منحت للمستوطنين بالمجان، كما منحت كل عائلة بعض الامتعة و ٢٥ دونما من الارض الزراعية الخصبة كما منح هؤلاء القروض المالية اللازمة لشراء المعدات الزراعية وتسهيلات لم تمنح لاي مستوطنين يهود وتلك من اجل تشجيعهم على الاقامة في هذه المنطقة الصحراوية التى تحولت الى مناطق خضراء..

وليس لمدينة يميت مجلس بلدي حتى الان ولكنه جرى انتخاب لجنة محلية استيطانية برئاسة الحاخام يسرائيل ارئيل وعضوية خمسة اعضاء ويوجد في يميت مستشفى حكومي هو مستشفى حلوتسيه سيناء الذى يحتوى على ٣٠٠ سرير وفيها العديد من المصانع والمعامل المختلفة بينها مصانع اللانابيب البلاستيكية والتعليب وتوضيب القطن والنسيج والمعدات الزراعية المختلفة والمعدات الكهربائية والاسمنت والاقلام والزجاج والجدير بالذكر ان سكان هذه المستعمرة لايدفعون قيمة الماء والكهرباء، وكان قد اتخذ قرار بذلك عندما اقامة هذه المدينة.

اوفيرا المستوطنة الثانية

اما اوفيرا فهى ثاني اكبر المستعمرات الاسرائيلية في سيناء وقد اقيمت في علم ١٩٧١ ايضا على مساحة من الارض تصل الى ٥ الاف دونم ثم اضيفت الى اراضي المستعمرة حوالى ٣ الاف دونم من اجل توسيع الاراضى الزراعية فيها وقد وصل عدد سكانها الى ٦ الاف مستوطن الا ان قسما لاباس به من هؤلاء السكان رحلوا عنها في علم ١٩٨١ في نطاق عملية اخلاء المستعمرة وهناك العديد من العائلات رحلت عنها لاسباب اقتصادية وجغرافية وفي هذه المستعمرة مصنع للمصابيح الكهربائية والعديد من معامل النسيج والالبسة الداخلية جميع سكانها من جماعات اليمين المتطرف ومن مؤيدي حيروت، هتحيا، غوش ايمونيم، ولحركة كاخ التي يتزعمها الحاخام العنصرى مئير كهانا بعض المؤيدين. مستعمرة نبيعوت اقيمت علم ١٩٧٥ في عهد حكومة اسحق رابين على قطعة ارض تبلغ مساحتها الفى دونم ويبلغ عدد سكانها ٣٧٢ مستوطنا جميعهم من مؤيدى حركة هتحيا وقد زارت غيئولا كوهين هذه المستعمرة عدة مرات وهى تعتبر منطقة صناعية لان فيها عدة مصناعات محلية مثل الالبان، البلاستيك، الالمونيوم، لوازم كهربائية والورق وفيها الكثير من الورش الفنية المختلفة.

مستعمرة زهدون اقيمت في منتصف عام ١٩٧٦ في عهد حكومة رابين وهى مستعمرة زراعية يهتم معظم سكانها بالزراعة وتبلغ مساحتها حوالى الفى دونم وتبلغ مساحة اراضيها الزراعية ٢٤٠٠ دونم وعدد سكانها ٤٣٧ مستوطنا معظمهم من مؤيدى حركة هتحيا اليمينية.

اخر مستعمرة اقيمت في سيناء

مستعمرة اوغدا اقيمت في نهاية عام ١٩٧٦ ويبلغ عدد سكانها ٤٨٤ مستوطنا وقد اقيمت فوق ارض تبلغ مساحتها ١٨٠٠ دونم واضيفت اليها حوالى الفى دونم اخرى من الاراضى الزراعية وهى اخر مستعمرة تقيمها حكومات المعراخ وبالتحديد حكومة رابين بين سكانها نفر قليل من مؤيدى حزب المعراخ اما بقية السكان فيؤيدون حركة ارض اسرائيل الكاملة ومعظم سكانها يعيشون على الزراعة.

● مستعمرة نتيب هعشدا اقيمت في علم ١٩٧٧ في عهد حكومة بيغن وقد اقيمت فور وصول الليكود الى الحكم وقد بادر وزير الزراعة انذاك ارئيل شارون الى اقامتها ويبلغ عدد سكانها ٦٠٣ مستوطنا وتسكنها ٧٨ اسرة وتبلغ مساحتها حوالى ١٦٠٠ دونم اما مساحة اراضيها الزراعية فتبلغ ٢٣٠٠ دونم ينقسم سكانها بين مؤيدي حيروت ومؤيدى هتحيا وجميع سكان هذه المستعمرات حصلوا على قروض مالية كبيرة من وزارة الزراعة كما حصلوا على مساعدات كبيرة اخرى في مجال الزراعة وقد اقام لهم شارون مصنعا كبيرا لتوضيب الازهار وتصديرها.

ومستعمرة اقيمت بايعاز شارون

● مستعمرة فريئيل اقيمت في نهاية علم ١٩٧٧ بايعاز من شارون ويبلغ عدد سكانها حوالى ٢٣٠ مستوطنا وتسكنها ٣١ عائلة وقد اقيمت فوق مساحة من الارض تبلغ ١٠٠٠ دونم اما اراضيها الزراعية فتصل الى ١٣٠٠ دونم معظم سكانها من مؤيدى حيروت ويعيشون على الزراعة.

● مستعمرة نير ابراهام اقيمت في مطلع علم ١٩٧٨ ويبلغ عدد سكانها ٣١٦ مستوطنا تسكنها ٤٤ عائلة وتبلغ مساحتها حوالى ١٥٠٠ دونم اما مساحة اراضيها الزراعية فتبلغ حوالى ١٠٠٠ دونم جميع سكانها من غوش ايمونيم وقد منحوا مساعدات متنوعة من اجل حثهم على البقاء فيها.

● مستعمرة سدوت اقيمت في مطلع علم ١٩٧٨ ايضا ويبلغ عدد سكانها ٥٦٨ مستوطنا وتسكنها ٧٧ عائلة تبلغ مساحتها ١٨٠٠ دونم اما مساحة اراضيها الزراعية فتصل الى حوالى ٢٠٠٠ دونم سكانها خليط من اليمينيين المؤيدين للمفدال حيروت هتحيا وغوش ايمونيم يعيش معظم سكانها على الزراعة.

● مستعمرة ديكلا اقيمت في مطلع علم ١٩٧٨ ويبلغ عدد سكانها ٣٨٨ نسمة وتسكنها ٤٠ عائلة تبلغ مساحتها ١١٠٠ دونم اما مساحة اراضيها الزراعية فتصل الى ١٤٠٠ دونم هناك نسبة من سكانها تؤيد حركة كاخ وما تبقى منهم من مؤيدي حركة ارض اسرائيل الكاملة فيها مصنع للسجاد الموكيت ومصنع اخر للزجاج وفيها ورش فنية كثيرة معظم السكان من المهنيين.

● مستعمرة نيئون سيناء اقيمت بعد زيارة السادات المشؤومة لاسرائيل ويبلغ عدد سكانها ٢١٩ مستوطنا وتسكنها ٢٣ عائلة اقيمت فوق مساحة من الارض تبلغ ١٤٠٠ دونم وقد اضيفت اليها اراضى زراعية تصل مساحتها الى ٨٠٠ دونم ٩٠٪ من السكان من مؤيدى حركة هتحيا وما تبقى منهم من مؤيدى غوش ايمونيم وكاخ يعيش معظم سكانها على الزراعة وفيها العديد من المزارع النموذجية..

● مستعمرة حروبيت اقيمت بعد التوقيع على اتفاقيات كامب ديفيد ومعاهدة السلام مع مصر يبلغ عدد سكانها ٣١٨ مستوطنا وتسكنها ٣٣ عائلة وتبلغ مساحتها ١٣٠٠ دونم ومساحة اراضيها الزراعية حوالى ٢٠٠٠ دونم يعيش قسم كبير من سكانها على الزراعة وفيها مصنعان للبرادات الكبيرة وهياكل السيارات كما ان فيها معامل للنسيج معظم السكان من مؤيدي حركة ارض اسرائيل الكاملة وهتحيا.

● مستعمرة تلمى اقيمت على يد حركة وقف الانسحاب من سيناء في نهاية علم ١٩٨٠ يبلغ عدد سكانها ٢١٦٣ مستوطنا وتسكنها ١٥٣ عائلة وتبلغ مساحتها الفي دونم ومساحة اراضيها ٣٦٠٠ دونم اقيمت فيها مراكز صناعية مختلفة للتعليب والدهان والورق والمراوح الكهربائية وموتورات رش المزروعات وانابيب المنيوم للرى معظم سكانها من مؤيدى هتحيا وغوش ايمونيم وكاخ وهى من اضخم المستعمرات التى اقامتها حركة وقف الانسحاب من سيناء.

● مستعمرة فريغان اقيمت على يد حركة وقف الانسحاب من سيناء في مطلع عام ١٩٨١ ويبلغ عدد سكانها ١١٠٤ مستوطنا وتسكنها ٨٦ عائلة تبلغ مساحتها ١٨٠٠ دونم ومساحة اراضيها الزراعية ٣٠٠٠ دونم نصف سكانها من مؤيدى حركة هتحيا وما تبقى من مؤيدي غوش ايمونيم وحيروت يعيش معظم سكانها على الزراعة وقد قدمت لهم المعدات الزراعية والبذار مجانا.

● مستعمرة حتصير ادار اقيمت على يد حركة وقف الانسحاب من سيناء في منتصف عام ١٩٨١ يبلغ عدد سكانها ١٤٠٠ مستوطن وتسكنها ١٢٢ عائلة وتبلغ مساحتها ٢٢٠٠دونم ومساحة اراضيها الزراعية ٣٣٠٠ دونم جميع سكانها من مؤيدى هتحيا وغوش ايمونيم زارتها غيئولا كوهين عدة مرات وقد اقيمت فيها المبانى السكنية الفخمة وفيها العديد من الصناعات الخفيفة.

● مستعمرة عتسمونا اقيمت على يد حركة وقف الانسحاب من سيناء وانتهى العمل فيها خلال كانون اول الماضي ويبلغ عدد سكانها حوالى ٢٤٠٠ مستوطن وهى تعد ثانى اكبر مستعمرة اقامتها حركة وقف الانسحاب وتبلغ مساحتها حوالى ٣٠٠٠ دونم وتصل مساحة اراضيها الزراعية الى ٣٨٠٠ دونم ومعظم سكانها من مؤيدى هتحيا..

مستوطنة اخرى ستقام قريبا:

هذا وقد صرح نسيحي ابن عضو الكنيست غيئولا كوهين وعضو الهيئة الادارية لحركة وقف الانسحاب من سيناء بان مستعمرة جديدة ستقام في سيناء خلال اسابيع القليلة المقبلة وان جميع سكان هذه المستعمرة سيكونون من طلبة الجامعات الاسرائيلية ومن انصار جماعات اليمين المتطرف هتحيا وغوش ايمونيم واضاف هنغبي بان هؤلاء الطلبة سيتركون مقاعد الدراسة مؤقتا من اجل تدعيم مستوطنى سيناء والتصدى للانسحاب الاسرائيلي وسيصل عدد سكان هذه المستعمرة التى سيطلق عليها اسم «غرعين اورناع» حوالى ٦٠٠٠ مستوطن من الطلاب والطالبات وهناك اعداد اخرى من الطلبة سيتم توزيعهم على المستعمرات الاخرى للسكن في مساكن خالية..

نقل ٤٣٢ عائلة للسكن في سيناء

● اما الحاخام يسرائيل عضو لجنة وقف الانسحاب من سيناء وسكان مدينة يميت فقد صرح بانه تم حتى الان نقل ٤٣٢ عائلة يهودية للاستيطان في مستعمرات سيناء وان حركة وقف الانسحاب تولت نقل هذه العائلات خلال الشهور الثلاثة الماضية من مستعمرات الضفة الغربية وهضبة الجولان ويتوقع هذا الحاخام المتطرف ان يتم نقل ٦٠٠ عائلة يهودية اخرى الى سيناء قبل ٢٥ نيسان القادم.

هل يفرضون ارادتهم على حكومة بيجن؟

● كل هذه المؤشرات الى اين تؤدى في نهاية المطاف؟ وهل سيتمكن هؤلاء المستوطنون من فرض ارادتهم على حكومة بيغن التى طالما ادعت حرصها على مواصلة نهج كامب ديفيد الذي بدانه رحلة السادات المشئومة الى الكيان الصهيوني؟

وكيف يمكن ان نصدق مثل هذه الالاعيب مادام شارون وزير دفاع بيغن هو المحرك من وراء الكواليس لكل ما يدور في سيناء وهو المهيمن على كل حركة او فعل يقوم به المستوطنون مادام هو الذى كان وراء اللعبة منذ ان تم تشكيل حركة وقف الانسحاب من سيناء وهو الذى طالما شجع المستوطنين ومنحهم كل التسهيلات ان بعض المراقبين يميلون الى الاعتقاد بان كل التظاهرات ليست الا فقاعات على السطح لاشعار مصر بان اسرائيل تدفع ثمنا باهظا بهذا الانسحاب من سيناء ثمنا يعز عليها ان تدفعه عن طيب خاطر ولذا فان على مصر ان تدفع هى الاخرى ثمنا عاليا.

ان التحرك الاستيطاني في سيناء ماهو الا مناورة خبيثة القصد منها المزيد من تركيع النظام المصرى قبل موعد الانسحاب وحتى بعد الانسحاب في ٢٥ نيسان القادم...

□ يطوقون يميت بالاسلاك الشائكة

مدير عام جهاز تليفزيون الخليج.. لـ"فنون":

مهرجان الانتاج التلفزيوني الثاني.. الثلاثاء القادم..

سوق للبرامج التليفزيونية الخليجية والعربية.. وفرصة للمنتجين

جهاز تليفزيون الخليج.. جهة منظمة وليست منتجة.. ومهمتها التنسيق

●● «جهاز تليفزيون الخليج» منظمة اقليمية اعلامية انبثقت عن مؤتمر وزراء الاعلام لدول الخليج وقد تقرر انشاؤه بمقتضى الاتفاقية التي وقعت في الاجتماع الثاني لمؤتمر وزراء الاعلام بالرياض بتاريخ ٢٠ صفر ١٣٩٧هـ ـ اي في ٨ فبراير ٧٧م.. وتشارك الدول الخليجية السبع في عضوية هذا الجهاز وهي: دولة الامارات العربية المتحدة ـ دولة البحرين ـ المملكة العربية السعودية ـ الجمهورية العراقية ـ سلطنة عمان. دولة قطر ـ ودولة الكويت.. ويهدف هذا الجهاز الى تحقيق عدة جوانب ايجابية منها التنسيق والتعاون بين هيئات التليفزيون في هذه الدولة وتطوير امكانياتها في نفس المجال وتنمية تبادل البرامج والاخبار والمعلومات والخبرات والاشخاص والمواد التليفزيونية كذلك تشجيع التدريب والبحوث والدراسات في مجال التلفزيون وكذا تعزيز دور التليفزيون في خدمة خطط التنمية في المنطقة وامور اخرى من شأنها المساهمة في رفع المستوى التقني التليفزيوني والبرامجي وتحقيق اهداف اتحاد اذاعات الدول العربية..

وعن جهاز تليفزيون الخليج الذي مقره مدينة الرياض يسر «فنون الجزيرة» وبمناسبة انعقاد المهرجان الثاني للانتاج التلفزيوني لدول الخليج والذي يقام هذه الايام بالكويت بالتعاون بين الجهاز وتليفزيون الكويت. ان نستضيف سعادة مدير عام جهاز تليفزيون الخليج الاستاذ سعود دهلوي.. والذي يتحدث عن جوانب عديدة والنشاطات المستقبلية للجهاز.



□ الجهاز للتنسيق فقط □

لقاء:
سمير الدهام
تصوير: عبدالباقي محمد

● ينظم جهاز تليفزيون الخليج بالتعاون مع تليفزيون الكويت مهرجانا للانتاج التليفزيوني الخليجي كل عامين. موعد المهرجان الثاني.. فما هي الخطوط الرئيسية لمهرجان هذا العام؟ وما هي الهيئات المشاركة؟ وما هو المردود المتوقع لهذا المهرجان؟

ـ من تجربتنا في المهرجان الاول الذي اقيم في يناير ٨٠م. لا شك انها كانت التجربة الاولى بالنسبة لاقامة مهرجان على هذا المستوى في المهرجان الثاني روعي ان يكون هناك بعض الاضافات له.. طبعا في الدرجة الاولى ستكون الدول الخليجية السبع مشاركة في هذا المهرجان بانتاجها التليفزيوني والذي يدخل ضمن مرحلة هذا التقييم للانتاج في منطقة الخليج ككل وقد صنفت البرامج الى عدة فئات وكل فئة تدخل ضمن بند او قالب تصنيفي معين بالنسبة للبرامج.. منها البرامج الدينية برامج الدراما وبرامج الاطفال والبرامج الوثائقية.. كل هذه البرامج وما يدخل تحت مسماها سوف تكون ضمن البرامج المشاركة في هذا المهرجان.. وبالتالي في المسابقة التي ستقام لهذا البرنامج وكما هو معروف ستكون جوائز معنوية اكثر مما هي برامج مادية. والحقيقة ان الجوائز هذا العام تقدم من ادارة المهرجان باعتبار ان الجهاز يساهم مع التلفزيون الكويتي في اعداد هذا المهرجان.

وفي هذا العام سيقام سوق ايضا للبرامج التليفزيونية الخليجية والغربية اي البرامج العربية الاخرى غير الخليجية تشارك الدول العربية الاخرى بانتاجها التليفزيوني كسوق تعرض فيه البرامج القابلة للتسويق من خلال هذا المهرجان..

وقد دعي لهذا المهرجان كل من له علاقة بالانتاج التليفزيوني سواء من القطاع الحكومي او القطاع الخاص ـ وبالتالي ستكون في الواقع فرصة للمنتجين الذين لا شك بان هذه الطريقة هي الطريقة المفضلة لان اللقاء سيكون مباشرا.

واملنا من هذا المهرجان هو الوصول الى انتاج تليفزيوني افضل ليتعدى منطقة الخليج وليصل الى العالم العربي كله من خلال التنافس الشريف والهادف في نفس الوقت الذي يخدم اهدافنا وامالنا ويتمشى مع تقاليدنا العامة العربية والخليجية بصفة خاصة.

● هناك اقتراح بالمناسبة بان يتبنى جهاز تليفزيون الخليج ترشيح البرامج الفائزة في مسابقات المهرجان على المستوى الدولي للخروج بها من نطاق المحلية الى المستوى العربي عامة.. فهل تم التفكير في تبني هذا الاقتراح؟

ـ ليس هناك شك اننا نتطلع الى افكار من هذا النوع على اساس اننا اذا وصلنا بانتاجنا والذي مطلوب ان يكون جيدا ومتميزا فبهذا فهي تفرض نفسها.. لانها متميزة.. وقد يكون هناك عوائق من حيث تحديد نوعية تلك البرامج والاهداف التي تخدمها هذه البرامج. واعتقد بان مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج في اعتقادي انها ستشارك في هذا المهرجان. وفي اجتماع مجلس ادارة مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك في الخامس عشر من نوفمبر الماضي عرضت الحلقة النموذجية عن الطب وكان نتيجة الحكم على هذه الحلقة بانها حلقة رائدة نستطيع نحن لجهزة تليفزيون الخليج مجتمعون ان نتعدى بها حدود الاقليمية لان الفكرة من البرنامج كانت فكرة تاريخية توثيقية اوضحت الكثير من الحقائق التي نحن كعرب للاسف نجهلها عن الطب الاسلامي في بداية العصور الاسلامية وقبل ان يظهر اي دور لاوروبا بالنسبة للتشخيص والدواء والعلاج.. ولدرجة ان الطبيب ابن سينا كان يجري عمليات الإستئصال والعمليات الجراحية وقد استخدمت في هذه الحلقة بعض المعدات التي كانت تستخدم في تلك العصور.

ولو انه كانت هناك بعض الملاحظات الا انها ملاحظات فنية لا تؤثر في الجوهر.. فلو ان المؤسسة استمرت في انتاج الحلقات المقترحة لهذا البرنامج الحضارة الاسلامية ستجد الفرصة لتتخطى حدود الاقليمية في مجال الإنتاج التلفزيوني.

● ان جهاز تليفزيون الخليج كمنظمة خليجية اعلامية تتضاعف ولا شك المستقبل؟

ـ ليس هناك شك بان هناك اتجاها لاقامة مثل هذه المهرجانات فقد اوجدت لجنة عليا متخصصة للتنسيق والمتابعة لاقامة مثل هذه المهرجانات والآن وصلنا طلب من نيويورك حيث احدى الجمعيات تطلب من الجهات المتخصصة لهذه المهرجانات تطرح فكرة اقامة هذه المهرجانات في الولايات المتحدة الامريكية وعرضت خمس مدن رئيسية لاقامة المهرجان فيها.. وهذا في الواقع ترتب على المهرجان الثقافي الخليجي الذي اقيم في باريس في مقر اليونسكو نامل ان نستطيع اقامة مثل هذه المهرجانات ونطلع العالم باجمعه على الانشطة والثقافة والعلوم والفنون في منطقة الخليج وتغيير الفكرة المتواجدة لدى الاوساط الاجنبية والخارجية عن الدول الخليجية.

● يختلط على البعض احيانا دور الجهاز واهدافه.. هل هو جهاز انتاجي ام تنسيقي؟ وبالرجوع الى نصوص اتفاقية انشائه وجد انها تنص على ان من اهدافه تشجيع البحوث والتدريب في الوقت الذي يتوافر فيه بمنطقة الخليج مركز متخصص للبحوث التليفزيونية في بغداد ومركز اخر للتدريب التلفزيوني في قطر..

ـ واصبح الامر في حاجة الى ايضاح او تنسيق جديد.. فهل لكم ان تفسروا لنا دور الجهاز واهدافه على وجه التحديد؟

ـ الجهاز انشيء اساسا للتنسيق فيما بين محطات التلفزيون لدول الخليج في كافة المجالات البرامجية والهندسية ومايتعلق بامور التدريب والى اخره.. ودورنا بعيد عن الجمهور فاتصالنا فقط بالمحطات او بوزارات الاعلام بمنطقة الخليج للتنسيق فيما بينها ووضع التصورات لكيفية هذا التنسيق والتعاون بمعنى ادق.. نحن لاننتج بل ننسق ونجهز لما سينتج. اما فيما يختص بتشجيع البحوث والتدريب فنحن لانقيم بحوثا ولادورات تدريبية بل نهيء لهذه الدورات التي توجه في مجالاتها.

● هل ياتي اليوم الذي يبث فيه جهاز تلفزيون انجليزي عدة ساعات ارسال يومية كشبكة متحدة تقدمها دول الخليج مجتمعة.. على قرار مايحدث في شبكات التلفزيون العالمية الكبرى؟ وماهي الخطوات التنسيقية برامجيا وتقنيا التي يجب ان تسبق تنفيذ هذا العمل؟

ـ نحن نطمح في ان نستطيع في يوم من الايام بث عدد من الساعات التلفزيونية بشبكة موحدة سواء عبر الاقمار الصناعية او شبكات المكرويف لدول المحطات السبع ككل.. انما في هذه الخطوة لانرغب في انتاج برامج او مسلسلات وهذا كان هدفنا في ان يبث برنامج التربية والتعليم الذي اقترح من محطة واحدة وفي وقت واحد .. وفي اوقات مغايرة لاوقات البث الرسمي في التلفزيون بحيث لايكون هناك تضارب .. نحن نسعى بلا شك للوصول الى هذه المرحلة واتفق معك اننا نحتاج الى مراحل من التنسيق والاعداد لا من حيث الناحية التقنية فقد يكاد يكون الجانب التقني متوفرا وموجودا فهي لا تشكل عائقا وانما العائق في الحقيقة والذي يقف امامنا الآن هو انتاج برنامج من هذه النوعية نستطيع الوصول به الى منطقة الخليج ويؤدي الغرض منه..

● ما هي الجهود التي تبذلونها في سبيل توطيد علاقات الجهاز بالاجهزة والاتحادات المناظرة..؟ والاستفادة بالخبرات والنظم المتقدمة في هذا المجال..؟

ـ ان الجهاز يسعى دائما الى التنسيق والاستفادة من خبرات المنظمات الدولية والاقليمية في كافة دول العالم ـ اول حلقات اتصالنا كانت مع اتحاد اذاعات الدول العربية الذي اسلسا في اتفاقية انشاء الجهاز فيها ما ينص على مبدأ الحث على التعاون مع الاتحاد وهذا التعاون ولله الحمد قائم يتمثل في كافة الاتصالات واخرها ندوة الاقمار الصناعية واجتماع مدراء البرامج في برلين والتنسيق القائم بيننا وبين المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية..

□ كانت امنية ان نبث ساعات تلفزيونية موحدة □

اجهزته ومؤسساته العاملة في المنطقة ـ عدة مؤسسات خليجية قامت في النواحي الصحية والنواحي التعليمية والبريدية والإجتماعية.. كل هذه انشطة خليجية متلاحمة متحدة تنشد من اعمالها وفي انشطتها الوصول الى مستوى جيد.. ونحن بصفتنا جهة اعلامية نحاول تسليط الاضواء على كافة الانشطة التي تقوم بها هذه الاجهزة ونتمنى من الله التوفيق.

● لوحظ اهتمامكم بخدمات التوثيق والمعلومات بالجهاز، كاصدار نشرة معلومات دورية، وادلة للفنانين وكتيبات تعريفية بعدة لغات، فضلا عن انشائكم لمركز معلومات بالجهاز.. فما هو دور هذه الخدمات في عمل الجهاز؟

ـ اساسا الفكرة اقيمت لخدمة محطات التلفزيون بمنطقة الخليج بطريقة توثيقية عن طريق جمع المعلومات وتوثيقها وامداد محطات التليفزيون بما نعتقد نحن هنا بالجهاز انها معلومات تهم في الإنتاج والتخطيط المستقبلي للبرامج التلفزيونية.. ومكتبة التلفزيون التي انشئت مؤخرا مكتبة متواضعة الا اننا استطعنا ان نجمع فيها المؤلفات المتخصصة في مجال التلفزيون من كتب ومراجع ودوريات نقوم نحن بدورنا باستخلاص ما نعتقد اننا نستفيد منه في نطاق التلفزيون وتحليله وعرضه من خلال نشرة المعلومات التي تصدر عن الجهاز بشكل دوري واستطيع ان اقول وانا مطمئن ان النشرة وجدت ارتياحا من كافة المحطات الخليجية حتى من بعض الجهات الاخرى التي تهتم بهذه المجالات كاقسام الاعلام في الجامعات والصحف ووكالات الانباء التي اصبحت النشرة الان مصدرا متواضعا لامدادها بكل المعلومات التي قد تكون من المناسب اطلاع المسئولين في محطات التليفزيون والباحثين في حقل الاعلام للاستفادة منها.

● ما هي حصيلة مشاركتكم بمهرجانات واسواق التلفزيون الدولية؟ وهل الجهاز مفوض من قبل الدول الاعضاء بشراء البرامج الاجنبية من الخارج..؟

ـ المشاركات التي تمت من خلال الجهاز في المهرجانات الدولية كثيرة على راسها مهرجان كان، وهذا يعتبر اكبر سوق في العالم لتسويق الانتاج التلفزيوني وهو فرصة لتجمع او تجمهر كافة العاملين في المجال الاعلامي في قطاع التلفزيون للحصول على ما هو هام وجديد او بالاحرى ما هو مفيد لمحطات التلفزيون فكل محطة تختار ما يلائمها. اتجهنا في السنتين الاخيرتين الى اننا نشكل مجموعة متكاملة.. فمن بداية مشاركتنا في الجهاز اصبحنا نشترك في جناح موحد اما في السنتين الاخيرتين فقد اصبح هناك تنسيق متكامل وبالتالي اصبحت عملية الحصول على البرامج بصورة جماعية فالجهاز مفوض للتفاوض مع الشركات او بالشراء وقمنا باشراك مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لوجود خبرات متمرسة في مجال برامج التلفزيون بالتعاون معنا ومع عدد من ادارات التلفزيون في الدول استطعنا الحصول على بعض البرامج بصفة جماعية وتوزيعها على الدول الاعضاء وحصلنا على البرنامج الواحد بعقد واحد وليس بسبعة عقود كما كان في السابق.

● ينظم الجهاز تقديم سهرة خليجية مشتركة تقدمها بالتناوب ـ تلفزيونات الخليج.. فما هو الطابع الذي ينبغي ان يتوفر في هذه السهرة..؟ وكيف يسير جدول بثها..؟

ـ طابع السهرة معلن من قبل ان تبدأ السهرة وهو طابع المنوعات حيث تكون سهرة منوعة من الانتاج المحلي الا انه في الثلاث السنوات الاخيرة من انتاج السهرة وجدنا اننا لم نوفق تماما في الوصول بالسهرة للهدف الذي اردناه.

● ما السبب في رأيكم؟

● لا استطيع ان ادلي الآن باي سبب لانه متروك لتقييم المشاهدين لها.. ولاشك بانه يرجع في الدرجة الاولى لطريقة انتاجها.. ولو ان بعض الدول قد تفوقت وعرضت بعض المهارات الممتازة.. ولكنني اتحدث بصفة عامة.

● ساهم الجهاز بدور كبير في تنظيم الاسبوع الثقافي لدول الخليج العربي الذي اقيم بمقر منظمة اليونسكو الدولية بباريس في شهر مارس الماضي..

ولقد كان لهذا الاسبوع مردود كبير في ابراز معالم الحضارة والتراث الخليجي واطلاع العالم الخارجي على مظاهر التقدم الهائل الذي طرأ على المنطقة.

فهل هناك اتجاه لاقامة اسابيع او مهرجانات خليجية اخرى مشابهة في مسئولياتها ويتسع دورها مع قيام مجلس التعاون الخليجي فما هي الخطوط العريضة لخطة الجهاز الجديدة وعلى ضوء ذلك وما هي سبل تعزيز علاقاتكم مع المؤسسات الخليجية الاخرى؟

ـ لا شك ان هناك ترابطا بين المؤسسات الخليجية التي اقيمت بالمنطقة.. ونحن نحاول جاهدين وكانت لنا اتصالات مع المؤسسات الخليجية لمحاولة ابراز انشطتها في افلام وثائقية او برامج خاصة تعرض في المناسبات الخاصة التي تعم هذه المؤسسات الخليجية.

مجلس التعاون الخليجي بلا شك اتى ليتوج عملية التعاون والتلاحم القائم اصلا بين دول الخليج بكافة

□ المهرجان فرصة مفتوحة للمنتجين □

برامج الاجازة والمادة المحلية



□ محمد الفهيد □

●● من خلال العرض المصور لبرامج اجازة الربيع والتي بذل فيها التلفزيون جهودا ملحوظة من اجل شد المشاهدين للتلفزيون خلال اجازة الربيع ولكن الملاحظ لهذه البرامج يجد ان معظمها مسرحيات مصرية معادة او مسلسلات.. والسؤال الذي لا زال يطرح نفسه اين المواد المحلية غير برامج الاطفال فهناك مسلسلات يشارك فيها ممثلون سعوديون لم تعرض بعد وهناك سهرات محلية ومسرحية الكرمانية فهل نجد التعديل لادخال هذه المواد واين السهرات المحلية التي سبق ان عرضت الا تستحق الاعادة كغيرها..!!



المعرض التشكيلي الرابع

لفرع جمعية الثقافة والفنون بالاحساء





□ فيصل الشهيل يفتتح المعرض □

الدمام ـ مكتب «الجزيرة»..

افتتح معالي الشيخ فيصل الشهيل الرئيس العام للسكة الحديد المعرض التشكيلي الرابع الذي تقيمه جمعية الثقافة والفنون ـ فرع الاحساء ـ بفندق الخليج مريديان بالخبر وذلك في تمام الساعة الخامسة من مساء يوم السبت الماضي وسيستمر لمدة خمسة ايام خصص منها يوما الثلاثاء والاربعاء للنساء.

هذا وقد شارك في هذا المعرض ٣٥ فنانا وفنانة من شباب الاحساء الواعد بالعطاء الجديد الممتليء بالابداع والابتكار..

الجدير بالذكر ان المعرض احتوى على ٥٩ لوحة متعددة الاساليب ومجسم لمركب شراعي ويأتي هذا المعرض ضمن البرنامج الزمني لنشاطات فرع جمعية الثقافة والفنون بالاحساء المتعددة والتي اثبتت من خلالها ان فرع الاحساء يعتبر من انشط افرع الجمعية واكثرها تحمسا لاحتوائه على مجموعة من الشباب المخلص والممتليء حيوية.

هذا وقد شارك في المعرض عدد كبير من الفنانين التشكيليين البارزين والهواة.

اغنية جديدة لسلامة

●● يسجل قريبا الفنان سلامة العبدالله اغنية جديدة من نظم الشاعر سعد الخريجي ومن الحان الفنان حمدي سعد وتقول كلمات الاغنية: ـ

□ سلامة العبدالله □

سلام الله يا ديرتنا يا وردة حب في بلادي
على مر السنين ودم حنالك فداويه
احب الشمس يوم تطلع عليك بضيها الهادي
وترسل نورها الساحر على قلوب هواويه
وفيك النهضة الحلوة ذكرها البلبل الشادي
يغنيها البحر وترد الارض الزراعية
هناي ورغبتي انت مع الايام ومرادي
خذ مني الغلا والود قلب صافي النيه
عطيتني الامان ولك غلا كل يوم يزدادي
هلا والف هلا بالارض السعوديه
ويا ما الليل يجمعنا على قمرا في الوادي
ويا ما الشمس خلتنا في العريش والفيه
باسم الحب والاخلاص لك يا ارض اتادي
ولا عندي معاني للوفا والود منسيه



التلفزيون اليوم

□ الافتتاح الثامنة والنصف صباحا
□ دنيا الاسرة.
□ حديث اليوم.
□ اناشيد للاطفال.
□ الحلقة الثالثة من مسلسلة الدامه.
□ فلكلورات شعبية.
□ ربوع بلادي.
□ سكر مانش.
□ مسلسل قلوب حائرة.
□ نور وهداية.
□ فلم جيرمان جنسون.
□ مسرحية صورة ملهلش اصل ميونس شلبي.
□ اطفال المدينة.
□ لولو الصغيرة ـ دنيا الاطفال.
□ العيون الساهرة.
□ مجلة التلفزيون.
□ ابتسامة.
□ اغان مختارة.
□ سهرة مع الحمان له الشرعة.

الاذاعة اليوم

● ٨,٢٠ ـ وجهة نظر ـ المدي..
● ٨,٢٥ ـ اغنية خليجية ـ سعد الجوق
● ٩,٤٠ ـ سباعية مقادير..
● ١٠,٠٠ ـ البيت السعيد.
● ١٠,٣١ ـ اغنيتان.
● اشتقت لك ـ عبادي الجوهر.
● ياالاسمرانية ـ ليلى عبد العزيز.
● ١١,٣٦ ـ اغنية يا المسافر ـ احمد الجميري.
● ١,١٥ ـ اغنية عذاب الحب ـ محمد عبده.
● ٣,٣٠ ـ على هونك.
● ٨,٢٥ ـ قصة من الادب السعودي.
● ١٠,٣٥ ـ سنوات المجد والعبر.
● ١١,٣٠ ـ سهرة في وادي.
● ١٢,٤٥ ـ برنامج اكتب واكسب
● ١,١٠ ـ سكن الليل.

هواة التسجيل

* ٨,٠٠ ـ ليلا ـ احب فيك نظراتك ـ دلال الشمالي.
* ٨,٢٠ ـ ليلا ـ على كيفك ـ علي عبد الكريم.
* ٩,٢٥ ـ ليلا ـ ايك جرحي ـ نعيمة سميح.
* ١٠,٣٠ ـ ليلا ـ حسبت انك ـ غريد الشاطيء.
* ١٠,٤٥ ـ ليلا ـ يامنية النفس ـ هيام يونس.

ضمن نشاطات اسبوع الاخاء السعودي البحريني بالبحرين

● زيارة ولي العهد وافتتاح الاسبوع على شرف سموه

● برنامج اذاعي يومي عن الاسبوع في الساعة الخامسة بالاذاعة السعودية

رسالة البحرين: خالد الدريس..

قام الوفد الاداري السعودي المشارك في اسبوع الاخاء السعودي البحريني ظهر يوم امس السبت بزيارة خاصة لسمو الشيخ حمد بن عيسى الخليفه ولي العهد ورئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة بمكتب سموه بالديوان الاميري والذي رحب باعضاء الوفد ودار النقاش بين سموه والاداريين حول قضايا الشباب وفي تصريح لسموه (للجزيرة) والاذاعة السعوديه اوضح رغبته بتغيير مسمى الاخاء للاسبوع لان الاخاء قائم بين البلدين منذ القدم وحبذ ان يسمى الاسبوع باسبوع اللقاء واشاد بدور هذه الاسابيع بخلق العلاقات والصداقة بين الشباب لتعم هذه الاسابيع جميع الدول التي هي بحاجه لمثل هذه الجهود التي نتمنى ان تعود للجميع بالنتائج التي وضعت من اجلها وفي نهاية الزيارة قدم الاستاذ عبدالله فرج رئيس الوفد السعودي هديه تذكاريه لسموه عبارة عن نسخة من المصحف الكريم تقبلها سموه شاكرا.

وحضر اللقاء الشيخ عيسى بن راشد ال خليفه وكيل وزارة الاعلام واعضاء اللجنه العليا المنظمة للاسبوع ومن ناحية اخرى كان الوفد السعودي قد زار الشيخ عيسى بن راشد ال خليفه وكيل وزارة الإعلام البحريني بمكتب سموه بالوزارة والذي رحب بزيارة الوفد . وفي تصريح لسموه عبر عن سعادته بحضور الوفد المشارك بهذا الاسبوع الى البحرين انطلاقا من الصداقه العريقة التي تاصلت منذ سنوات طويلة والتي تعكس عمق الصلات بين الشباب بهذه المنطقه. واكد سموه ان الدول الخليجية بامس الحاجة في هذا الوقت الى توثيق عرى المحبه بين الشباب حيث ان الاهداف والغايات التي تجمعهم واحدة وما من شك ان هذه الزيارات المتبادلة سوف تنعكس على توحيد الجهود والطاقات في سبيل مصلحه البلدين الشقيقين والعلاقات الشخصية التي لها تاثير عميق على الشباب في توحيد وتكثيف جهود البلدين لانجاز ما يقوم به الشباب في المنطقه من عمل بالمجال الفكري والثقافي والرياضي والذي بدوره سيجمع الشباب بالمنطقه في صف واحد يظهر قدرة هذه الطاقات وفي ختام تصريحه اعرب عن امله في تكرار هذه الزيارات لتعود بالنفع على شباب البلدين.

هذا وقد تم وضع جدول خاص لنشاط الشباب المشارك في الاسبوع شمل صباح يوم امس السبت جولات ميدانيه على اهم معالم البحرين تم من خلاله الاطلاع على عدد من المرافق الحيويه وذلك برفقه الشباب المشاركين من دولة البحرين.

● افتتاح الاسبوع..

تم مساء يوم امس السبت في الساعة الرابعة عصرا على شرف سمو الشيخ حمد بن عيسى الخليفة ولي العهد ورئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة خلال حفل رسمي شمل عدة كلمات ترحيبيه وقصيده من القاء الشاعر عبدالله النعيمي حفل افتتاح اسبوع الاخاء واقيم الحفل على صالة الشباب بالجفير وبعد نهاية فقرات الحفل قام المسئولون في المجلس الاعلى للشباب والرياضه واعضاء اللجنه العليا التنظيمية للاسبوع بزيارة معرض الفنون التشكيلية ومعرض الازياء والادوات الشعبية ومعرض الصور الفوتوغرافية والذي اقيم على نفس الصاله وسوف يستمر العرض حتى نهاية الاسبوع وفي الساعة الثامنة مساء اقيمت الامسيه الشعرية التي شارك فيها من الجانب السعودي الشاعران عبدالله النعيمي وعبدالرحمن العشماوي ومن الجانب البحريني الشاعر الشعبي المعروف عبدالرحمن رفيع والشاعر مبارك العماري واستمرت الندوة بحضور الوفدين دارت حولها المحاورات الشعرية.

● اخبار الاسبوع

تم اسكان الشباب المشاركين في الاسبوع في مقر دار بيوت الشباب البحريني في الجفير بصحبه استقبلهم من دوله البحرين وذلك ضمن معسكر خاص بهذه المناسبة وقد قام الاستاذ عبدالله فرج رئيس الوفد السعودي والاستاذ مبارك بن دبيه مدير الشئون الرياضيه بالمجلس الاعلى للشباب والرياضه بزيارة للاعضاء المشاركين وتم اقامه حفل شعبي بهذه المناسبة شارك فيه الجانبان.

● يقوم الوفد السعودي يوم غد الاثنين بزيارة موقع الجسر الذي يربط بين البلدين والذي لا يزال في مراحله الاولى. كما تم ترتيب زيارة خاصه للمعرض السنوي الرابع للانديه بحديقة الاندلس.

● تبث الاذاعه السعوديه في الساعه الخامسة مساء كل يوم رسالة خاصه عن الاسبوع عبر احدى قنوات الاذاعه البحرينية يتم خلالها تغطيه احداث الاسبوع مع تقديم بعض اللقاءات مع المسئولين. وقد بثت اولى رسائلها يوم امس السبت وشملت تصريح ولي العهد البحريني الشيخ حمد بن عيسى الخليفه.

الرساله اذاعها الزميل حسن نحرفو مندوبا عن الاذاعه السعوديه

● تعلن مؤسسة علي حميد احمد عن فقد لوحة سيارة هليلوكس رقم ٩٣١٩٥٨ وتاريخ ١٤٠٠/١١/٧هـ صادرة من مرور الشرقية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مؤسسة علي حميد او مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن السيد/ محمد علي عبد الواسع عن فقد جواز سفر يمني رقم ٣٨٧٣٠٣ وتاريخ ١٩٧٨/٣/١٢م صادر من جدة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر.

● يعلن احمد رامي اسماعيل عن فقد استمارة سيارة ولوحة سيارة رقم ٣٦٥٩١٠ خصوصي السعودي والسيارة ماركة كرايلال موديل ١٩٧٦م صادرة من مرور الرياض من يجدها ان يسلمها الى مرور الرياض وشكرا.

● تعلن المحكمة الشرعية بالهدار انه انهى اليها محمد بن عبد الله بن هادي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله عسيران بالهدار المحدود بالحدود الآتية: جنوبا شارع بطول ١٨م وشمالا ملك مقيت بن عبد الرحمن بطول ١٨م وشرقا ملك مقيت بن عبد الرحمن بطول ١٨م وغربا شارع بطول ١٨م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● المجمعة/ تعلن رئاسة محاكم منطقة سدير وتوابعها بمدينة المجمعة بانه تقدم الى مساعد رئيسها الشيخ محمد بن عبد العزيز السبيعي المدعو عبد الكريم بن محمد الصالح العمر طالبا اعطائه حجة استحكام على بيت جده الكائن بالمجمعة بحلة حويزة والمحدود بقوله شمالا بيت ورثة عبد الله التميري بطول ٥,٦٠م شرقا بيت ورثة محمد بن صالح العمر بطول ١٠,٥٠م جنوبا شارع المحيط بطول ٦,٩٠م غربا سكة بطول ١٠,٧٠م ومجموع مساحته ٦٧,٦٠م² سبعة وستون مترا مربعا وستين سم فمن له معارضة على الطلب المذكور بعاليه فليتقدم الى هذه الرئاسة في خلال شهر من نشره والله الموفق.

● يعلن محمد سعود دمخة السهلي عن فقد صك رقم ١/٤٦٠ وتاريخ ١٤٠١/٤/٤هـ صادر من كاتب عدل الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى كاتب عدل الرياض وله الشكر.

● تعلن المحكمة الشرعية بالسليل انه انهى اليها المدعو محمد بن سعيد بن محمد الدوسري طالبا اثبات تملك الملك الواقع في محله آل حنيش بالسليل المحدود بالحدود الآتية: جنوبا ملك بن مغشم ويبدأ الحد من الزاوية الغربية الجنوبية وطول الحد ٢٣م ثم ينكسر متجها جنوبا وشرقا بطول ١٠,٥م وهو طول باقي الحد. وشمالا آل مشعي وطول الحد يبدأ من الزاوية الغربية الشمالية وطول الحد متجها شرقا ٣٤,٢م ثم ينكسر متجها شمالا ويميل الى الغرب في وسطه بطول ٢٣,٥م ثم ينحرف متجها شمالا شرقا بطول ١٢م ثم ينكسر متجها شرقا بطول ١٤م وهو طول باقي الحد من الجهة الشمالية ومن الشرق ملك آل هجاج وطول الحد ويبدأ من الجهة الشمالية الشرقية متجها جنوبا وطول الحد ٧٧,٥م ثم ينكسر وهو في اتجاهه وطول الحد ٢٣م ومن الغرب ملك محمد ابوسعيد وطول الحد ٣٤م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● تعلن شركة عبد الله سعيد بقشان واخوانه عن فقد لوحة سيارة وانيت فارفو رقم ١٢٨٦٢١ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الى شركة عبد الله سعيد بقشان واخوانه وله الشكر.

● يعلن مبارك بن محسن الشلوي ومنيرة بنت منهاض الشلوي عن فقد مساهماتهما رقم ٩٧٨ و ١٥٧٥ من مؤسسة علي الفهد الهزاع فمن يعثر عليهم يسلمهم لمؤسسة شارع الخزان لمدة شهر وبعد الشهر يعتبر السندات الاصلية لاغية ولاقيمة لهم وعليه اعلن.

● يعلن محمد حسن محمد السفياني عن فقد بطاقة عمل رقم ١/٥٩٧٥ تاريخ ١٣٩٨/٨/١١هـ صادرة من مكتب العمل بالدمام يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالدمام وشكرا.

● تعلن المؤسسة المنقورية شركة المنقور سابقا عن فقدان لوحة من لوحات السيارة التايوتا دانيا رقم الاستمارة ٧٦٣٨٢١ فيرجى ممن يجدها ان يتفضل بتسليمها الى قلم مرور الرياض وشكرا.

● يعلن بابليتو فيلا نيفيا الفليبيني الجنسية عن فقد تصريح اقامة برقم ٣٣٩٨ صادر عن جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠٢/١/١٨هـ ويرجو ممن يجده ان يسلمه الى جوازات الرياض او الاتصال بمؤسسة الخريجي بالرياض تلفون رقم ٤٧٨٠٩٢٥ وله الشكر.

● يعلن حلمي قطب صالح مصري الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٤١٧٦٨ وتاريخ ١٩٧٧/٣/١٢م صادر من المنوفية يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض او تليفون ٤٧٧٧٣٤٨ وله الشكر.

● يعلن علي بن علي حسان عن فقد جواز سفر يمني رقم ٢٩٧٦٥٤ وتاريخ ١٩٧٧/٥/٢١م صادر من جدة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر.



● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن علي محمد مساعد الغامدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٩٧٨١/٧٢٦١ وتاريخ ١٣٨٢/٧/٢٥هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي " صدق الله العظيم

تعزية

يتقدم علي العراك آل مغاعس الشمري
من أسرة آل الشريم الكرام
بأحر التعازي لوفاة الشيخ
نواف مطني الشريم

نسأل الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان

وإنا لله وإنا إليه راجعون

حكاية سميرة مع الشعر الباهت ...

سميرة مكسوفة .. ما تريد تروح الحفلة لأن شعرها باهت ما بيلمع مثل شعر بنتك نوال .
السر بسيط. انا ما استعمل الا شامبو درين لشعر نوال.
درين ! تنصحيني أجربه
بالتأكيد . وأنصح كل العائلة يجربوا درين كمان



درين ... رغوته وفيرة تنظف الشعر تماماً فتضفي عليه لمعاناً طبيعياً ...

سعادة سميرة تملأ الدنيا
طبعاً ... رجع شعرها لمعانه الطبيعي

Drene SHAMPOO

درين ... يضفي لمعاناً طبيعياً حتى على الشعر الباهت

للسعوديين فقط

شركة الجبيل للبتروكيماويات «كيميا»

كيميا KEMYA

أحدى الشركات التابعة للشركة السعودية للصناعات الأساسية «سابك»

يسر شركة الجبيل للبتروكيماويات «كيميا» أن تعلن عن رغبتها في اشغال بعض الوظائف الشاغرة لديها بمقرها بمنطقة الجبيل الصناعية وهي:

العدد	المسمى	الشروط المطلوبة
٤	ناسخ آلة كاتبة (عربي)	١ ـ شهادة الكفاءة أو الثانوية التجارية أو مايعادلهما ٢ ـ خبرة في النسخ على الآلة الكاتبة (عربي) لا تقل عن سنة ويفضل من لديه خبرة اضافية في النسخ على الآلة الكاتبة «انجليزي». ٣ ـ المام بمبادىء اللغة الانجليزية.

المزايا

* راتب مغري يحدد على أساس المؤهل والخبرة. * سكن مؤثث أو بدل سكن يعادل راتب ثلاثة أشهر.
* رعاية طبية مجانية للموظف وأفراد أسرته ووالديه اذا كان يعولهم شرعا. * بدل تجهيز عند بدء التعيين.
* بدل مواصلات. * وهناك مزايا أخرى يمكن للمتقدم الاطلاع عليها.

هذا وسيبتعث من يقع عليه الاختيار الى أمريكا لدراسة اللغة الانجليزية وعلوم السكرتارية لمدة لا تقل عن سنة يتبعها برنامج تدريبي عملي مركز في مكتب الشركة في هيوستن وذلك قبل عودته الى مقر عمله بالجبيل بالمملكة.

فعلى من تتوفر لديه الشروط المذكورة ولديه رغبة في الالتحاق بالشركة، التقدم بما لديه من مؤهلات الى الجهات التالية:

١ ـ مكتب الشركة بالجبيل ـ حي رقم ٩ ـ المكتب رقم ٤ ـ مدينة الجبيل الصناعية، ت ٣٤١٥٦٠٠ـ٣.
٢ ـ الشركة السعودية للصناعات الأساسية «سابك» ـ شئون الموظفين بالرياض، شارع الضباب، جنوب غرب فندق قصر الرياض ت ٤٠١٢٣٦١ ـ ص.ب (٥١٠١). الرياض.
٣ ـ فرع الشركة السعودية للصناعات الأساسية بالدمام ـ طريق جامعة البترول والمعادن قرب ملعب رعاية الشباب ت ٨٣٢٨٧٥٠، ص.ب (٢٦٢٩).
٤ ـ مكتب «سابك» للمتدربين بجدة ـ شارع الستين ـ خلف أسواق العريفي ت ٦٧١٩٧٨٣

وسوف يكون آخر موعد لتلقي الطلبات هو يوم ١٤٠٢/٥/٨هـ الموافق ١٩٨٢/٣/٣م.
أما المقابلة الشخصية فستجرى في يوم ١٤٠٢/٥/١١هـ الموافق ١٩٨٢/٣/٦ في كل من:
مكتب الشركة (كيميا) في الجبيل والشركة «سابك» في الرياض.

بعد التحية

ثلاثون عاما مع الربيع
٤ أعوام طالب + ٢٦ عاما عمل

الوطن الغالي الحبيب الذي ربى الأجيال عاشوا على ارضه واظلتهم سماؤه. هذا الوطن رعى الأجيال جيلا بعد جيل وهو يتطلع الى هذه الأجيال لترد بعض ماله عليهم واعد سجلا بهذا وهو لا يخلد في هذا السجل الا من نسي نفسه في سبيل وطنه وامته لذلك فالسجل يبدو وكان أوراقه قليلة لانها لا تضم الا السمين وتنبذ الغث.

وعبد العزيز الربيع رحمه الله من خلال حياتي معه عرفته مدرسا يحترم طلابه كان يرحمه الله يدرسنا الأدب فيبعدنا عن الكتاب المقرر. رائد في المسرح حيث انشا أول مسرح مدرسي في المعهد العلمي السعودي القديم بمبنى ادارة التعليم بالسحيمي.. بنى المسرح في بدروم المعهد. حمل الربيع التراب على راسه مع الرعيل الأول من محبي المسرح أمثال السيد شهاب رضوان وزملائه الكرام.. يحب طلاب العلم.. كان يشرف على القسم الداخلي ويرعى الطلاب، وصدرت أول صحيفة حائط اسمها بيت الطلبة. كان يحرص أن تكون من عمل الطالب نفسه.. يحرص رحمه الله على مواعيده قدوما هو أول الحاضرين الى أى مكان.

عطوف على الناس.. يلبي أى دعوة توجه اليه حتى لو كان الوصول اليها صعبا.. كنا نسأله بالحرف الواحد «فيه كلفه عليك ياشيخ» يقول (ماذا يريد الناس سوى جبر الخاطر) رحمه الله زاملته في العمل بادارة التعليم كموجه «مفتش» كان يدرس التقارير جيدا ويقول هذا فلان اعطوه فرصة نادوه وانصحوه فعندما يرى اننا ياشسون يقول «قول له مدير التعليم يريدك» وهكذا يعرف كل شيء عن موظفيه. حلم من احلامه ان تكون الدراسة في المدارس ليوم كامل، كان يريد كل شيء يسخر من اجل خدمة الناشئة.. كنا نسافر معه الى ينبع النخل والعلا والمهد نحن نضجر وهو يتحمل المشاق.. يسهر الساعات الطوال لمشاهدة حفل كنا نوعز لمدير المدرسة باختصار البرنامج فيثور رحمه الله ويقول ان فرحة الأطفال بكم تدفعهم للعمل والبروز ويكفينا فخرا ان يقف طالب عمره ١٢ سنة امام الميكروفون ويتكلم امام الجموع بينما رجال يتلعثمون اذا طلبت منهم الكلمة كان يرحمه الله يكره المدرس الذي يتقيد بالمنهج ولا يوسع مدارك طلابه.. لاقى كثيرا من المشاكل في سبيل الانشطة سواء صحية او غيرها يداوم نهاره في ادارة التعليم وعصرا في المهرجان وليلا حفلا ثقافيا ويصعب امره في شهر ربيع الثاني من كل عام الى نهاية العام الدراسي وبالرجوع الى جداول رعاية الشباب تجد انه لم يسترح في الاسبوع سوى ليلة واحدة وهي للنادي الأدبي.

والأغرب من ذلك أنك تراه سعيدا وأى سعادة.. مدير التعليم.. رئيس نادي الأنصار.. رئيس النادي الأدبي.. هذا الرجل هو الربيع كان رحمه الله يقول احب اناسا عندما أراهم يخلصون في اعمالهم رغم عدم وجود اى علاقة بيننا.. واكره اناسا عندما اراهم لا يبذلون الجهد في أعمالهم رغم انهم اصدقاء لي.. كان يحلم بالمعلم صاحب الفكرة والمبدأ وليس بالمعلم الموظف. رجعت الى بعض الدوسيهات التى كانت تضم مسودات عن محاضر جلسات مديرى المدارس تلوتها شممت منها أن الربيع يريد أن يقدم للوطن لبنات مخلصة تتفانى في اداء الواجب ولا تطالب بالمقابل ان ما كتب عن الربيع من رثاء كتبه رجال يعرفون قدره خلد الربيع لا لأنه ثري ولا لانه صاحب منصب. خلد الربيع لانه خادم لوطنه وبذلك فان الوطن لا يخلد الا الأسماء التى عاشت من أجله. وصدق من قال ما استحق الحياة ماعاش لنفسه فقط. رحمك الله يا ربيع بكل خطوة مشيتها من اجل طلاب العلم وبكل مشوار تحملت فيه المشاق من اجل طلاب العلم.. سامح بنفس راضية من كانوا يغرزون السهام في ظهرك فاذا حضرت خسئوا واستكانوا.. سامحهم لأنهم حسدوك وحاشى ان يحصلوا على كلمة مما كتب عنك وحاشى ان يشيع جنازتهم تلك الجحافل من ابناء طيبة الطيبة التى اكرمتك حيا لانك مخلص واكرمتك ميتا لانك حييت من اجلهم رحمك الله واسكنك فسيح جناته.

حماد الاحمدي
المدينة المنورة

إمنعونا.. وأمرنا لله...!

كثر الحديث في الأونة الأخيرة عن مضار استقدام العمالة غير الاسلامية للعمل في المملكة.. وعلى الأخص في منازلنا..

وكثرة الحديث جاءت طبيعية بعد الاعلان الأخير عن الحادث البشع الذي ارتكبه عاملان فلبينيان.. فلقد سبقته حوادث «سواء كانت مماثلة او اقل منه بشاعة وخطورة».. كما جاء في حديث وكيل وزارة الداخلية المنشور أخيرا في صحافتنا المحلية..

ولأن حديثي سيصبح مكررا.. ومملا.. لكثرة ما استهلكته مطابع صحفنا واحاديثنا الخاصة عن مساوىء استقدام تلك العمالة..

وما دامت كل الردود حول تلك المسالة تدور على اهمية ان يكون المواطن على وعي تام بأخلاقيات ذلك العامل او تلك العاملة التي يتم استخدامها في منزله وداخل جدران بيته..

ولصعوبة ذلك الوعي وادراكه.. سواء نتيجة عدم الفهم من قبل المواطن ذاته.. او لاستحالة ذلك نتيجة قصر المدة التي يتم فيها التعرف على العامل قبل استقدامه..

وحرصا من المملكة على اعطاء الحرية الكاملة للمواطن في ذلك الشأن اعتمادا منها على قدرته في معرفته الصالح من الطالح.. وامعانا منا نحن في استخدام تلك الحرية اسوأ استخدام.. تحت دعوى الحاجة الضرورية.. مرة.. وتحت دعوى المباهاة والتفاخر.. مرات..

لم يعد امامنا سوى ان نقول وبأعلى صوتنا.. إمنعونا.. وأمرنا لله.. لاتقبلوا منا طلبات استقدام من تلك الدول.. ارفضوها.. حتى نفيق مما نحن فيه..

اجبرونا على الذهاب بزوجاتنا وفلذات اكبادنا الى المدرسة والسوق..

إمنعونا.. وأمرنا لله..

فهد الدايل

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بالشنان انه انهى اليها المدعو عبهول بن روضان الشمري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله قرية النعي بمنطقة حائل المحدود بالحدود الاتية: جنوبا بطول ١٢,٨٠م اثنا عشر مترا وثمانين سم يحده جزء من بيت عبد الله وبعض بيت حمد عساف وشمالا بطول ١٥,٦٠م خمسة عشر مترا وستين سم يحده شارع وشرقا بطول ٢٢,٣٠م اثنين وعشرين مترا وثلاثين سم ويحده شارع وغربا بطول ٦,٦٠م + ٢,١٠م + ١٥م يحده بيت بدر بن رحيلي الشمري مجموع المساحة ٣٠٧م٢ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في تلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

بلدة الداهنة.. والحاجة الماسة للماء والكهرباء

بلدة الداهنه احدى قرى منطقة الوشم وتقع على الخط الرئيسي الذي يربط بين الكويت ودول الشام وبين الديار المقدسة هذه البلدة بحاجة لضروريات الحياة كالماء والكهرباء فقد سبق لوزارة الزراعة مشكوره أن قامت بحفر بئر ارتوازي لتغذية البلدة والقرى المجاورة لها وكان ذلك من مدة عشر سنوات وتم تركيب ماكينة الضخ وعمل الخزان ومدت الشبكة الا ان مياه هذه البئر امتزجت بمادة حديدية حالت دون الغرض الذى اوجد البئر من أجله.

اما الكهرباء فقد قامت المؤسسة العامة للكهرباء بطلب قطعة أرض لانشاء محطة لتغذية البلدة والقرى المجاورة لها وتم استخراج حجة استحكام على تلك القطعة لصالح المؤسسة، وابلغنا بان مشروع انارة هذه القرية مدرج ضمن مشروع انارة القرى والارياف وسيتم تنفيذه خلال الشهور القليلة المقبلة.

فباسم اهالي بلدة الداهنه والقرى المجاورة لها نرفع طلبنا هذا للمسئولين فورا بوزارة الزراعة والصناعة والكهرباء واملنا كبير بان ينظروا لهذا الموضوع بعين الاعتبار. والله لا يضيع أجر المحسنين.

عبد الله سعود الثبيتي

حول مكافأة الخريجين

□ معالي وزير التعليم العالي □

لقد كان للمكرمة الملكية بمنح الشاب الجامعي خمسين الف ريال في نفوس الشباب اثرا طيبا حيث ان فيها من الواقعية والموضوعية الشيء الكبير الذي دل على تقييم واع من المسئولين لوضع شباب البلد الحبيب وانني واحد من خريجي جامعة الملك سعود للعام الجامعي ١٤٠٠/١٤٠١هـ في الفصل الاول حيث استطعت بفضل الله ان انهي دراستي الجامعية خلال ثلاث سنوات ونصف فقط بعد جهد كبير ومعاناة ودراسة في الفصل الصيفي حرصا مني وشوقا الى خدمة بلدي ولقد صدر القرار الذي ينص ان المكافأة تشمل من باشر عمله في ١٤٠١/٨/٢٨هـ حتى وان كان خريج قديم ولهذا اطرح امام المسئولين تساؤلاتي:

(١) انني باشرت عملي في ١٤٠١/٨/١٩هـ اي قبل التاريخ المحدد بتسعة ايام فقط فاذا كان الهدف من المكافأة تحسين وضع الخريج ومساعدته في بدء حياته الخاصة في مواجهة المستلزمات المتعددة فهل خلال تلك الايام التسعة من ١٤٠١/٨/١٩ ـ ١٤٠١/٨/٢٨هـ حصلت على دخل يزيل حاجتي الماسة الى المكافأة ويمكن حسابها كالتالي:

إستحقاقي من الراتب في الفترة من ٨/١٩ حتى ١٤٠١/٨/٢٨هـ
٣٨١٥ ÷ ٣٠ = ١٢٧ × ٩ = ١١٤٣ ريال..

ب) استحقاقي من بدل الانتقال ٦٠٠ + ٣٠ = ٢٠ × ٩ = ١٨٠ ريال..

ـ إجمالي الدخل خلال تسعة ايام = ١٣٢٣ ريالا فقط لاغير..

بالطبع ليس هناك وجهة مقارنة بين ١٣٢٣ ريال، وخمسين الف ريال..

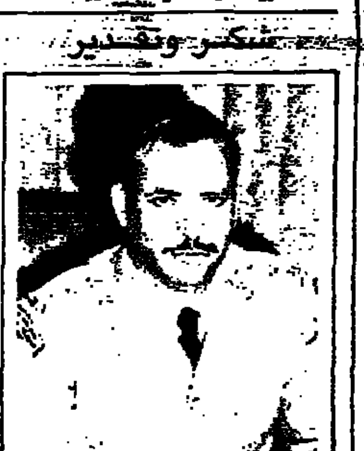
لهذا يجب النظر في القرار ليشمل جميع خريجي العام الجامعي ١٤٠٠ـ١٤٠١هـ بل ينظر نظرة تقدير لمن درس وثابر لينهي الجامعة قبل مدتها المقرره..

(٢) اذا كان القرار يسمح للخريج القديم والذي يباشر عمله في الجهاز الحكومي في ١٤٠١/٨/٢٨هـ بالحصول على المكافأة هل تساءلت الجهة المعنية اين كان هذا الخريج عن الخدمة في القطاع الحكومي قبل هذا التاريخ، ربما عمل في قطاع خاص او شركة معينه واستطاع ان يبني نفسه ومستقبله من دخلها..

واني اطرح مشكلتي امام المسؤولين لأرجو ان تجد الصدر الرحب.. فليس هناك ادنى شك بان المسؤولين في مملكتنا الحبيبة قد عودونا على التجاوب والوضوح في كل ما يهم المواطن وانا بانتظار الرد حول سبب اكثر اقناعا حول عدم احقيتي للمكافأة غير اعتبار تاريخ التعيين والذي اوضحت في سطوري ان التاريخ لوحده لا يدل على سبب حقيقي للحرمان من المكافأة إسوة بزملائي الخريجين ولكم احترامي وتحياتي..

الخريج/ عبدالعزيز حمد الجطيلي
مديرية منطقة القصيم للهاتف

شكر وتقدير



□ ابراهيم العتيبي □

يشكر اهالي حي الشفا رجال الدوريات اللاسلكية والنجدة على التجاوب الكبير مع دعوة الاهالي في القضاء على تجمعات الشباب امام متوسطة حي الشفا للبنات.

ويشكرونهم على الجهد المبذول تجاه ذلك.. ويخصون بالشكر النقيب ابراهيم العتيبي الذي تجاوب بشكل كبير في ذلك.

عبدالله التويجري

٣٥ كم تنتظر التعبيد

نحن سكان قرية جوف معمر ال الجلده ببلاد قحطان والواقعة شرق مدينة سراة عبيده.. نطلب من وزارة المواصلات تعبيد الطريق الذي يربط جوف آل معمر وال الجلده بسراة عبيده والذي لايزيد طوله عن (٣٥)كم فقط حيث نحن في امس الحاجه اليه نظرا لصعوبة سلوكه.. ولاسيما ان اغلبية سكان هذا الوادي مزارعين ويلاقون صعوبة في جلب منتوجاتهم الزراعية الى مدينة خميس مشيط. املنا ان يلقى مطلبنا الاهتمام والله الموفق.

فهد مرعي القحطاني

احتياجات ثرمداء

ثرمداء مدينة صغيرة في طور النمو ينقصها ما يلي:

● بلدية: حيث أن البلدة تشهد تطورا عمرانيا واسعا مما زاد في اتساع مساحتها وبهذا اصبحت في حاجة الى بلدية لتقوم بالاشراف على هذا النمو وتساعد في تقديم الخدمات للمواطنين. ونرجو من المسئولين في وزارة الشئون البلدية والقروية النظر الى هذا الموضوع.

□ معالي وزير الصحة □

● سكان البلدة في ازدياد ومع ذلك لا يوجد بها سوى مستوصف صغير يقوم بالعمل به ممرض واحد، ويقع هذا المستوصف في الحي القديم الذى انتقل المواطنون منه الى الاحياء الجديدة.

لذا نرجو من المسئولين في وزارة الصحة العمل على نقله الى أحد الأحياء الجديدة. وامداده بما يلزمه من اطباء وادوية حتى يستطيع القيام بدوره على اكمل وجه.

● يوجد حول البلدة العديد من المناطق الزراعية الا انها تفتقر الى وجود طرق زراعية لذا نرجو من المسئولين في وزارة المواصلات النظر في هذا الموضوع والامر بتنفيذ ما يلزم من طرق حتى يتمكن المزارعون من نقل محاصيلهم الى المدن المجاورة.

وختاما اشكر القائمين على هذا الباب في جريدتنا الغالية التى من خلالها نستطيع مخاطبة المسئولين بما يعود بالنفع على المواطنين عموما.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

ابراهيم سليمان اليوسف
كلية العلوم الادارية
الرياض

قرية الخطة والبريد

لايخفى على الجميع ما تسعى اليه حكومتنا الرشيدة من بذل جهد كبير في سبيل ايصال الخدمات الى كافة مدن وقرى مملكتنا الحبيبة. وقرية الخطة تحتل المركز الأول بين قرى منطقة حائل. فهي ذات كثافة سكانية هائلة كما انها قرية زراعية ويوجد بها أعداد هائلة من الأيدى العاملة ومن مختلف الجنسيات. ولأن الرسائل الواردة اليها وباعداد كبيرة تسند مسئوليتها ومهمة توزيعها الى امارة القرية بسبب افتقارها لمكتب بريد. هذا ولحاجة القرية الماسة لوجود مكتب بريد. نرجو من المسئولين وعلى راسهم معالي وزير البرق والبريد والهاتف النظر في هذا الموضوع، والله الموفق.

صنيدح عبد الكريم الجبرين
حائل ـ قرية الخطة

مطالب الصمعورية

تطوير مستوصف الصمعورية حيث انه لا يقوم بتغطية حاجات المواطنين ولكثرة سكان هذه البلدة وكثرة الدوائر الحكومية والمدارس فنرجو من معالي وزير الصحة لفت النظر وتطوير هذا المستوصف وادخال أحدث الوسائل اليه وهو الآن لا يتجاوز عدد العاملين فيه عن طبيب وطبيبة فنرجو لفت النظر.

والصمعورية بلدة قديمة ومتسعة بالعمران وتواكب حركة التطور وبفضل حكومتنا الرشيدة فقد عانقت سائر مدن المملكة بالتطور والازدهار ولكن ينقصها شيء هام وضروري وهو ان بلدة الصمعورية لم يصلها البث التليفزيوني وهي بأمس الحاجة اليه واملنا بالمسئولين كبير.

كما انها بحاجة ماسة الى الهاتف حيث انه لم يصلها حتى الآن ـ وهو لا شك مرفق ضروري خاصة للدوائر الحكومة ـ وللمواطنين ليسهل لهم الاتصال باهلهم وذويهم الذين يقطنون في اماكن مختلفة من مناطق المملكة ونرجو من المسئولين بوزارة البرق والبريد والهاتف ايصال الهاتف لبلدة الصمعورية.

كذلك الماء العذب حيث ان هذه البلدة لا يوجد بها ماء عذب ونريد من المسئولين بوزارة الزراعة والمياه حفر بئر للماء العذب وتعميم الشبكة على البلدة واملنا فيهم كبير، والله الموفق.

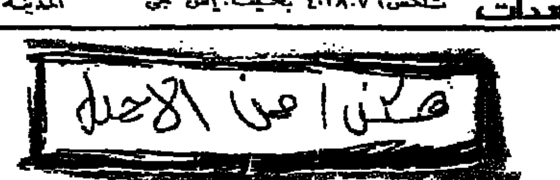
عبد الله العلي الحربي

الأفلاج والمرور

ابعث هذه الرسالة الى القائمين والمسئولين عن المرور ان يتكرموا بفتح فرع للمرور في منطقة الافلاج لما لهذه المنطقة من مكانة بارزة ولما تتمتع به هذه المنطقة من حيث كبرها وعدد سكانها وفي نفس الوقت لما لها من اهمية لدى الجميع.

انني اطالب المسئولين بالتكرم بفتح فرع للمرور بهذه المنطقة والتي يوجد بها جميع مرافق الدولة ما عدا هذا المرفق العام لذا اكرر رجائي بفتح فرع للمرور بهذه المنطقة، لكم جزيل الشكر.

فهد ابراهيم الجمعه
الافلاج ـ ليلى



فتاوى اسلامية

بقلم: الشيخ صالح بن سعد اللحيدان

● يسال: سليمان م. ا. .. وعلي ط. ل. .. الولايات المتحدة الامريكية .. اوريجن..

متى حدث كسوف الشمس في الاسلام.. وما هي الحكمة من وراء ذلك واذا كنا نعلم كسوف الشمس وخسوف القمر قبل حدوثهما. فهل عنى هذا زوال الحكمة..؟

ـ جواب: الشمس والقمر مخلوقان لله وهما اية من اياته الدالة على كمال خلقه وعظيم سلطانه ورحمته بخلقه كان اول خسوف حصل للشمس في الاسلام كان في اليوم العاشر من الهجرة.. وقد حصل هذا بعد موت ابراهيم ابن النبي صلى الله عليه وسلم ـ ففزع النبي صلى الله عليه وسلم الى الصلاة وقد ظن بعض الناس ان الخسوف إنما حصل لموت ابراهيم لكن النبي عليه السلام بين حقيقة هذا وارشد الامة الى بيان السبب الحاصل للخسوف والكسوف فقال ونعم ما قال: «ان الشمس والقمر ايتان من ايات الله، لا يخسفان لموت احد، ولا لحياته، فاذا رايتموها فافزعوا الى الصلاة ـ وقد خرج النبي عليه السلام يوم الخسوف الى المسجد يجر رداءه فزعا مسرعا».

أما الحكمة من وراء ذلك فهو تذكير للعباد كلهم مما هم عليه من ذنوب واثام فانه من ضعف العبد انه يستمري المعصية ويستلذ الاثم خاصة اذا كان قاسي القلب أصم الاذن وتربيته تربية معوجة بعيدة عن الهدى ـ فتخسف الشمس ويكسف القمر لذلك.

ومن الحكمة.. الدلالة على رحمة الله بخلقه ورأفته بهم فانه يذكرهم قبل حلول النقم عليهم من الأمراض والمخاوف وقسوة القلوب وقلة البركة والضياع

ومن الحكمة.. بيان قدرة الله وتصريفه للكون وعظم امر مخلوقاته.

ومن الحكمة.. تقريب العباد الى خالقهم واظهار خشوعهم وخضوعهم له سبحانه وتعالى.. فان حالة صلاة الخسوف والكسوف تختلفان عن بقية الصلوات فان الامام يتقدم بالمامومين ويصلي بهم ركعتين يقرا في الاولى الفاتحة وسورة بعدها طويلة يجهر بهما ثم يركع فيطيل الركوع ثم يرفع من الركوع ويحمد الله ثم يقرأ الفاتحة وسورة بعدها ثم يسجد فيطيل السجود ثم يرفع ويسجد ثم يرفع للركعة الثانية وهي في القراءة دون الاولى.

ثم يسلم بعد التحيات ـ وهذا ما فعله النبي عليه السلام فانه لما خسفت الشمس فعل ذلك ثم بعد هذا التفت الى الناس وخطب بهم خطبة بليغة عظيمة وذكر: ان الشمس والقمر ايتان.. الحديث..».

اما هل يعني توصل الانسان الى معرفة سبب الخسوف والكسوف زوال الحكمة من وراء ذلك.. نقول ليس الامر الى هذا اصلا ولا يتطرقه التفكير فضلا عن النقاش ـ وذلك ان هناك فرقا معلوما بين السبب والعلة فان سبب الخسوف والكسوف معلوم لدى علماء الاسلام قبل هذا الحين ذكره: ابن جبير/ وابن تيمية/ وابن القيم/ وابن الجوزي/ وذكره: ابو حيان/ فسبب الخسوف والكسوف معلوم قبل مئات السنين وليس.. هذا العصر.. هو الذي عرفه.. الانسان.. فيه سبب هذا ابدا.

فاذا عرفنا ان السبب مقرر ومقول به قديما فيسقط الظن والخيال ويعلم ان السبب هو كون الشمس تكون في ظل يحتجب نورها او بعض نورها وان كسوف القمر يكون في منطقة بين الشمس والارض بحيث يسبب هذا اختفاء ضوئه كله أو بعضه ـ وهذا امر بقدرة الله القادر المتصرف.

اما.. العلة.. فهي غير السبب ولا يجب الخلط بينهما علما او جهلا فان.. علة.. الخسوف والكسوف هي ما يحدثه العباد من منكر القول ومنكر العمل الظاهر منه والباطن ـ فهذا كله اية عظيمة على قدرته وعظيم سلطانه ـ ولكن كما قال الله في محكم كتابه: «وتلك الامثال نضربها للناس وما يعقلها الا العالمون».. نعم (.. وما يعقلها..).

● يسال: سليمان نواف الدرزاني.. الجمهورية السوريه.. حلب..

اذا كان الامام يشرب الدخان او يحلق لحيته فهل تصح الصلاة خلفه..؟

ـ جواب: ليس شرب الدخان وحلق اللحية من.. مبطلات الصلاة.. روى مسلم رحمه الله في صحيحه عن عبدالله بن مسعود رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: «يؤم القوم اقرأهم لكتاب الله فان كانوا في القراءة سواء فاعلمهم بالسنة فان كانوا في السنة سواء فاقدمهم هجرة فان كانوا في الهجرة سواء فاقدمهم سنا». ففي هذا النص عموم للدلالة على من يكون احق بالإمامة وقد ورد عنه عليه السلام انه قال: «صلوا خلف كل بر وفاجر»..

ومن هذا يتضح ان شارب الدخان وحالق اللحية اذا كان إماما راتبا وهو اقرأ لكتاب الله فانه يجوز الائتمام به لكن يقال في هذا الافضل نصح هذا الامام وتذكيره وتقديم غيره عليه ممن يحسن القراءة جيدا..

● يسال: ع. ع. .. الرياض..

اعمل لدى احد تجار العقار الذي يفرض نسبة كبيرة من المبلغ نظير الخلو.. او خلو القدم.. وهو رجل يتعاطى الربا ويدر عليه هذا ربحا وفيرا فهل يحرم عملي عنده..؟

ـ جواب: مادام حال الرجل كما تقول فانك تاخذ راتبا مدخولا دخلته اموال محرمة حتى وان كان يعطيك.. ربحا زائدا.. هو راتبك الا ان الواجب ترك العمل عند المذكور وفي غيره خير كثير ان شاء الله تعالى فالمال القليل خير من المال الكثير المحرم او الذي دخلته الشبهة.

● القارىء.. محمود م. ن. .. الرياض..

ـ راجع الامارة وهم ريصون جدا على نفعك ونفع الآخرين ولن يترددوا في النظر اليك ومادامت اخبارك لم تصلهم فكيف تريدهم يفعلون فانه لا يعلم الغيب الا الله.

● يعلن محمد عبدالعزيز عبدالله الماضي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٩٣٠٦٦ تاريخ ١٣٩٦/٤/٢٨هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عبدالله ناصر الرشود عن فقد اوراق مبايعة لسيارة رقم اللوحة ٣٣٥٥٣٦ م ٧٧ اللون ابيض هايلكس يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الزلفي المواطن بكر بن ناصر بن بكر المطير مفيدا ان دفت حفيظة نفوسه رقم ٥٢٢٨ وتاريخ ١٣٩٣/٦/١٥هـ سجل الزلفي قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الزلفي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● القيصومه/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في قرية المواطن حشر جزاع بن حشر بن لافي الجبلي المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥١٢ وتاريخ ١٣٩٢/٥/٣٠هـ سجل قرية قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في قرية او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● القيصومة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في قرية المواطن جويدان ساطور بن ضيدان الجبلي المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨٣٥ وتاريخ ١٣٩٢/١١/٣٠هـ سجل قرية قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في قرية او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن المحكمة الشرعية الارطاوية انه انهي اليها المدعو مناور بن نور بن هديب المطيري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الشرعية الواقعة الارطاوية بالفلج الدارجه عليه بالشراء من جطلي بن لافي البدعي علم ١٣٦٩هـ المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا: وادى ابوفقاره بطول ٦٦,٤٠م وشمالا: ملك وادى عاذي البدني المطيري بطول ٢٨م وشرقا: شارع بطول ٧٦م وغربا: ملك نورين بطول ١١٥م المساحة ٥٠٩٠,٨٢٥م٢ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● يعلن خضر محمد جاسم الخالدي عن فقد لوحة سيارة مرسديس شاحنة رقم ٤٨٥٧٧٣ تاريخ ١٣٩٧/٦/١٢هـ صادرة من مرور الشرقية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر.

● يعلن اسيس لوبير ولينا عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٤٧٩٠٢ تاريخ ١٤٠١/٤/١١هـ صادرة من مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر.

●يعلن صالح عبدالله المخيمر عن فقد لوحة سيارة هايلكس ٨٢ رقم ٧٠٢٩٨٨٤ صادرة من مرور الشرقية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حوطة سدير وله الشكر.

● يعلن علي قاسم ناجي سعيد عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٧٥/ت تاريخ ١٤٠١/٢/٢٩هـ صادرة من مكتب العمل بالمجمعة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالمجمعة وله الشكر.

● تعلن رئاسة محاكم منطقة سدير وتوابعها بمدينة المجمعة بانه تقدم الى مساعد رئيسها الشيخ محمد بن عبدالعزيز السبيعي المدعو عبدالرحمن بن محمد المليفي طالبا اعطائه حجة استحكام على مزرعته الكائن بالمعيذر بمدينة المجمعة والمحدودة بقوله شمالا: ارض بيضاء والشعيب بطول ٣٠م شرقا: ارض بيضاء يلها الحزم بطول ١٥٠م جنوبا: اثل عبدالعزيز بن داود بطول ٢٨م غربا: شعيب المعيذر بطول ١٦٣م ومجموع مساحته ٥٩٣٧م٢ فمن له معارضة على الطلب المذكور بعالية فليتقدم الى هذه الرئاسة في خلال شهر من نشره والله الموفق..

● يعلن ناصر ذعار المطيري عن فقد استمارة سيارة هايلكس مع اخلاء طرف رقم ٨٤٦٠٧٩ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور المجمعة وله الشكر.

● يعلن سفيان احمد محمد يمني الجنسية عن فقد رخصة عمله رقم ٧٧٨/ن تاريخ ١٤٠٠/٥/٧هـ صادرة من المجمعة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب عمل المجمعة وله الشكر.

● المجمعة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المجمعة المواطن موسى احمد الحمدان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٨٧٢ وتاريخ ١٣٩٦/٦/٢٤هـ سجل المجمعة قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المجمعة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن لافي بعيجان الهفتاء عن فقد لوحة سيارة هايلكس م ٧٩ اللوحة الخاصة رقم ٨١٦٧١٧ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور المجمعة وله الشكر.

● تعلن المحكمة الشرعية بالشنان انه انهى اليها المدعو/ راشد مرشد هلال الشرى ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع في محله قرية الشنان بمنطقة حائل المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا بطول ١٨٧م يحده ملك محمد بن شلش الشمري وشمالا: بطول ١٧٤م يحده شارع بعرض ٧م وشرقا: بطول ١٩٦م يحده شارع بعرض ٦م وغربا: بطول ١٥م يحده ملك فهد الوادي الشمري وطلب اعطائه حج تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● تعلن المحكمة الشرعية بالشنان انه انهى اليها المواطن بندر عبيد الشمري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش الواقع في محله قرية الاجفر بمنطقة حائل المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا: بطول ٤,٦٠م يحده شارع بطول ٩,٤٠م وشمالا: بطول ٤٠,٦٠م يحده ارض فضاء وشرقا: بطول ٣٨,١٠م يحده شارع بعرض ٩,٤٠م وغربا: بطول ٣٩,١٠م يحده شارع غير واضح عرضه وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● تعلن المحكمة الشرعية بشنان انه انهى اليها المدعو سطم بن دهام السطم الشمري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع في محله قرية الشنان بمنطقة حائل المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا: بطول ٦٨. يح ملك عتيق سميحان الشمري وشمالا: بطول ٨٠م يحده شارع بعرض ١٢م وشرقا: بطول ٣٨٩م يحده ملك بذاع السطم وغربا: بطول ٣٤٨م يحده ملك الاسود السودان وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● تعلن المحكمة الشرعية بالشنان انه انهى اليها المواطن مهوس بن شلال ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيت الواقع في محله قرية الاجفر بمنطقة حائل المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا: بطول ٢٨م يحده شارع غير واضح عرضه وشمالا: بطول ٢٧م يحده شارع بعرض ١٠م وشرقا: بطول ٤٣م يحده شارع غير واضح عرضه وغربا: بطول ٤٦م يحده شارع غير واضح عرضه وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كلا من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. المسلحة ١٢٢٠م.

● تعلن المحكمة الشرعية بالشنان انه انها اليها المواطن سليمان حمود الشمري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل قرية الاخفر بمنطقة حائل المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا: ٣٧,٥م يحده شارع بعرض ١٣,٣٠م وشمالا: بطول ٤٣,٢٠م ويحدد بيت فهيد مطيران وشرقا: بطول ٣٨,٣٠م يحده ارض فضاء وغربا: بطول ٣٢م يحده شارع بطول ١٥,٣٠م المسلحة ١٤١٦٠م٢ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه..

● تعلن المحكمة الشرعية بالشنان انه انهى اليها المدعو/ خالد بن نذال الشمري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع في محله قرية الشنان بمنطقة حائل المحدود واطواله التالية شمالا: بطول ٢٣٠م يحده شارع جنوبا بطول ٨٥م ثم ينكسر بطول ١٧٦م يحده ارض المدعو خليف قيطي الشمرى شرقا بطول ١٢٢م يحده ارض دخيل بن معتاد الشمري غربا بطول ٣٥,٥م يحده شارع المسلحة الكلية = ١٥٥٠٠م٢ وطلب اعطائه حجة استحكام فعلى كل من له معارضة على الحدود والاطوال الموضحة تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال مدة شهرين من تاريخ اعلانه.

● تعلن المحكمة الشرعية بالشنان انه انهى اليها المواطن فهيد مطيران الشمري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله قرية الاجفر التابع لمنطقة حائل الحدود الاتية: شمالا: بطول ٢٩,٨٠م يلي ذلك شارع عرضه ٨م جنوبا: بطول ٤٣,١٠م يلي ذلك بيت سليمان حمود الشمري شرقا بطول ابتداء من الزاوية الشمالية الشرقية باتجاه بطول ٢٠,٤٠م ثم ينكسر الحد نحو الشرق بطول ٨,٤٠م ثم ينكسر الحد نحو الجنوب بطول ١١,٥٥م ثم ينكسر الحد نحو الغرب بطول ٨,١٠م ثم ينكسر الجنوب بطول ٢,٧٥م يلي ذلك ارض فضاء غربا: بطول ٣٧م يلي ذلك شارع عرضه ١٣,٣٠م المساحة الاجمالية ١٢٣٦م٢ فعلى من له معارضة على الحدود الموضحة تقديم اعتراضه للمحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق..

● تعلن المحكمة الشرعية بشقراء انه انهى اليها عبدالله بن ابراهيم المشايع وكيل عن محمد بن عبدالله الشايع ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدكان الواقع في محله السوق القديم بشقراء المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا: دار الغريب والمدرسة القديمة بطول ١,١٠م وشمالا: المجلس بطول ٢,١٠م وشرقا: دكان عبدالله بن حمد بن ربيع بطول ٦,١٠م وغربا: دكان عبدالله بن منيع ودكان الحصني بطول ٦,١٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● تعلن المحكمة الشرعية بالقصب انه انهى اليها المدعو/ عطا الله بن شارع الشيباني قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في بلدة الداهنة بالوشم المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا: شارع بطول ٤٠,٦٠م وشمالا: شارع بطول ٣٣,٧٥م وشرقا: شارع بطول ٥٢,٨٠م وغربا: شارع بطول ٤٨,٢٥م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● تعلن المحكمة الشرعية بشقراء انه انهى اليها المواطن عبدالرحمن بن احمد بن راشد ومحمد بن عثمان بن منيع ان من الجاري في ملكها وتحت تصرفهما الدار الواقعة في محله اسفل السوق القديم بشقراء المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا: بيت محمد بن حمد بن صالح بطول ١٧م وشمالا: بيت عبدالله الاطرم بطول ٨,٨٠م وشرقا: بيت عبدالله بن عبدالله المقرن بطول ٥,٨٠م وغربا: سكة الجلال بطول ٩,٩٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه..

● يعلن غلام عباس فضل حسين عن فقدان تصريح اقامة رقم ٣٩٠٦ تاريخ ١٤٠٠/٤/١٤هـ صادرة من الرياض ورخصة قيادة خاصة رقم ١٩٥٢/م تاريخ ١٤٠٢/٤/٣٠هـ صادرة من الطائف الرجاء ممن يعثر عليهم ان يسلهم الى مرور الرياض او جوازات الرياض او شركة هوتا هيجر فيلد ص.ب ٥٩٥٦ الرياض.

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان شيخة بنت دخيل القحطاني تقدمت اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار وسقفه بالخشب المشتملة على مساكن الشرعية الكائنة بحرة المجاهدين على يسار الذاهب الى جدة جنوب الخط شرقا: السكة نافذة الفاصلة بين هذا الحدود وملك محمد حزام القحطاني شرقا: سكة نافذ وبها الباب الفاصلة بين هذا الحد وملك مرواس حمود القحطاني شاما: سكة نافذة وبها الباب يمنا: سكة نافذة وبها الباب فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم.

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان نورة بنت مبارك هادى القحطاني تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار ومسقفه بالخشب المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية بحرة المجاهدين على يسار الذاهب الى جدة جنوب الخط شرقا: سكة نافذ وبها بابان غربا: سكة نافذه وبها باب شاما: سكة نافذه وبها باب يمنا ملك فرج بن عايض القحطاني فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم.

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان دخيل بن دخيل بن عواض القحطاني تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله مساكن سفلية ومسقفه بالخشب المشتملة على مساكن بمنافعها الشرعية الكائنةبحارة المجاهدين على يسار الذاهب الى جدة جنوب الخط شرقا: سكة نافذ الفاصلة بين هذا المحدود وملك عبدالمحسن مسفر القحطاني غربا: سكة نافذ وبها الباب شاما: سكة نافذه وبها بابان يمنا: سكة نافذه وبها الباب فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه.

● تعلن المحكمة الشرعية بظهران الجنوب بانه تقدم اليها المواطن زايد بن علي بن غيدان بانها قال فيه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه وشركاءه بيتين من الطين تقع في قرية الطلحة ضواحي ظهران الجنوب وحدودها كمايلي: بيت ثلاثة ادوار يحده من الشمال: والغرب ملك علي بن زايد ومن الجنوب ملك المنهي ومن الشرق سبيل بيت وحوشه دورين يحده من الشمال ملك المهني ومن الجنوب والشرق سبل ومن الغرب ملك علي بن ايد ويطلب اثبات تملكه هو وشركاه لهذين البيتين فعلي كل من لديه معارضة في طلب المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله ولي التوفيق..

● يعلن صالح محمد محي القحطاني عن فقد لوحة سيارة قلاب موديل ٧٢ رقم ١٩٤١٢ صادرة مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور المنطقة الشرقية او مرور خميس مشيط وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن سعيد بن عبدالله عبدالمحي الشهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٩٠ وتاريخ ١٣٨٧/١٠/٢١هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ظهران الجنوب المواطن مسفر ملفى مسفر القاضي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٥/٩٥ وتاريخ ١٣٨٣/٣/٢٤هـ سجل ظهران الجنوب قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ظهران الجنوب او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط بان المواطن سعيد بن عبدالله بن سلمان تقدم بالوكالة عن ورثة سعد بن سلمان بن مثيب وهم عبدالله ورحمة وفاطمة وحوبه ووالدتهم راشدة بنت منصور يطلب حجة استحكام على كامل الزرع الواقع في حي العرق بخميس مشيط والمحدودة من الجهات الاربع كمايلي من الشمال: مقبرة ومن الشرق سبيل ومن الغرب ملك سراء وعطره بنتي سلمان ومن الجنوب: الشارع القديم المؤدى الى المطار ويشرب من بئر منطقة علما بانه قد انتزع منه جزء لصالح خط المطار القديم فمن كان له معارضة فعليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق..

● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط انه تقدم لها المواطن عمر بن صويلح الجعيد حامل الحفيظة رقم ١٣٠١٥ وتاريخ ١٣٨٧/٧/٦هـ سجل الطائف وانهى قائلا ان من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل البيت الواقع في حي مخطط غرب شارع الصناعية والت اليه بالشراء من سعد بن علي بوثامرة واليه من البلدية حدودة كما يلي من الشمال: الارض رقم ٣٧١ وطول الضلع ٢٠م من الشرق: الارض رقم ٣٧٤ وطول الضلع ١٩م من الغرب شارع مشاه عرض ١٠م وطول الضلع ١٩م ومن الجنوب: شارع مشاه عرض ١٠م وطول الضلع ٢٠م فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق..

● تعلن المحكمة الشرعية بظهران الجنوب بانه تقدم اليها المواطن مسفر بن معدى محمد بانها قال فيه ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه قطعتي ارض سكنية تقع في حي الرحيب بظهران الجنوب وحدوده كما يلي الاولى يحدها من الشمال: شارع عشرين ومن الجنوب القطعة رقم ٥٥٣ ومن الشرق شارع ١٠م ومن الغرب القطعتى رقم ٥٥١,٥٤٩ الثانية يحدها من الشمال: القطعة رقم ١٣٧ ومن الجنوب: شارع بطول ١٠م ومن الشرق: ١٦م ومن الغرب القطعة رقم ١٤٠م ويطلب اثبات تملكه لهتين الارضيتين فعلي كل من لديه معارضة في طلب المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله ولى التوفيق.

● تعلن المحكمة الشرعية بظهران الجنوب بانه تقدم اليها المواطن محمد بن حسن عبنون ال دوسرى بانهاء فيه ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه وشركاه جرين وعشته تقع غرب الخط العام في شرقي مدينة ظهران الجنوب وحدودها كما يلي من الشمال: ملك محمد بن عبدالله عزران ومن الجنوب سبيل ومن الشرق شارع ومن الغرب ملك ورثة مسفر بن علي شاهره ويطلب اثبات تملكه هو وشركاه لهذا الجرين فعلي كل من له معارضة في طلب المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره.

● تعلن المحكمة الشرعية بظهران الجنوب بانه تقدم اليها ظافر بن علي ناصر الوادعي بانها قال فيه ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه قطعة ارض سكنية تقع في قرية المجازة ضواحى الجنوب وحدودها كمايلي من الشمال: سفح جبل ومن الجنوب: شارع ومن الشرق ارض فضاء ومن الغرب ملك سعد بن ناصر الزرعان ويطلب اثبات تملكه لهذه الارض فعلي كل من لديه معارضة في طلب المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق..

● تعلن المحكمة الشرعية بظهران الجنوب بانه تقدم اليها المواطن جابر بن مسفر محزم مسفر بانها قائل فيه ان من الجارى في ملكه وتحت صرفه هو وشركاه ثلاث قطعة زراعية تقع في قرية ال سنة بظهران الجنوب واسملؤها وحدود كمايلي: مزرعة الفرسان يحدها من الشمال: مجرى سيل ومن الجنوب ملك محمد بن محمد ومن الشرق سبيل ومن الغرب مداح البئر مزرعة ملطحة يحدها من الشمال: ملك حسين بن ظافر ومن الجنوب سفح جبل ومن الشرق ملك محمد بن محمد من الجنوب الهضبة ومن الشرق وسبيل ومن الغرب ملك المنهي وشركاه ويطلب اثبات تملكه هو وشركاه لهذه المزارع فعلى كل من لديه معارضة في طلب المذكر مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق..

● يعلن ناصر احمد الشهري عن فقدان شنطة بداخلها رخصة قيادة خاصة رقم ٢٢٥١٥٦ تاريخ ١٣٩٩/٦/٢٧هـ صادرة من مرور الرياض. واستمارة سيارة هايلكس تيوتا م ٨٠ رقم اللوحة ٨٥٢٣٩٣ نقل السعودية صادرة من مرور جدة وبطاقة شخصية صادرة من وزارة الاعلام ويرفقتها صور شخصية. الرجاء ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن محمد حسن ثابت عن فقد بطاقة عمل رقم ١٤١١٠٠ تاريخ ١٤٠٠/٩/١١هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وشكرا.

● يعلن علي حمود الظلماني عن فقد رخصة عمل ٢٣٤١ تاريخ ١٤٠٠/٧/٥هـ صادرة من مكتب العمل بشقرا يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بشقراء وشكرا.

● يعلن احمد مساعد صالح يماني عن فقد بطاقة عمل رقم ٧٥٧٥ تاريخ ١٣٩٩/٢/١٤هـ صادرة من مكتب العمل بالرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وشكرا.

● تعلن المحكمة الشرعية برماح انه انهى اليها هادي راشد باني السبيعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقع بالقرب من حارة الجمالية برماح المحدود بالحدود الاتية: جنوبا بيت بداح بن جلمود السبيعي بطول ٣٠,٣٠م وشمالا شارع بويب بطول ٣١م وشرقا نافذ بطول ١٨,٥٠م وغربا ارض شافي محمد بطول ١٦,٨٠م والدارج عليه بالشراء من علي مسلط الازمع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● يعلن راشد بن باني السبيعي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٦٨٨٤٠٢ وتاريخ ١٣٩٩/٧/١٦هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او تلفون رقم ٥٥٢١٠٩٤ محطة ابن جرشان برماح وله الشكر.

● يعلن محمد يحيى محمد سمير عن فقد لوحات سيارة داتسون ZX ٢٨٠ رقم ٩٥١٧٠٠ تاريخ ١٤٠٠/٥/٢٠هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وشكرا.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن ظافر سعد شلفان القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٧٠٧٨ وتاريخ ١٣٩٤/٩/١٠هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمودناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن عبدالله عودة المقرن عن فقدان محفظة بداخلها بطاقة عسكرية واوراق نقدية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى سلاح الصيانة والنقل برئاسة الحرس الوطني بالرياض وله جزيل الشكر.

● يعلن عزيزعلي زيد عن فقد بطاقة عمل رقم ٩٠١٢٤ تاريخ ١٣٩٨/٩/١٧–١٦هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وشكرا.

● يعلن ابراهيم محمد ابراهيم ابو بكر عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٩٧٤٨٥ تاريخ ١٣٩٨/١١/٢٩هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلماها الى مرور الرياض وشكرا.

● يعلن ناصر علي سعد الخليفه عن فقد رخصة قيادة رقم ١٥٤٩٣٦ تاريخ ١٣٩٧/١٢/٢٤هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وشكرا.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنيةفي الرياض المواطن سالم جبران معد القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٧٢١٦ وتاريخ ١٣٩٤/٩/٢هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الرس/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرس المواطن صالح عايض ثناء الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٦٧٦ وتاريخ ١٣٩٤/٧/٢٤هـ سجل الرس قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن هاشم غريب سالم المنصور مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٧٢٠٦ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن المحكمة الكبرى بالرياض بانه تقدم اليها شركة الرشد العربية اصحابها ابراهيم ومحمد ابني عمر سالم عرنوس المسورة طالبا تملكهم للارض الواقعة جنوبي غبيرا الدارجة عليهم بالشراء من امانة مدينة الرياض حدودها واطوالها كمايلي: شمالا: شارع بطول ١٠٠م شرقا: شارع بطول ٧٥م جنوبا: شارع بطول ١٠٠م غربا: شارع بطول ٧٥م ومجموع المساحة ٧٥٠٠م٢ فمن له معارضة على هذا الطلب فليتقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

● السليل/ يعلن سعود بن حمن بن محمد الدوسري عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٧١٨ تاريخ ١٤٠١/٥/١٦هـ صادرة من الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى قيادة شرطة السليل وله الشكر.

●يعلن دويمى مناحي السبيعي عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٧٢٦٥٧٨ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● عفيف/ يعلن صالح سعود عبدالعالى المهيدلى عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٥٩٧٣ تاريخ ١٣٩٥/١٠/١٠هـ صادرة من مرور مكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة وله الشكر.

● الدوادمي/ تعلن المحكمة الشرعية بعرجاء انه انهى اليها المواطن دغيم بن خضيران بن ضويان ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل حوشه الواقعة في محله بعرجاء بضواحي الدوادمي والمحدودة بالحدود الاتية: جنوبا: ارض بيضاء بطول ٤٩,٦٠م وشمالا شارع بطول ٥٠م وشرقاارض بيضاء بطول ٣٠,٣٠م وغربا ارض بيضاء بطول ٢٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

●الدوادمي/ تعلن رئاسة محاكم الدوادمي انه تقدم اليها مدير فرع اوقاف الدوادمى طالبا اخراج حجة استحكام على المسجد الاوسط الواقع بالدوادمى المحدود شمالا بيت ايتام عبدالرحمن السعدان بطول ٣١,٦٠م وجنوبا: شارع بطول ٣٠م وشرقا: شارع بطول ٣٠م وغربا شارع بطول ٢٦,٢٠م ومجموع مساحته ٨٨٠م٢ فمن لديه معارضة على طلب المذكور فليتقدم الى هذه الرئاسة في خلال شهر من تاريخه والله الموفق..

● الدوادمي/ تعلن المحكمة الشرعية بالشعراء انه انهى اليها المواطن ناصر بن عبدالله بن شلعان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقع في محله الشعراء المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا: سكة سد بطول ١١,١٠م وشمالا: ملك العجاجان بطول ١١,١٠م وشرقا: ملك العجاجان بطول ١٨,٩٠م وغربا: حوش محمد بن حسن السعيدي بطول ١٨,٩٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● الدوادمي/ يعلن عبدالعزيز سعد الصعب عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم ٨٦٣٧٠٧ تاريخ ١٤٠٠/٢/٢٠هـ صادرة من مرور جدة ومسجله باسم مؤسسة المشيقح التجارية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدوادمي وله الشكر.

● يعلن محمد سليمان العويد عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٧٩ وانيت رقم ٧٦٩٢٤٢ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عبدالله جفين بن ذادي الزيادي العتيبي عن فقد صك شرعي رقم ٦٢ تاريخ ١٤٠١/٦/١١هـ صادر من محكمة مرات الشرعية يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى محكمة مرات وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن عبير ناصر سماح الرويس مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٤٧٢/٦٤٥٨ وتاريخ ١٣٨٩/٦/١٢هـ سجل شقراء قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن ابراهيم جفسر الشريدة عن فقد لوحة سيارة هايلكس رقم ٢٣٥٩٦١ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وشكرا.

● يعلن تيسير ابراهيم الشريدة عن فقد لوحة سيارة هايلكس رقم ٤٦٤١٤٨ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وشكرا.

● تقدم الى ادارةالاحوال المدنية في الرياض المواطن محمد ابراهيم الخثران مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٢٧٤/٣٧١٤ وتاريخ ١٣٧٩/٣/١١هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن سعيد ابراهيم الخثران مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٥٠٧٤/٣٧٥٤ وتاريخ ١٣٨٧/١١/٢هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن عل اعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن سليم عمر محمود عن فقد استمارة سيارة مازدا سيدان م ٧٨ رقم ٦٢٥٩٤٣ خصوصي صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض. الاستمارة باسم صنهات زعلر الشيبني وشكرا.

● تعلن مؤسسة عبدالكريم العتيق عن فقد رخصة قيادة مكفولها السيد/ محمود احمد فائز الباكستاني الجنسية رقم الرخصة ١٧٧٢٦٤ من تاريخ ١٣٩٨/٦/١هـ مصدرها الرياض يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لمرور الرياض شاكرين..

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنيةفي الخرج الموطن فهد محمد سعود الختفري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٦٤٠ وتاريخ ١٣٩٣/٤/١١هـ سجل الخرج قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن محمد شوقي حسن محمد عن فقد رخصة قيادة رقم ١٧٧١٥٥ تاريخ ١٣٩٨/٥/٣٠هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض في الناصرية وشكرا.

● يعلن محمد عبدالله سعيد عن فقد استمارة سيارة بكب تويوتا هايلكس رقم ٤٤٠٤٦٤ موديل ٧٧ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض والاستمارة باسم مرضي سليمان سعد العنزي وشكرا.

● للمرة الثانية تعلن مؤسسة ايادي العالمية للتجارة والمقاولات عن فقدان جواز سفر مكفولها سليم مصطفى خنشور سوري الجنيسية والصادر من دمشق برقم ٧٨/٣٠٠ق يرجى ممن يجده ان يتصل على ت ٤٤٢٠١١٤ وشكرا.

● يعلن سعود علي الحمدان عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٤٠١٢٢٨٩ تاريخ ١٤٠١/٥/٢هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مرور الرياض وشكرا.

● يعلن حمدى عبداللطيف السيد عن فقد تصريح اقامة رقم ٣٦٧ تاريخ ١٤٠١/١/٢١هـ صادر من جوازات وادي الدواسر يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وشكرا.

● يعلن صلاح الدين ميرغني الحاج محمد عن فقد تصريح اقامة رقم ٤٢٤٧/ف تاريخ ١٤٠٠/٥/٢٧هـ صادر من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وشكرا.

● يعلن عبدالرحيم عبدالغني خوقير عن فقدرخصة قيادة خاصة رقم ٧١٩٨٢ تاريخ ١٣٩٥/٣/١٥هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وشكرا.

● تعلن المحكمة الكبرى بالرياض بانه تقدم اليها عبدالرحمن بن عبدالعزيز المقبل طالبا اثبات تملكه للبيت الواقع في حي المنقع جنوبي حلة بن دايل حدوده واطواله هي كما يلي: شمالا شارع بطول ١٢,٣٠م وشرقا عمارة عبدالله بن زيدان بطول ١١,٤٠م وجنوبا بيت دخيل بن فهد القحطاني بطول ١١,٦٠م وغربا بيت محمد بن راشد بن شهيل بطول ١٠,٩٠م ومجموع المساحة (١٣٣,٢٤م ٢) فمن له معارضة على هذا الطلب فليتقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

● تعلن مؤسسة اريج للتجارة والمقاولات عن فقد سجل تجاري رقم ٢٤٥١ صادر من السجل التجاري بالرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى الغرفة التجارية بالرياض ادارة السجلات التجارية وشكرا.

● تعلن المحكمة الشرعية بالفيضه بالسر انه انهى اليها المواطن/ محمد العبد العزيز النافع ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الارض الواقعة في بلدة الفيضه بالسر والدارجة عليه بالشراء من وكيل اهل فاهده المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا طريق بين الارضين وحفرة حميدة بطول ٥٢م وشمالا حبسي التلعة الموجودة حاليا بطول ٥٢م وشرقا مزرعة اهالي فاهده بطول ٢٧م وغربا حبس التلعه الموجوده حاليا بطول ٢٧م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من اتاريخ اعلانه.

● تعلن محكمة الخرج انه تقدم لفضيلة رئيسها الشيخ عبدالعزيز بن صالح الحوشاني المدعو محمد زيد المطيويع طالبا حجة استحكام لبيوته الواقع باليمامة بالخرج يحد الاول شمالا شارع بطول ٨م وجنوبا جار بطول ٨م وشرقا شارع بطول ١٠,٧٠م وغربا جار بطول ١٠,٧٠م الثاني شمالا شارع بطول ١٠,٧٠م وجنوبا جار بطول ١٠,٧٠م وشرقا جار بطول ١١م وغربا شارع بطول ١١م الثالث شمالا جار بطول ٨,٨٠م وجنوبا ممر سد بطول ٨,٨٠م وشرقا شارع بطول ٩م وغربا جار بطول ٩م الرابع شمالا جار بطول ١١,٤٠م وجنوبا جار بطول ١٢م وشرقا جار بطول ٩,٥٠م وغربا شارع بطول ١١,٥٠م فعلى من له معارضة على طلب المذكور مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

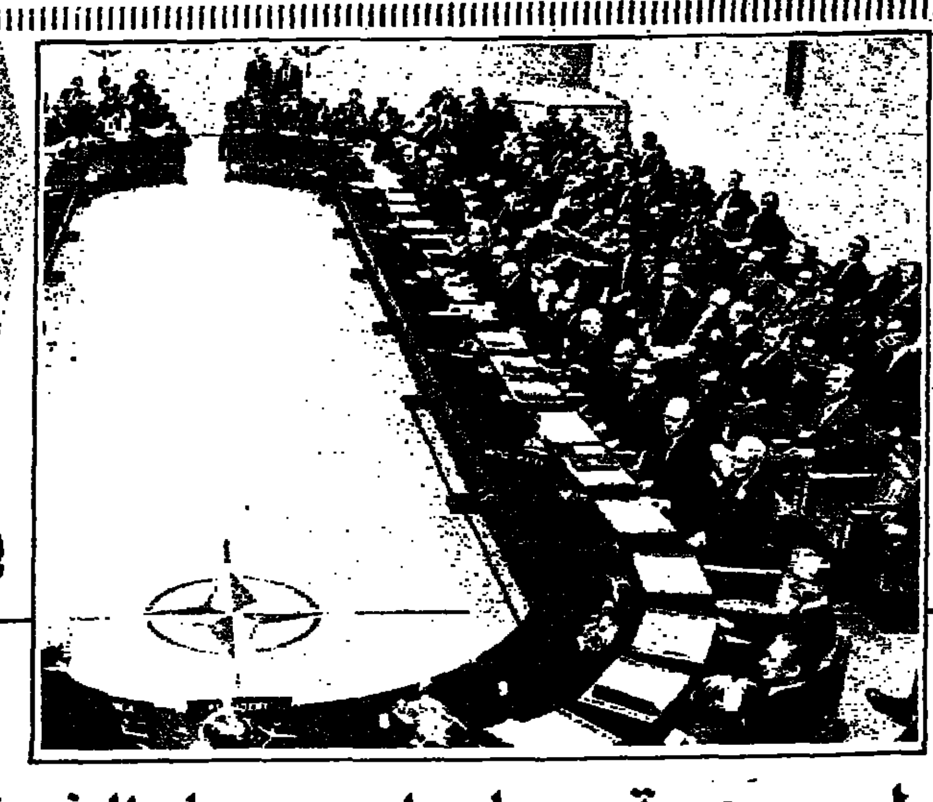
● تعلن المحكمة الشرعية بالخرج انه انهى لفضيلة رئيسها الشيخ عبدالعزيز بن صالح الحوشاني المدعو/ محيسن حسين مزيد القثامي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض ٣٦٠ الواقعة في محله السعودية بالخرج المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا ارض رقم ٣٦١ بطول ٢١,٥٠م وشمالا شارع رقم ٣١ بطول ٢١م وشرقا ارض رقم ٣١٩ بطول ١٩,٥٠م وغربا شارع رقم ٤٤ بطول ١٩,٥٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● تعلن المحكمة الشرعية بالخرج انه انهى لفضيلة رئيسها الشيخ عبدالعزيزبن صالح الحوشاني المدعو/ عبدالرحمن محمد البشير ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله السعودية بالخرج. المحدود بالحدود الاتية: جنوبا ملك سعود الزعاقي بطول ١٠م وشمالا ملك حمد الحويطاني بطول ٩,٨٠م وشرقا مدخل وبيت المذكور بطول ١٤,٣٠م وغربا ملك عبدالله العطا الله بطول ١٣,٨٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● تعلن المحكمة الشرعية بالخرج انه انهى لفضيلة رئيسها الشيخ عبدالعزيز بن صالح الحوشاني المدعوة/ شيخه سعد الغانم ان من الجاري في ملكها وتحت تصرفها كامل البيت الواقع في المسلميه بالخرج كما في قرار بلدية الخرج رقم ١/١٧٢٣ في ١٤٠٢/٣/٢١هـ المحدود بالحدود الاتية: جنوبا الحفر بطول ٣١,١٠م وشمالا ارض بطول ١٣,٥٠م وشرقا شارع بطول ١٢م وغربا شارع بطول ١١,٢٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

● تعلن المحكمة الشرعية بالخرج انه انهى اليها القاضي العضو بها الشيخ عبدالعزيز الجريوي المدعو عبيد بن عليان بن صقر ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله المعقم بالخرج المحدود بالحدود الاتية: جنوبا حوش نصير السعد بطول ٨,٥٠م وشمالا شارع بطول ٩,٣٠م وشرقا ملك عبدالرحمن الرس بطول ٢١م وغربا ملك محمد العجروش بطول ١٩,٥٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● يعلن علي محمد رشيد الحويل بموجب حفيظة نفوس رقم ٣٣٧٩٩ تاريخ ١٣٩٠/٥/٢٦هـ مسجل حائل عن تعديل اسم جده من رشيد الى ابراهيم لكي يصبح الاسم بعد التعديل.. علي محمد ابراهيم الحويل. فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية بحائل.



«كوكوم» تنشط بعد احداث بولندا!

* في اليوم التالى لاصرار امريكا على مشاركة الغرب الاوروبى في عقوباتها ضد السوفيت فرنسا توقع عقدا ضخما مع موسكو

* ٨٥ مليار دولار حجم قروض دول اوروبا الغربيــة لمجموعــة دول اوروبــا الشرقيــة الشيوعية

* الاوربيون تساءلوا لماذا تريدنا امريكا ان نطبق حظراً فرضته دون استشارتنا ولم تطبقه هى نفسها..

ضغطت الولايات المتحدة على حلفائها الغربيين لتلزمهم بفرض عقوبات على روسيا وكتلة الدول الشرقية.

فاصر الحلفاء على «حياد اقتصادي» كي لاتنقلب العقوبات ضد الروس الى عقوبات بحق اقتصادهم وانظمتهم.

وعندما وافقوا على بعض الاجراءات المقترحة لم يكتف الامريكيون واستمروا بطلب المزيد..

تحقيقات «اورينت برس»

خلق رأي عام اوروبي معارض لموقف الحكومات الاوروبية

«يوم التضامن مع بولونيا» الذى نظمه ودعمه الرئيس الامريكي، تصح تسميته برأى المراقبين: «يوم التضامن مع ريجن»..

فالبرنامج التلفزيوني الخاص ببولونيا وما سبقه ورافقه من حملات اعلامية مكثفة، يهدف برأى هؤلاء المراقبين، من جملة ما يهدف، الى خلق رأى عام في اوروبا يرفض موقف حكوماتهـا المعارض لفرض عقوبات اقتصادية ضد روسيا وكتلتها الشرقية، ويدفع تلك الحكومات الى تبديل موقفها هذا.

فلماذا ترفض اوروبا الغربيــة، المناهضــة للسوفيت بنفس درجة مناهضة الامريكيين لهم، الانصياع الى مشيئة حليفتها الرئيسية الولايات المتحدة في مسالة العقوبات..

زراعة امريكا.. وصناعة اوروبا..

السؤال ذاته طرح في اجتماع حلف شمال الاطلسى الذى عقد في بروكسل بتاريخ ٢٣ كانون الثاني «يناير» الماضي، فجـاء جواب احـد الدبلوماسيين الفرنسيــين ليلخص الاسبـاب الاوروبية برمتها.

قال الدبلوماسي الفرنسي : ملذا لا توقــف الولايات المتحدة بيع قمحها للسوفيت؟ اذا كان الرئيس ريجن لا يريد الاساءة الى مصلحة عدد من المزارعين الامريكيين، فان حكوماتنا الاوربية لا تريد انهيار اقتصادها ـ وربما انهيار انظمتها السياسية ـ ولا تريد ان تنقلب معاقبة الروس عقابا لها»!

مبالغة رد الدبلوماسي الفرنسي

جواب هذا الدبلوماسي ادهش العديــد من المراقبين الذين اعتبروه مبالغا في تصوير مدى الضرر الذى يمكن ان يلحق بالاوروبيين من اجل «حفنة» من العقوبات تطلب الولايات المتحدة فرضها على موسكو وحلفائها الشرقيين..

رفضوا الأهم رفضاً قاطعاً

وكان الجنرال هيغ، رئيس الوفد الامريكي الى اجتماع الحلف، من بين الذيــن لم يقتنعــوا بالاسباب الاوروبية فاصر على طلب العقوبات.

وعندما انفض اجتماع الحلفــاء تبــين ان الاوروبيين وافقوا على جزء يسير من الطلب الامريكي، ووعدوا بدرس جزء اخر، ورفضوا الباقى، وهو الأهم، رفضاً قاطعا.

عقد الغاز الطبيعي بين باريس وموسكو

وجاءت المفاجأة الفرنسية في اليوم التالي مباشرة، لتدعم موقف الدول الاوروبية الحريصة على مواصلة علاقاتها التجارية مع موسكو رغم المعارضة الامريكية.

فقد اعلنت باريس انها وقعت مع الاتحاد السوفيتي عقداً لشراء ثمانية مليارات متر مكعب سنويا من غاز سيبيريا الطبيعي على مدى ٢٥ عاما..

رغم الضغط الامريكي الكرملين يضمن نجاح مشروعه

● وبموجب الاتفاق الجديد يكون الكرملين قد ضمن نجاح مشروعه لمد خط الغاز من سيبيريا الى دول اوروبا الغربية.

وتكون جهود الولايات المتحدة الهادفة الى افشال تنفيذ هذا المشروع، او حتى تأخيره، قد ذهبت سدى فقبل فرنسا وقعت المانيا الاتحادية على عقد شراء ١٠,٥ مليار متر مكعب سنويا من الغاز الذي ينقله هذا الخط، ووقعت ايطاليا على عقد شراء ٨,٥ مليار متر مكعب سنويا.

وتجرى حاليا مفاوضات لتوزيــع الكميــة الباقية من طاقته البالغة ١٣ مليار متر مكعب بين كل من بلجيكا وهولندا والنمسا، وربما سويسرا..

معدات تكنولوجية فرنسية بدل الامريكية

● وينتظر ان تؤمــن الشركة الفرنسيــة «الستوم اتلانتيك» المعدات التكنولوجية اللازمة التى حظر الرئيس ريجن على شركة «جنرال الكتريك» تزويد روسيا بها وستستمر الشركات الالمانية الغربيــة والفرنسيــة بالاشراف على المواصفات الفنية للمشروع وتنفيذه.

كما ستقدم شركات اخرى المانية وفرنسية بالاضافة الى شركات يابانية وبريطانية وبلجيكية وهولندية، الانابيب والتوربينات والكمبرسورات تنفيذا لعقود سبق توقيعهـا تبلــغ قيمتهـا الاجمالية ١٥ مليار دولار.

الفرق بين السعرين للألف قدم مكعب

● وبموجب هذه الاتفاقات ستدفع اوروبا ٥,٥ دولار ثمنا لكل الف قدم مكعب من غاز سيبيريا، بينما سيدفع المستهلك الامريكي في العام ١٩٨٧ ، ١٨ دولارا لكل الف قدم مكعب غاز يؤمنه له الخط الذى تزمع الولايات المتحدة وكنـدا مده من الاسـكا الى الولايــات الامريكيــة الوسطــى وكليفورنيا..

غاز سيبيريا ليس نقطة الخلاف الوحيدة

● ولم تكن مسالة غاز سيبيريا والعقــود المرتبطة به النقطة الوحيدة في الخلاف بــين امريكا واوروبا حول العقوبات الواجب فرضها على الروس فالولايات المتحدة تريد ان تكون العقوبات من النوع القادر على زعزعة ركائز الاقتصاد السوفيتي ومنع تطوره، مما يجعله عاجزا عن دعم الحلفاء الشرقيين، ومضطر الى تخفيض النفقات التى يخصصها لتدعيم قوته العسكرية ولرفع مستوى قدراتها.

وهــذا ما سوف يؤدى في النهايــة، برأى الامريكيين، الى انحسار نفوذ الكرملين في العالم، وعلى كافة المستويات..

الاوروبيون يرفضون دفع الحساب

اما الاوروبيون الغربيون، فلا يقل شوقهم عن شوق الامريكيين الى رؤية النفوذ السوفيتــى ينحسر ويتقهقر الا انهم لا يريدون ان يتم ذلك على حساب مصالحهم، التى تعاني الكثير، ولا على حساب انظمتهم السياسية التى بدأت موجات التغيير تعصف بها ولذلك اعتذروا في البدء عن اتخاذ اية اجراءات بحــق الــروس شبيهــة بالاجراءات الامريكية.

وعندما اشتد الضغط عليهم، كان رأيهم ان اية عقوبات يجب ان تبقى في اطار تصحيح الاوضاع في بولونيا بحيث تهدف الى الغاء قانون الطوارىء واطلاق سراح المعتقلين السياسيين واعادة الحريات العامة بما فيها حرية التصرف لنقابة تضامن.

● ومن هذا المنطلق رفض الاوروبيون جملة تدابير اقتصادية طالبهم الامريكيون بتطبيقها وكان من اهم ما رفضــوه تقليص علاقاتهــم التجارية مع دول الكتلة الشرقية اذ اعلنوا ان هذه العلاقات مازالت حتى اليوم تصب في مصلحة الغرب.

الفائض في الميزان التجاري

ففى العام ١٩٨٠، بلغ الفائض في الميزان التجارى بين الغرب ودول اوروبا الشرقية ما مجموعه ٥,٥ مليار دولار لمصلحة الغرب.

وارتفع هذا الفائض في العام ١٩٨١ الى ١٢,٥ مليار دولار وهو مرشح للارتفاع مجددا بسبب عدد من الصعوبات الاقتصادية والسياسيــة يعانيها الشرق حاليا..

٨٥ مليار دولار قروض الغرب لشرق اوروبا

وهنــاك القــروض التــى تستلفهـــا دول «الكوميكون» من المصادر الغربية، والتى وصل مجموعها في نهاية العام الماضى ، تبعا للتقديرات، الى ٨٥ مليار دولار وبلغت الفائدة السنويــة المتوجبة على تلك القروض حوالى ٨ مليارات دولار جرى دفع معظمها.

اما الباقي فكانت تجرى مفاوضات بشانه توقفت بعد انفجار الازمة البولونية وتمكنت الولايات المتحدة من تاخير مفاوضات كانــت تجرى لاعادة جدولة بعض القروض المستحقة التى لم يتم دفعها. لكن الاوروبيين رفضــوا اقتراحا امريكيا برفع مستوى الفائدة التــى يتقاضونها من دول الكتلة الشرقية من ١٠,٥ بالمائة الى ١١ بالمائة على القروض القصــيرة الاجل، ومن ١١ الى ١١,٢٥م بالمائة على القروض الطويلة الاجل..

تعميق مشكلة الانكماش الاقتصادي

● ومن شان الانصياع الاوروبى الى الرغبة الامريكية في مسالة العقوبات ان يؤدى ايضا الى تعميق مشكلة الانكماش الاقتصادى الذى تعانى منه الصناعات الاوروبية اليوم.

ومن شانه ان يزيد مشكلة البطالة استفحالا ففى اوروبا الغربية حاليا ٢٨,٥ مليون عامل عاطلين عن العمل، يشكلون ٨ بالمائة من مجموع القوى العاملة البشرية فيهــا وهنــاك، برأى المراقبين الاقتصاديين، مايزيد على المليون عامل يرتبطون بالصناعات الغربيــة التــى تصــدر انتاجها او معظمه الى دول الكتلة الشرقية ومن شان انقطاع العلاقات التجارية مع الشرق ان يحرم هؤلاء فرص العمل.

ماذا قبلت اوروبا؟

وفي مقابل رفضها الحد من علاقاتها التجارية ورفضها الامتناع عن تصدير المعدات والاجهزة التقنية والخبرات التكنولوجية الحديثة، وافقت اوروبا الغربية ان تقتصر العقوبات على الامور التالية:

● عدم منح بولونيا اية قروض تجارية على ما تستورده من مواد غير غذائية.

● الامتناع عن بيع المواد الغذائية المدعومة حكوميا الى بولونيا، على ان يجرى في المقابل ارسال تلك المواد مباشرة الى الافراد الذيــن سيتلقــون المزيــد من المساعــدات الغذائيــة الغربية..

● تاجيل المباحثات المتعلقة باعادة جدولة الديون البولونية المستحقة للغرب..

● النظر في منع تصدير المعدات الصناعية والتقنية التى يثبت امكان استخدامها لاهداف عسكرية ومن اجل هذه الغاية اعادت «كوكوم» لجنة مراقبة التجارة مع الدول الشيوعية عقد اجتماعاتها على مستوى القمة بعد توقف استمر سنوات طويلة..

● وكانت «كوكوم» قد اعدت سابقا لائحة بانواع المواد والمعــدات التــي يقتضي منــع تصديرها الى دول الكتلة الشرقية لكن المنع لم ينفذ بسبب عدم موافقة جميع الاعضاء عليه، وبسبب الاعتراضـات الكثيرة التى كانت تتوالى والتي كانت تطلــب اعفــاء بعض المواد من الخضوع للحظر.

وفى عام ١٩٧٨ تبين ان ثلثى تلك الطلبات تقدمت بها مؤسسات امريكية «!!» وفي الاجتماع الاخير الذى عقد في باريس امكن تقليص هذه اللائحة، مع انه اضيفت اليها انواع جديدة لم تكن متكورة سابقــا منهــا بعض الاجهـــزة الالكترونية المتطورة.

ولماذا نحن دونها هى نفسها

واوروبا مازالت تتساءل لماذا تريدنا امريكا ان نطبق الحظر الذى فرضته هى دون استشارتنا، في حين انها هى نفسها استثنت من الحظر ما يمكن ان يسىء الى اقتصادها..؟



□ ريجن والاساءة لمصلحة الحلفاء الغربيين □ المستشار شميت.. الغاز السوفيتي اهم من بولونيا □ الرئيس ميتران.. الصناعة الاوروبية تهددها المقاطعة □

ماذا يحدث في الأرجنتين؟!

● مينوتي يهاجم الحكم العسكري ويصبح مستهدفا

● اللاعبون يهددون بالانسحاب من المنتخب في حالة اتخاذ أي اجراءات ضد المدرب مينوتي!!


□ منتخب الارجنتين □

حدثت خلال الاسبوع الماضي ازمة خطيرة في صفوف منتخب الارجنتين الذي سيدافع بعد اربعة شهور فقط عن لقب بطولة العالم في اسبانيا وقبل ايام معدودة من افتتاح معسكر الاستعداد لتلك البطولة.. ولقد انفجرت الازمة يوم السبت الماضي عندما تحدث مدرب المنتخب «سيزار لويس مينوتي» الذي قاد الأرجنتين لبطولة العالم في بوينس ايرس عام ١٩٧٨ في لقاء صحفي نشرته جريدة «لاسيمانا» هاجم خلاله الحكم العسكري والسياسات الاقتصادية والاجتماعية التي ادت لسوء الأوضاع الحالية بالبلاد!! وقال مينوتي الذي يبلغ ٤٢ عاما «سيطلب شعب الارجنتين علجلا او اجلا الاجابات الشافية من اولئك الحكام...» واتهم العسكر بعدم الاحساس قائلا انهم لا يدركون ابعاد السلطة التي يتمتعون بها!!

وجاء رد الفعل من السلطات الحاكمة عنيفا للغاية على الرغم من انه كان خاليا من التلميح بطرد مينوتي الفوري.. ولكن في البيان اللاحق الذي صدر حول الموضوع اتضح ان مسالة ابعاد مينوتي اصبحت مسالة وقت ليس الا.. فلقد هاجم البيان الرسمي مينوتي بقسوة قائلا ان الفضل في ابراز هذا المدرب النكرة يعود الى النظام الحاكم الذي نفض عنه غبار النسيان وابرزه للشهرة والوجود.. وان مينوتي اصبح بعد ذلك يتمتع بامتيازات خاصة وثراء فاحش جعله يشعر إنه فوق الجميع!!

وتقول بعض المصادر الخاصة في تعليق حول ازمة المدرب ان مينوتي قد تاكد بان المنتخب غير قادر على الاحتفاظ بكاس العالم الذي فازوا به على ارضهم قبل اربع سنوات.. وتاتي هذه القناعة لمعرفته التامة بظروف وخفايا منتخب الارجنتين الذي ظل يشرف عليه منذ عام ١٩٧٤.. ولذلك ظل يبحث عن مخرج مناسب من التورط في لقاءات اسبانيا العاصفة في يونيو القادم!!

كما تؤكد هذه المصادر ان مينوتي يتمتع فعلا بمزايا خاصة حيث انه واحد من القلة التي يمكنها قول رايها بصراحة ونشره دون الخوف من العواقب.. ويدرك مينوتي نفسه هذه الحقيقة لانه يعرف ان عقوبة تصدر بحقه ستقابلها مظاهرات صاخبة من جمهور الرياضة المتعصب لدرجة الجنون.. وبالفعل فلقد بدات مظاهر الاحتجاج بالتهديد الذي صدر عن كابتن المنتخب العملاق دانيال بازاريلا.

ويتضمن ذلك التهديد انسحاب بازاريلا من المنتخب المسافر لاسبانيا اذا حدث اي شيء للمدرب مينوتي!! ولقد صرح بازاريلا للجريدة اليومية «كلارين» التي تصدر في بوينس ايرس «انه من الظلم ان تتم معاقبة شخص ناجح لانه قال ما يختمر بذهنه».. وقال انه لن يصاب باي دهشة اذا صدرت قرارات مماثلة بالانسحاب من زملائه الاخرين.

وتستمر فصول القصة المثيرة..


□ ماريو كيمبس □

وقبل ان يجف مداد تصريحات بازاريلا حدثت دراما اخرى على صعيد الاندية هذه المرة.. ولكنها مرتبطة ايضا بالمنتخب لانها تشمل ثمانية من احسن لاعبيه.. وتتلخص في الاحتمال المؤكد لايقاف ١٦ لاعبا من نادي ريفربلايت المشهور بينهم هؤلاء الثمانية وعلى راسهم بازاريلا نفسه!!

ونشبت هذه الأزمة الجديدة بعد ان رفض هؤلاء اللاعبين الذهاب لاستاد ماردبل بلاتا لملاقاة نادي بينارول من الأرجواي بسبب خلاف حول المكافات المالية مع ادارة النادي.. وكان مقررا اقامة المباراة الودية في ذلك الملعب الذي يبعد مسافة ٤٠٢ كيلومتر جنوب العاصمة.. واحتشد اكثر من ١٠ آلاف متفرج في الملعب بينما جلس الملايين خلف شاشات التلفزيون لمتابعة اللقاء المنقول على الهواء في كل انحاء البلاد!!

ولقد طالب اللاعبون بان تكون المكافاة ١٠٠٠ دولار لكل لاعب يشترك في المباراة، بينما تنص لوائح ادارة النادي على صرف ٨٠٠ دولار في حالة الفوز و٤٠٠ للتعادل و٢٠٠ عند الهزيمة.. واعتبر اللاعبون ان مكافاة النادي غير مجزية ورفضوا الذهاب للمباراة.. ولقد اجتمع مجلس الادارة ليلة الحادث يوم الاربعاء الماضي للنظر في امر ايقاف المتمردين.. ومن المتوقع ان يحظر اتحاد كرة القدم الارجنتيني اشتراك هؤلاء في المنتخب اذا قرر ناديهم ايقافهم.. وقد يحدث ذلك نظرا لاصرار رئيس مجلس الادارة على تطبيق «اقصى عقوبة» ضد اللاعبين.

بقي ان نقول ان قائمة النجوم المعرضين لخطر الايقاف عن المنتخب هم: الكابتن بازاريلا - المهاجم ماريو كيمبس - حارس المرمى فيلول - فاليقو - رامون دياز - ترنتيني - جوليو اولارتيكوهيا - اينزو بوليري.. وسنوافيكم غدا بمزيد من التفاصيل عن موقف مينوتي والاخبار التي انطلقت عن انتقاله لتدريب نادي بنفيكا البرتغالي..

قارىء ورسالة

الاتحاد بين الماضي والحاضر

عرفته منذ عام ١٣٧٩هـ اي قبل ٢٣ سنة تقريبا كان ناديا مرموقا في مدينة جدة يضم نخبة ممتازة من اللاعبين الوطنيين والاجانب اذكر على سبيل المثال منهم عبدالمجيد كيال، عبدالمجيدبكر، عبدالرزاق بكر، عبدالمجيد راجخان، حسام الدين القملة ومن الاجانب عبدالحفيظ مرغني، سيد مصطفى واخرون كان اذا اقيمت مباراة بينهم وبين نادي الوحدة من مكة الذي كان يشتد التنافس بينهم في ذلك الوقت تجد معظم الجماهير تذهب الى الملعب في ذلك الوقت من الساعة السابعة ظهرا بالتوقيت الغروبي السائد في المملكة انذاك وكانت تشدني جميع مبارياته واصر على حضورها وانا لم اتجاوز العاشرة من عمري وظهر «الثغر» فجاة الاهلي حاليا وكان يضم بعض اللاعبين السودانيين اذكر منهم لاعبا يدعى «البلاش» الذي كان يقف امامه شاكر باحجري سدادا منيعا في دفاع الاتحاد وعندما صدر قرار منع الاندية من اللعب بتشكيلة من الاجانب اصبح طاقم الاتحاد يضم لاعبين وطنيين كان لهم وزنهم منهم غازي ناصر الذي كان يدعي الاجلح والذي لم اشاهد قط في ملاعبنا حتى الان جناحا ايسر مثيلا له واستمر الاتحاد يشق طريقه نحو الامام ولكن الظروف التي مرت به مؤخرا ادت به الى التقهقر وشاءت الاقدار ان يستعيد امجاده السابقة ويسعى سعيا حثيثا ليصل وها هو اليوم توج نفسه بطلا للمملكة بحصوله على كاس الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم بعد ان قدم الكثير وبذل لاعبوه المخلصون جهودا كان حتما ان تثمر وهذا ما كان منتظرا من ناد عريق له ماض مجيد وحاضر زاهر ومستقبل مشرق ان شاء الله لاسيما ان الاتحاد صانع ملاعب الكرة السعودية على وجه التحديد نقول هذا عن اقتناع لما له من خبره تزيد عن خمسين سنة فحيوا معي الاتحاد ادارة ولاعبين وجمهورا ولا يفوتني ان اذكر ماضي الهلال العريق ايضا في تاريخ الكرة السعودية متمنيا لكل انديتنا دوام التقدم والازدهار وان نرى علم المملكة خفاقا في سماء الامم وهذا ما نرجوه من منتخبنا ان شاء الله. ولي وقفة قصيره هنا لايفوتني ان اقدم شكري وتقديري للرئاسة العامة لرعاية الشباب ممثلة في سمو الرئيس العام لرعاية الشباب على مايبذله من جهود مخلصة في سبيل رفع المستوى الرياضي داخليا وخارجيا..

والله اسال ان يوفق المخلصين لما فيه الخير والصلاح.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

عبده ابراهيم جراد

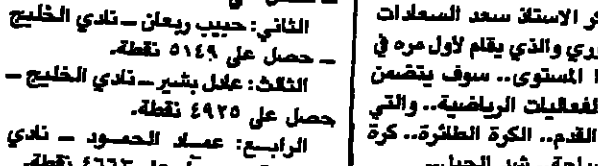
اليوم اجتماع هيئات حائل

حائل.. مكتب الجزيرة.. حمود السلوه..

تنفيذا لخطة الرئاسة العامة لرعاية الشباب.. في برامج - الرياضة للجميع - يعقد صباح اليوم الاجتماع الاول لمندوبي الهيئات.. والمؤسسات والمصالح الحكومية.. والشركات.. وذلك في قاعة المحاضرات بالمركز الرياضي بحائل.. لبحث ومناقشة الترتيبات الخاصة بتنفيذ دوري المصالح الحكومية والذي سيقيمه.. ويشرف عليه مكتب رعاية الشباب بحائل..

هذا.. وذكر الاستاذ سعد السعدات بان هذا الدوري والذي يقام لاول مره في المنطقة بهذا المستوى.. سوف يتضمن العديد من الفعاليات الرياضية.. والتي ابرزها كرة القدم.. الكرة الطائرة.. كرة السلة.. السباحة.. شد الحبل..

في بطولة العشاري..
الخليج: الأول جماعيا.. والقادسية: الأول فرديا


□ لقطة العاب قوى □

الدمام: محمد يوسف الدوسري

اختتمت يوم امس الاول بطولة المنطقة الشرقية العشاري على استاد الدمام وقد حقق ولاول مرة نادي الخليج بسيهات هذه البطولة الجماعية بعد تنافس قوي بين اللاعبين وقد استمر الاحتكار القدسلوي للبطولة الفردية.. وقد شارك في هذه البطولة ٣٥ لاعبا من ١٨ ناديا وجاء نتيجة البطولة الفردية على النحو التالي:

الأول: طلال الكرى - نادي القادسية - حصل على ٥٣٠٦ نقطة

الثاني: حبيب ربعان - نادي الخليج - حصل على ٥١٤٩ نقطة.

الثالث: عادل بشير - نادي الخليج - حصل على ٤٩٢٥ نقطة.

الرابع: عماد الحمود - نادي القادسية - حصل على ٤٦٦٣ نقطة.

بينما جاءت البطولة الجماعية كالتالي:

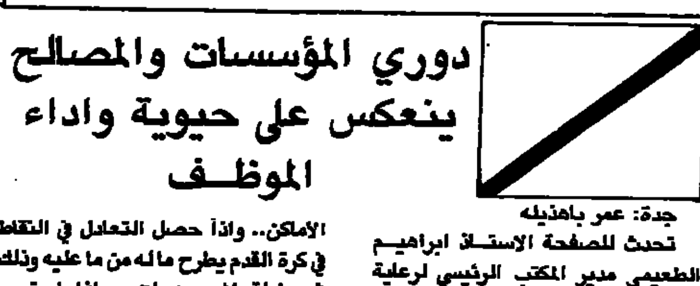
الأول: نادي الخليج بسيهات - حصل على ١٠٠٧٤ نقطة.

الثاني: نادي العارض بالخبر - حصل على ٩٩٦٩ نقطة.

الثالث: نادي بداين بالخبر - حصل على ٧٥٧٣ نقطة.

هذا ويستضيف استاد الدمام يوم غد وبعد غد بطولة العاب القوى للقوات الجوية والتي تنظمها قاعدة الظهران الجوية.. بينما يلتقي ابطال الدرجة الأولى بالاندية في بطولة المنطقة الشرقية لالعاب القوى يومي الخميس والجمعة القادمين.

الطعيمي للصفحة:



دوري المؤسسات والمصالح ينعكس على حيوية واداء الموظف

جدة: عمر باهذيله

تحدث للصفحة الاستاذ ابراهيم الطعيمي مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية المساعد بحديث عن الدوري الرياضي لموظفي الوزارات والهيئات الحكومية الذي افتتح مؤخرا ضمن خطة الرئاسة العامة لرعاية الشباب فقال: ان هذا الدوري يهدف الى تشجيع ممارسة النشاط البدني لينعكس بالتالي على حيوية واداء الموظف.. واضاف بان هذا الدوري يشمل سداسيات كرة القدم وتنس الطاولة والسباحة والكرة الطائرة والعاب القوى.

وعن طريقة اللعب لهذا الدوري قال: بالنسبة للفرق المشتركة توزع الى مجموعتين اذا زاد عددها عن سبع فرق في حدود ٤ فرق لكل مجموعة وتقام مباريات المجموعات بطريقة نصف الدوري وتحسب النقاط كما يلي:

٣ نقاط للفائز، نقطتان للمتعادل، نقطة واحدة للمهزوم.. لا شيء للمنسحب او المطرود.. ويحدد الترتيب النهائي لفرق كرة القدم والطائرة حسب الآتي:

يتبارى الاول مع الاول في كل مجموعة لتحديد المركز الاول والثاني.. كما يلتقي الثاني مع الثاني من كل مجموعة لتحديد المركزين الثالث والرابع.. ويتبارى الثالث مع الثالث في كل مجموعة تحديد المركزين الخامس والسادس.. وتقام هذه المباريات بطريقة خروج المغلوب.. ويفوز في الكرة الطائرة من يربح شوطين من ثلاثة وزمن المباراة في سداسيات القدم ١٥ دقيقة على شوطين بينها دقيقة واحدة لتبادل الاماكن.. واذا حصل التعادل في النقاط في كرة القدم يطرح ما له من ما عليه وذلك في بطولة المجموعات.. واذا استمر التعادل تقام مباراة او مباريات فاصلة واذا حصل تعادل في المباريات النهائية لابطال المجموعات تعطى سبع دقائق على شوطين بينهما دقيقة للراحة واذا استمر التعادل تعطى ثلاث ضربات جزاء لكل فريق.. واذا استمر التعادل تعطى ضربة جزاء واحدة لكل فريق حتى يكسر التعادل.. اما اذا حصل التعادل في الكرة الطائرة يؤخذ بنسبة الاشواط ثم مجموع النقاط في جميع الاشواط.

وعن طريق احتساب الدرجات النهائية قال بعد تحديد الدرجات الحاصل عليها كل فريق في كل لعبة يتم مايلي: توضع فرق كل لعبة في قائمة واحدة مرتبة ترتيبا تنازليا وتمنح اخر الفرق الترتيب النهائي درجة واحدة ثم تضاف الى الفرق الاعلى درجة واحدة.. فقط حتى الفريق الاول وتجمع الدرجات الحاصل عليها فرق كل وزارة او هيئة لتحديد الترتيب النهائي لكل لعبة.

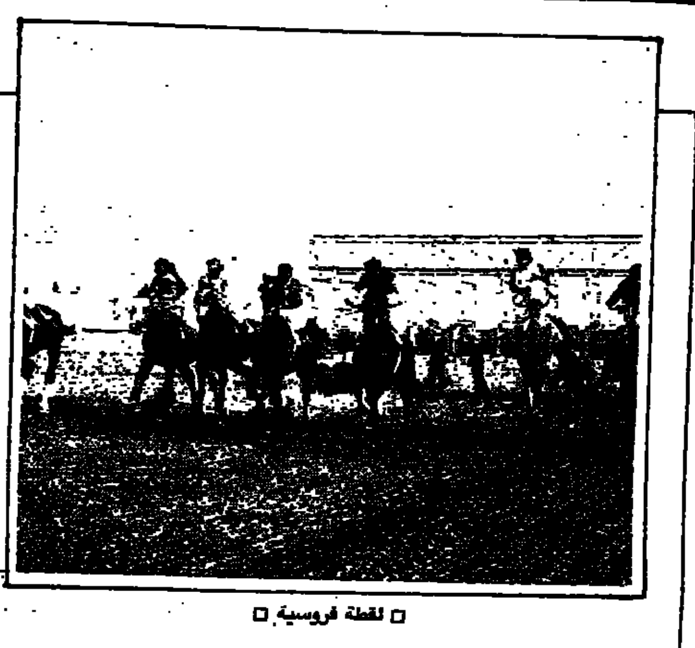
واختتم الطعيمي حديثه بان المكتب سيقيم حفل ختامي في نهاية الدورة يتم فيه توزيع الهدايا والجوائز التالية: شهادة التفوق العام في جميع الانشطة.. شهادة التفوق في كل لعبة.. كاس النشاط العام.. كاس لكل لعبة.. شهادة تقدير للوزارات المشتركة.. وهدية تذكارية لجميع اللاعبين ومدرب كل فريق.

ويشارك في هذا الدوري الذي يقام لاول مرة ٨ مصالح حكومية.


□ لقطة رياضية □

نتائج السباق الخامس للفروسية

في الضبيعه


□ لقطة فروسية □

اقيم يوم الخميس الماضي السباق الخامس للخيل في منطقة الضبيعة بالخرج وذلك في نطاق السباقات التي يقيمها اهالي المنطقة من اجل نشر هذه اللعبة الاصيلة والمحافظة عليها..

هذا وقد اسفر الشوط الاول الذي مسافته ٢٠٠٠م عن فوز جددي لمحمد بن بدن بالمركز الاول وفوز «محاسن» للشيخ سعد بن دليم بالمركز الثاني وفوز «رحيم» لثامر بن محمد بالمركز الثالث وفوز «سعده» لعلي بن بدن بالمركز الرابع و«سلطانه» لفهيد بن زيد بالمركز الخامس..

اما الشوط الثاني فقد فاز بالمركز الاول «نايف» لعبدالهادي بن راجس وبالمركز الثاني «اشواق» لشينان القحطاني والمركز الثالث «ساري» لزينفر القحطاني..

هذا وسوف يقام السباق السادس يوم الخميس القادم.. ويبذل السيد علي بن بدن رئيس نادي فروسية الضبيعة جهودا كبيره لانجاح هذه المسابقات..

****

لقاء هام بين شباب الهلال والشعلة

الخرج: فهد القحطاني

يلتقي عصر هذا اليوم وعلى ملعب الشعلة في الخرج شباب الهلال وشباب الشعلة في كرة القدم في نطاق مباريات المجموعة الأولى لابطال المجموعات في المنطقة الوسطى.. ويدخل الهلال هذا اللقاء برصيد ٣ نقاط لمباراتين في حين يدخل الشعلة هذا اللقاء بنقطة واحدة اثر مباراته السابقة مع الهلال ونتيجة مباراة اليوم ستحدد بطل المجموعة.

فرق الشرقية تستعد لدوري الاشبال والشباب

يقام خلال هذا الاسبوع التصفيات النهائية لبطولة المنطقة الشرقية لدرجتي الشباب والاشبال في كرة القدم.. حيث بدات يوم امس المعسكرات الداخلية للفرق استعدادا للنهائيات.

هذا ويعتبر فريقا شباب واشبال القادسية من اقوى المرشحين بالفوز في هذه البطولة نظرا للمستوى الجيد الذي ظهرا به خلال التصفيات التمهيدية.

شريط الأنباء

استقالة مدرب أستون فيلا

تقدم «ردون ساوندرز» مدرب أستون فيلا بطل الدوري الانجليزي باستقالته بعد اجراء بعض المناقشات مع رون باندل رئيس مجلس الادارة.. ولقد قرر ساوندرز تقديم استقالته بعد ان رفض مجلس الادارة التجاوب مع مطالبه بتقوية صفوف الفريق الأول واعتماد المبالغ اللازمة لذلك حيث تعرض أستون فيلا لهزة واضحة هذا الموسم في الدوري الانجليزي.

ولقد تم اختيار ساوندرز قبل ٧ شهور للفوز بلقب «مدرب الموسم» عندما قاد استون فيلا لاحراز بطولة الدوري بعد ٧١ سنة من الغياب عن تلك البطولة.

هل يلعب بلاتيني لبرشلونة الأسباني؟!

ظل نادي برشلونه الاسباني، الذي ينافس بقوة على صدارة الدوري هذا الموسم، يبحث منذ فترة طويلة على بديل مناسب لدينمو الوسط «بيرند شوستر» الذي منعته الاصابة من مواصلة نشاطه مع النادي ويقيم حاليا في مسقط راسه كولون بالمانيا الغربية تحت العلاج وبعد ان فشلت محاولات الاستفادة من خدمات الهولندي الطائر كرويف خلال فترة توقف الدوري الشتوية في هولندا، انتشرت بعض الاخبار التي تؤكد نجاح برشلونه في الحصول على موافقة كابتن منتخب فرنسا ومتصدر الدوري سانت اتيان ميشيل بلاتيني.

وسارعت مجلة «ميكن» الرياضية التي تصدر يوميا في برشلونة الى تخصيص الصفحة الأولى بكاملها لنجم الوسط الفرنسي بلاتيني الذي صرح قائلا: بانه غير مستعد للانضمام لبرشلونة لتكملة بقية الموسم فقط، بل انه بصدد النظر في امر توقيع عقد لمدة ثلاث سنوات مع النادي باجور مناسبة.

وهذا يعني ان بلاتيني قد اعتذر بلباقة عن توقيع عقد جزئي مع برشلونة لبقية الموسم.. وربما يعود العام القادم بعد نهاية مباريات كاس العالم ليصبح لاعبا رسميا ببرشلونة.

«الفيفا» يهدد بسحب كرة القدم من اولمبياد لوس انجلس!!

صرح السيد «ارتيميو فرانتي» نائب رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» بعد زيارة خاطفة قام بها للملاعب الأولمبية بمدينة لوس انجلس الامريكية بان كرة القدم قد يتم سحبها من المنافسات الأولمبية لعام ١٩٨٤ ما لم يتم تحسين التسهيلات المقترحة.

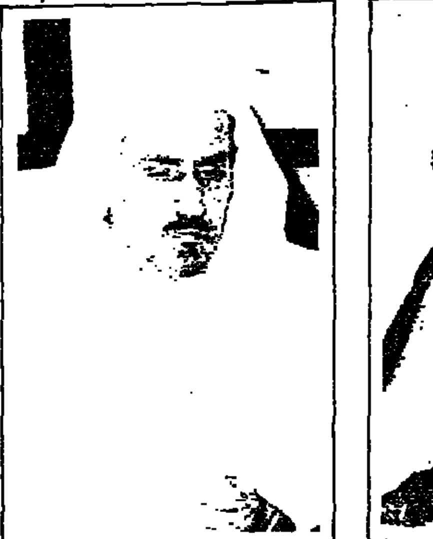
واشار الى الزيارة السابقة التي قامت بها بعثة الفيفا الى ولاية كاليفورنيا والتي طلبت فيها من اللجنة المنظمة للالعاب الأولمبية ضرورة اجراء بعض الاصلاحات لملعب «لونغ بيتش» الذي يفتقر الى مدرج رئيسي والى غرف تغيير الملابس.

ولقد اندهش نائب رئيس الفيفا «بدرجة كبيرة» عندما اتضح له خلال الزيارة الثانية عدم اتخاذ اي اجراءات وعدم وجود اي مخططات.. وبدلا عن ذلك وجد اللجنة التنظيمية قد اعدت جدولا زمنيا على ضوء ميزانيتها المحدودة يتم خلاله اجراء التصفيات للمجموعات الاربع في ثلاثة ملاعب فقط. وعلى الرغم من صلاحية هذه الملاعب الثلاثة، الا انها غير كافية لتنظيم منافسات كرة القدم الأولمبية بصورة سليمة دون الحصول على ملعب رابع.

ولذلك يتوجب على اللجنة التنظيمية البحث على ملعب اخر خارج المنطقة او اجراء الاصلاحات اللازمة على ملعب «لونغ بيتش» المحلي قبل ان يمنع الفيفا تضمين كرة القدم في دورة العاب لوس انجلس!!

عندما يسقط الكبير!

بقلم: الشيخ عبدالرحمن بن سعيد




□ فهد بن سلطان □

□ عبدالرحمن بن سعيد □



□ مابيل □




□ زاجالو □

اريد ان اتكلم في حديث يتكلم عنه الجميع..

اريد ان اتكلم في حديث لا تنقصه الصراحة..

ملدام ان الوقت مبكر يجب ان نتلافى الأخطاء الماضية..

نحن مدحنا ويجب ان نمتدح..

غضبنا ويجب ان نغضب..

جاملنا ويجب ان نجامل..

إمتدحنا فريقنا ومدربنا مانيلي في التصفيات الأولية لأسيا في الرياض..

غضبنا على نتيجة المباراة النهائية مع نيوزيلندا..

جاملنا في بعض المواقف مثل عدم محاسبة المدرب واللاعبين بعد مباريات الكويت الذهاب والاياب والتي يجب ان نكسبها.

مع الأسف نحن لا نعطي انفسنا حق المعرفة والفهم وهذا مايجعل بعض المستوردين من خبراء ومدربين ومساعديهم ومن في حكمهم يرمون المسئولين من صحفيين ورياضيين بالجهل وعدم المعرفة لان الموضوع اسند الى غير اهله والحديث الشريف يقول (اذا اسند الأمر الى غير اهله فانتظر الساعة).

اذا مهما يكن من قدرات للمدربين وغيرهم بعد تجاربنا يجب ان نتدارك الأمور ونضعها في موضع الجد حتى لا تكون حياتنا كلها تجارب يجب الا نهرب من الواقع.

لنكن صريحين مع انفسنا لان حديث المجتمع هو تشكيل المنتخب الجديد.

بدأت تلوح في الأفق علامات الاستغراب والتعجب بعد ان اعلنت اسماء المنتخب والتي ستمثل بلادنا في الأمارات العربية المتحدة (دورة الخليج السادسة) ثم بدات التساؤلات في كل مكان من بقاع المملكة واسعة الاطراف هل هذا زاجالو فعلا..؟

هل هذا اختياره بدون تدخل..؟

ملذا يقصد زاجالو بهذه التشكيله المكونة من عدد ربما ان اكثر من نصف المجموعة لا يلعبون كاساسيين ولن يلعبوا مع ان الكثير منهم قد تمت تجربتهم.

بدات الشكوك ايضا وسؤال واحد.

هل يقصد زاجالو وضع كل امكانياته بخلق التجانس لمقدمة فريق ناديه وتهيئتهم للمستقبل: هذه حال المجتمع الرياضي وهذه افكاره انقلها لكم.

واذا عدنا بنظرة اخرى من ان زاجالو لم يحضر جميع المباريات وكما يوضح بعض الاخوة الصحفيين وانه جديد على كثير من الفرق التي لا يعرف حتى اسم انديتها وان مساعديهم الذين اختاروا الكثير من تلك الاسماء.

اننا نضع اللوم كل اللوم على زاجالو نفسه بانه يجب ان يكون واضحا وصريحا ويرفع يده مشيرا بان هذا المنتخب تم اختياره من قبل المساعدين حتى يخرج والكل رافع الشك وقاطعه باليقين لاسيما وانه سبق وان اوضح انه لم يفز بدورة الخليج.. وهكذا يكون المدربون عند استلامهم العمل يقدمون «اية الحشر» ويتذرعون بانهم لا يملكون العصا السحرية ولا يستطيعون بين عشية وضحاها ان ينال فريقهم شيئا بهذه العجالة.

ان امكانياتنا وطاقاتنا والتفاف الجميع حول منتخب بلدهم يعطينا طموحا كبيرا بان نصل الى اكبر واكثر من دورات الخليج.

لكن اذا نظرنا الى السلبيات التي نواجهها دائما من المدربين ومن بعض المسئولين عن المنتخب منذ بدانا بداية من جانيفوا ومرورا بدورات الخليج البحرين قطر الكويت ونهاية بالتصفيات النهائيه لقارة اسيا التي يمكن ان نفوز في ثلاث مباريات منها لنتاهل بهما لاسبانيا وليس ببعيد ذلك فقد تاهلت الكمرون وتاهلت من قبلها تونس وقد فزنا على منتخبها سابقا باربعة اهداف دون مقابل.. وتاهلت المغرب وقبل الجميع مصر وايران.. واخيرا الكويت فبل نحن اقل من اولئك.

قيل في اكثر من حديث علينا ان نضع ايدينا على يد المدرب ونصمت حتى نرى ماذا تكون النتائج وحتى يكون العامل النفسي للاعب والمدرب مهيأ.

بربكم الم يقل هذا الكلام عند استلام المدربين السابقين لمنتخباتنا بداية بعبدالله الكنج وهو مدرب عام ٨٠ وحتى حسن سلطان واسكنر الانجليزي مدربا عام ٩٠ واخيرا مدربو القرن الرابع عشر جيمي هيل وبوشكاتر ومجاري ومانيلي.

نعم قيل هذا الكلام لكل هؤلاء لكن ماهو الختام؟.. ان الختام هو نهاية المدرب وشطب بعض اللاعبين وتغيير العدد الكبير من اللاعبين للمنتخبات القادمه وهكذا.

لكننا الآن ومعنا الوقت الكافي يجب ان نقول لاتحاد كرة القدم وفيه من الرجال من يستطيع ذلك ان يقول لزاجالو قف.. لانني اثق ان اتحاد الكرة لن يجامل المدرب واي مدرب لم يعط الثقة الكامله.. فالثقة الكامله متى ما اعطيت للمدرب ماهي الا تفريط واهدار لحقوق الرياضة.

لسنا في الماضي ممن يتعصب ضد المدرب واختياره للافراد ونتائجه.. لكن ماسبق مع مانيلي كان تجربه مرة ولسنا الان في حاجه الى تغيير المدربين كتجربة لان دورة الخليج تختلف عن اي دورة وان كانت اسبانيا.

لا بد ان نرسم طريقا جديدا للعبور معه لدورة الخليج ومن ثم لدورة كاس اسيا لهذا العام وللدورات التي سبق وان نشر اشتراكنا فيها مستقبلا.

يجب ان نقول لزاجالو عليك التدريب والتكنيك والتكتيك والخطة والطريقة وغير ذلك من الاشياء الفنية فقط وعلينا تجهيز الملاعب والادوات والالبسه وتعيين الاداريين ومدراء اللعبه.. وكذلك عدد اللاعبين الذين يراهم الاتحاد.. فللاتحاد الاعين البصيرة الناقبه فقد رات تلك الاعين كل شباب المملكة وفرقها العشرين.

لنسال هنا زاجالو: ماهو الذنب الذي يحرم به شبابنا مثل درعان الدرعان وحمد الجايع وناصر المنصور والعميره وفريد المعيدي وبكر نونو وناصر الدوسري ونواف خميس — احسن باك ايسر بعد عبدالجواد — وكذلك هداف الدوري خالد المعجل — واحمد سالم — افضل حارس مرمى بعد خالدين — وخالد الغانم ومنصور بشير.. فهؤلاء لابد لهم من رعاية وعناية فلماذا يحرمهم زاجالو من تمثيل بلادهم او على الاقل ان يكونوا في المعسكر مهيئين للمستقبل.

أما اذا انتهى المنتخب وكانت الامور عكس ما نتمناه لا سمح الله فلن الندم لا ينفع وتغيير المدرب ومحاسبة المتسبب وما الى ذلك لا تفيدنا الا ان نتاخر عاما اخر نبحث من جديد عن طرق اخرى مؤدية الى دورة الخليج ١٩٨٤ وكاس العالم ١٩٨٦ ولنقف نراوح مكاننا ونقبع تحت طلب التقارير كالاجتماعات والندوات الصحفية لنضع لها المبررات ليسير الاخرون ويتقدموا ونحن لانزال في كبح جماح الكتاب باننا لا نريد خفض معنويات اللاعبين بالمعقول وغير المعقول بينما معنويات اغلب اللاعبين تحت الصفر.

ولنسال الان ولم يبق الا عشرين تمرينا تقريبا هل اللاعبون تواجدوا جميعا في المعسكر.. اننا لا نتهم احدا ولكننا نحب ان نكون نظاميين ويكون تطبيع وتعويد اللاعبين على النظام والانتظام.. نريد ادارة تحاسب وترفع التقارير لسمو الرئيس العام ونائبه في الاتحاد ومباشرة واولا باول ليعرف كل صغيرة وكبيرة في المعسكر لان على ذلك ستكون نتائج عكسيه فيما لو اخفي على سموه شيء من ذلك ونحن نعرف مشاغل سموه وكثرة مسئولياته وقد وضع الثقة فيكم ونامل ان تكون هذه الثقة في محلها.

الموافقة السامية على الاشتراك في البطولة الآسيوية بالهند

ترأس صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الأولمبية العربية السعودية اجتماعا هاما للجنة.. وقد ادلى سموه عقب الاجتماع بتصريح قال فيه: «انه قد تمت الموافقة على اشتراك المملكة في دورة الألعاب الأسيوية التي ستقام في الهند وتقرر تكليف لجنة تضم في عضويتها كل من الاساتذة: عثمان السعد — سكرتير عام اللجنة، وسليمان الجبهان، ومحمد الفائز القليش، وصالح العجروش.. باتخاذ الترتيبات النهائية بشأن التحضير للبعثة السعودية المشاركة في الدورة والتي ستشارك فيها كافة الاتحادات الرياضية.. واضاف سموه ان اللجنة ناقشت ايضا اللائحة المالية للجنة وتم توزيعها على الاعضاء لابداء الراي بشأن ماجاء فيها بحيث يتم مناقشتها مرة اخرى في اول اجتماع قادم.. كما تمت مناقشة موضوع ذو اهمية خاصة وهو قرارات الاتحاد العربي للالعاب الرياضية الذي عقد مؤخرا في المغرب الشقيق ووافقت اللجنة على تأييد جميع قرارات الاتحاد وفيما يتعلق بالاتحادات الاقليمية والتي كان الاتحاد العربي قد طالب بالغائها او على الأقل عدم تشجيعها واتخذت اللجنة قرارا بالموافقة على هذا على ان تتم مشاورات لاحقة بهذا الشأن مع الاخوان بالدول العربية كذلك احيطت اللجنة علما بالمطبوعات من الكتب التي تلقتها من لجان اولمبية مختلفة. تم اتخاذ القرارات المناسبة بشأنها..

واضاف سمو الامير فيصل ان اللجنة استعرضت ايضا طلبات الاتحادات السعودية التي تلقتها بالزام الاندية في المناطق التي تتوفر فيها مسابح تشكيل فرق للسباحة.. كما تم بحث اوضاع الطلبة المبتعثين من قبل اللجنة الاولمبية واتخذت اللجنة التوصيات التي تكفل استمرارهم وانتهاء دراستهم في التخصص الذي ابتعثوا من اجله.. وكرر سموه قوله بان اجتماعات اللجنة الاولمبية وهي اعلى هيئة رياضية شيء مهم.. وكرر سموه قوله باننا سنجند كافة امكانياتنا من اجل المشاركة في الدورة الاسيوية بالهند.. وقد وافق المقام السامي على اشتراك المملكة بهذه الدورة.. وقال اننا نامل ان نبرز اسم المملكة عاليا بيننا.. وفي سؤال حول اشتراك ايران في تلك الدورة اجاب سموه بانه سيتم التشاور بهذا الخصوص مع الاخوان العرب.. وردا على سؤال حول توقع سموه لصورة الرياضة بعد اعلان سموه مؤخرا عن زيادة اعانات الاندية والاتحادات الرياضية.. اجاب سموه انه توقع مصحوب بالتفاؤل.. واوضح بان حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم وسمو ولي العهد الامين يوليان الرياضة رعاية مركزة ومكثفة ويوليان الشباب اهتماما خاصا باعتبارهم امل الامة وعتادها في المستقبل.. ومن هذا المنطلق فاننا سوف نتقدم من حسن الى احسن بمشيئة الله.

□ سمو الامير فيصل بن فهد مترئسا اجتماع اللجنة الاولمبية □

□ الامير طلال والشيخ صالح العجروش والجبهان والسعد اعضاء اللجنة

فيصل بن فهد يتوجه الى الكويت للمشاركة في عيدها الوطني وتكريم الشيخ فهد الأحمد

يغادر الرياض صباح غد الاثنين صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الاولمبية العربية السعودية متوجها الى الكويت وذلك تلبية لدعوة سعادة الشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية وعضو اللجنة الاولمبيه الدولية وذلك للمشاركة في احتفالات الكويت بعيدها الوطني والذي ستقيم بمناسبته اللجنه الاولمبيه الكويتية احتفالا بمناسبة عضويه الشيخ فهد الاحمد في اللجنة الاولمبيه الدولية.. هذا وسيرافق سمو الامير فيصل خلال زيارته للكويت كل من سعادة الدكتور صالح بن ناصر وكيل وزارة الاعلام المساعد لشئون الاذاعة والتلفزيون ورئيس الاتحاد السعودي لكرة الطائرة، وسعادة الاستاذ سليمان الجبهان وكيل وزارة العمل للشئون الاجتماعية ورئيس الاتحاد السعودي للتنس وتنس الطاولة، وسعادة الاستاذ عثمان محمد السعد ممثلا للاتحاد العربي للالعاب الرياضية، وسعادة الاستاذ عبدالرحمن السليطين وكيل الرئيس العام لشئون مكتب الرئيس، وسعادة الاستاذ عرفان اوبري المستشار الفني لسمو الرئيس العام، وسعادة الاستاذ عبدالله السحيباني مدير ادارة العلاقات العامه بالرئاسه العامه لرعاية الشباب، والاستاذ احمد المديل سكرتير مكتب سمو الرئيس العام.

غدا ويتوجه سمو الرئيس العام لرعاية الشباب من الكويت الى دولة الامارات العربية المتحدة في زيارة عمل يعقد سموه خلالها عدد من الاجتماعات مع المسئولين في المجلس الاعلى للشباب والرياضة تتعلق بمجالات الشباب والرياضة في البلدين الشقيقين..

اجتماع اللجنة العليا المنظمة لبطولة الخليج العربي والجزيرة العربية لكرة الطاولة

تعقد اللجنة العليا المنظمة لبطولة الخليج العربي والجزيرة العربية لكرة الطاولة اجتماعا لها مساء اليوم برئاسة الاستاذ سليمان الجبهان رئيس الاتحاد السعودي لتنس الطاولة لاستعراض ما تم من انجازات استعدادا لاقامة البطولة القادمة في الرياض للفترة من ٢ جمادى الاولى حتى ١١ منه.

وتتكون عضوية هذه اللجنة من الاعضاء: ابراهيم الشامي، عبدالرحمن الدهشان، سعود العبدالعزيز، ناصر الحجيجي، حمد العقيل، عبدالله الحديثي.

ومن ثم يعقد مجلس ادارة الاتحاد اجتماعا اخر لتكوين بعثة المملكة المشاركة في البطولة الإسلامية للتنس الارضي والتي ستقام في اسلام اباد للفترة من ١١ حتى ١٦ مارس القادم.

كما صدرت موافقة المقام السامي على دعوة الفريق الكوري لتنس الطاولة لاقامة عدة مباريات تدريبية ودية مع منتخب المملكة.. وتعتبر هذه الخطوة بمثابة اعداد لبطولة الخليج وسيكون ذلك مدة اسبوعين تسبق موعد البطولة.

ادارة الاتفاق تناقش خطة الاستعداد للكاس

كتب: محمد يوسف الدوسري

تعقد الادارة الاتفاقية برئاسة الاستاذ عبدالعزيز الدوسري رئيس النادي اجتماعا في بداية الاسبوع القادم لتدارس خطة الاعداد لفريق كرة القدم استعدادا لمسابقة الكاس والتي سيقدمها الاستاذ جاسم العثمان مدير الكرة بالنادي.. هذا وقد كشف مصدر للصفحة بان هذه الخطة ستشتمل على المباريات التي سيخوضها الفريق خلال الفترة القادمة مع بعض الفرق المحلية.. اضافة الى وضع الفريق الفني والذي سبق وان ناقشه مجلس الادارة مع مدرب الفريق خليل الزياني.. هذا وقد اخذت الخطة في مضمونها الوضع المتكامل للفريق بعد ان شارك ثلاثة من اساسيي الفريق وهم: صالح خليفه — جمال محمد — مبارك الدوسري مع المنتخب من حيث توافر البديل المكمل.

لقاءان في دوري الاربعة لاشبال الغربية

جدة: مكتب الجزيرة

يلتقي عصر اليوم فريقا الاتحاد للاشبال بطل اندية جدة ومكة ورابغ في كرة القدم مع فريق عكاظ ثاني مجموعة الطائف.

كما يلتقي ايضا فريق الاهلي الحاصل على المركز الثاني مع عكاظ الاول لاندية الطائف بعد صلاة المغرب على ملعب استاد رعاية الشباب بجدة والفائزان منهما سيتقابلان على المركز الاول والثاني يوم ٢٤ ربيع الثاني الحالي.

الاتحاد يجري الترتيبات اللازمة لاقامة حفله الكبير ويكرم الذين خدموه منذ تأسيسه

جدة: عمر باخذيله

تعقد ادارة نادي الاتحاد اجتماعات يومية مع اللجان المختصة وذلك لاعداد الترتيبات اللازمة للحفل الكبير الذي سيقيمه النادي يوم ٨ جمادى الاولى القادم على استاد رعاية الشباب بجدة.

هذا وقد تم تشكيل لجنة برئاسة الشيخ امين ابوالحسن نائب رئيس النادي تكون مهمتها تسجيل اسماء الرواد الذين خدموا النادي طوال ٥٥ عاما وكنواة لسجل علم يحتوي على اسماء اعضاء مجالس الادارات السابقة للنادي.

كما سيتم ايضا تكريم مشجعي النادي القدامى الذين بذلوا جهدا كبيرا في خدمة هذا النادي.

صرح بذلك «للجزيرة» الاستاذ عبدالرحمن التونسي عضو مجلس الادارة.. واضاف ان ادارة النادي قد رات ضرورة ان تكون هناك تذاكر لدخول الحفل باسعار متفاوته ويهدف النادي من وراء هذه الخطوة الى اتاحة الفرصة لمحبي النادي ومشجعيه لخدمته بأديهم من خلال شراء هذه التذاكر لمواجهة الالتزامات المالية الكثيرة على النادي حيث ان هناك متطلبات رئيسية تحتاج الى الدعم المادي.

واشار الى ان اسعار التذاكر لاتزال قيد الدرس حاليا.

واوضح ان النادي سيقوم بتقديم جوائز وشهادات وميداليات للرواد الذين خدموا النادي طوال الـ ٥٥ عاما الماضية من عمر الاتحاد العريق.. واضاف: ان برنامج الحفل سيكون منجانسا مع مفهوم هذه المناسبه.

● يعلن السيد محمد بن علي بن مرشد دوخي سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارته الهايلكس نقل السعوديه رقم اللوحه ٩٦٣-٦٦٠ فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

اقرا في الجزيرة المسائية

- ● زاجالو يشكو من لاعبيه!
- ● افضل اللاعبين يسجل للنصر او الهلال!
- ● ٨٣ الف تكاسي و٤٣ الف جندي في كاس العالم!
- ● بعد الافراح.. ماذا لو كان الاتحاد مكان الاهلي؟

وزراء الخارجية العرب ـ بقية:

وفيما يلي النص الكامل للبيان الذي تضمن القرارات والتي اتخذت بالاجماع.

اولا: بذل الجهود المشتركة لتنفيذ جميع فقرات قرار الامم المتحدة بتاريخ ٥ فبراير الحالي واتخاذ الاجراءات اللازمة من اجل طرد اسرائيل من الامم المتحدة ووكالاتها المختصة والهيئات الدولية الاخرى والقيام بجهود مكثفة على المستوى الدولي لشرح اهمية تنفيذ قرار الجمعية العامة للامم المتحدة.

ثانيا: تعزيز العلاقات في مختلف المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية بصورة ثنائية وجماعية بين الدول العربية والدول الصديقة.

ثالثا: الاعراب عن التقدير الكبير للموقف المساند والمبدئي الذي وقفته الدول الافريقية ومنظمة الوحدة الافريقية من القضايا العربية والعمل على تعزيز التعاون العربي الافريقي في شتى المجالات وتطوير العلاقات الجماعية والثنائية من اجل تدعيم النضال المشترك للشعوب العربية والافريقية للمحافظة على استقلالها وتنمية مجتمعاتها ومناهضة النظامين العنصريين للكيان الصهيوني ونظام جنوب افريقيا.

رابعا: ادانة سياسة الولايات المتحدة الامريكية في الشرق الاوسط ولا سيما دعمها ومساندتها للعدو الاسرائيلي واعتبار هذه السياسة معادية للامة العربية ومصالحها الحيوية.. ومطالبة الحكومة الامريكية بوقف جميع اشكال المساعدة للعدو الاسرائيلي لا سيما العسكرية والمالية والتي من شانها تمكينه من الاستمرار في احتلال الاراضي العربية والتنكر للحقوق الوطنية للشعب العربي الفلسطيني وبناء المستعمرات وضم الاراضي وتشريد المواطنين العرب ومواصلة الاعمال العدوانية الامر الذي يمكن اسرائيل من تحدي قرارات الامم المتحدة.

خامسا: الاعراب عن شجب المجلس للمواقف التي اتخذتها اليابان وبعض الدول الاوروبية من الحقوق العربية والتنبيه للنتائج السلبية لهذه المواقف على التعاون مع هذه الدول.

سادسا: التاكيد على قلق المجلس من مواقف بعض الدول التي تساند اسرائيل في عدوانها ضد الدول العربية وتشكيل لجنة على مستوى وزاري من الدول الاتية:

الاردن. الجزائر. المملكة العربية السعودية . سوريا. العراق. الكويت. ومنظمة التحرير الفلسطينية تتولى تقييم العلاقات السياسية والاقتصادية القائمة بين الدول العربية والدول المساندة لاسرائيل وذلك بغية تكييف العلاقات مع هذه الدول على ضوء مواقفها من الحقوق العربية على ان ترفع اللجنة تقريرها الى مؤتمر القمة.

سابعا: اصدار تقرير سنوي عن المساعدات التي تقدمها مختلف الدول الى الكيان الصهيوني في المجالات وذلك بالتعاون مع الامانة العامة ومنظمة التحرير الفلسطينية.

ورقة عمل خليجية ـ بقية ـ

واوضح ان للشركة مجلس ادارة يضم ممثلي الدول الست وجمعية عمومية وهيكلا اداريا مشيرا الى ان نشاط الشركة سيكون متعدد الاغراض بحيث يشمل نشاطات صناعية وزراعية وعقارية ومقاولات وانشاءات سواء في داخل الدول الست او خارجها.

وكان المؤتمر الثاني لوزراء المال والاقتصاد الذي عقد مؤخرا في الرياض قد اقر قيام هذه الشركة.

هذا وفي باريس اكد معالي الشيخ محمد اباالخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني ان تحول دول مجلس التعاون الى مجموعة اقتصادية سيكون حقيقة خلال سنة.. وقال ان دول المجلس ماضية بسرعة نحو التحول الى مجموعة اقتصادية متكاملة وان مجلس التعاون سيؤدي الى تعميق التنسيق للسياسات الاستثمارية داخل المجموعة وخارجها.

وذكر معالي الشيخ ابا الخيل في حديث ادلى به لمجلة «المستقبل» اللبنانية التي تصدر في باريس ونشرته المجلة امس ان مجلس التعاون الخليجي يمكن الدول الاعضاء فيه من التحدث بصوت واحد ويعطيها قوة اكبر فيما يتعلق بالاستثمارات الدولية وانتقال الاموال وبالنسبة للنظام النقدي الدولي بشكل عام.. واشار الى ان المجلس سيقود الى سياسات استثمارية خليجية مشتركة والى ان الشركة الاستثمارية المشتركة التي يجري بحث انشائها الان لن تكون الشركة الوحيدة للاستثمار.

وتحدث معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني حول علاقات المملكة بصندوق النقد الدولي والمؤسسات المالية فوصفها بانها تطورت وتدعمت نتيجة ضعف الاوضاع المالية والاقتصادية في العالم ونمو الموارد المالية للمملكة الامر الذي يجعل مثل هذه المؤسسات الدولية حريصة على ان يكون للمملكة راى ومشاركة في سياستها.. واوضح معاليه ان سياسة المملكة في مجال الاستثمار تهدف اولا الى الاستثمار في الداخل وانها تسعى الى زيادة الطاقة الاستيعابية للاقتصاد السعودي داخليا.

الاعلان رسميا ـ بقية:

التي صودرت. واظهر شريط عرضه التلفزيون مستودعا ضخما من الاسلحة حيث ظهرت غرف عديدة في احدى البنايات ممتلئة بصنوف من الرشاشات الثقيلة ومدافع المورتر والاسلحة الصغيرة.

كما ظهرت في الفيلم الذي استغرق عرضه عدة دقائق كميات من الذخيرة والقنابل اليدوية وقنابل المورتر..

خدام يقول: الوضع الامني في سوريا افضل من اي دولة في العالم الثالث

وفي تونس اجاب على سؤال حول الوضع الداخلي في سوريا حيث وصف الوضع بانه افضل من الوضع الداخلي في اية دولة من دول العالم الثالث وتحدث عما جرى في مدينة حماه وقال: انه وصلت معلومات للاجهزة الامنية تفيد بوجود بعض الاوكار والتي فيها كميات من الاسلحة اقام الجهاز الحزبي واجهزة الامن بعملية تفتيشية للوصول الى هذه الاسلحة وهذا ما تم بالفعل.

وعبر السيد عبدالحليم خدام عن يقينه من ان الامبريالية الامريكية واجهزة مخابراتها لخدمة السياسة الامريكية في المنطقة وكذلك اسرائيل هي التي تقف وراء ما يجري حاليا في حماه.

وقال ان هذه الحملة الامريكية هي نتيجة الهزيمة الكبرى التي منيت بها الادارة الامريكية في الامم المتحدة ونتيجة العزلة الخانقة التي وضعت فيها امريكا نفسها بسبب دعمها لاسرائيل. وبالاضافة الى ذلك فان الولايات المتحدة الامريكية حسب قوله تريد ان تغطي العملية الاسرائيلية بخلق اجواء نفسية واعلامية في المنطقة واكد ان شعب سوريا وقيادته والقوات المسلحة لها اليوم من الوحدة والقوة ما يمكنها من التصدي لهذه المخططات. ووصف ما جرى في سوريا بانها احداث طبيعية ذلك انه سواء في سوريا او في اي مكان اخر عندما تكتشف اجهزة المعلومات وجود اسلحة فانها تبادر الى وضع اليد على هذه الاسلحة وهذا يتم في سوريا مثلما يتم في اية دولة اخرى. وان من يعتقد انه من المسموح به وجود اوكار هذه الاسلحة في هذا البلد او ذاك انما يحتاج الى كثير من التوازن العقلي.

سفير الفلبين ـ بقية:

والدولية على حد سواء في شتى صور هذه الخدمة واننا من هذا المنطلق ننظر الى المملكة ونعتز بصداقتها ونتشاور معها في كل ما يهم خدمة السلام الدولي.

وقال سعادته ايضا ان ميادين التعاون التي تربط الفلبين هي خير شاهد على متانة العلاقة وصدق التعاون واذا كانت ميادين هذا التعاون عديدة وواسعة فان هذا يؤكد حرصنا على ان تكون «وهي كذلك» علاقتنا بالمملكة في اروع صورها وهذا ما يحرص على تاكيده المسئولون هنا وهناك..

وقد وصف سعادته هذه العلاقات الممتازة التي تربط البلدين ببعضهما ببعض اثناء حفل العشاء الذي اقامه سعادته للوفد الاعلامي الذي يبدا زيارة اليوم الاحد الى الفلبين بدعوة من حكومتها.. وهو الوفد المكون من الاساتذة: حسين نجار ومن وزارة الاعلام عبدالرشيد انديجاني من جريدة المدينة ومحرر من عرب نيوز علي عمر جابر من جريدة «الجزيرة»..

ومن جهة اخرى وصف الملحق الصحفي بالسفارة الفلبينية هذه الزيارة بانها تاتي في اطار تمتين العلاقات بين البلدين وزيادة حجم التعاون.. واضاف الملحق ان مثل هذه الزيارات لها ايجابياتها ايضا فهي تعكس مدى الروابط اذ الاخوة من رجال الاعلام هم الاقدر على تصوير هذه العلاقات وعكس طبيعتها طبقا لما يشاهدونه في بلدهم النامي وقال ايضا اننا نتطلع دائما الى زيارة المسئولين لبلادنا وهي زيارات اقل ما توصف به انها ايجابية في مجالات التعاون التي تربط بين بلدينا..

● الرس / تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرس المواطن محمد فهد ناصر الذويبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٦١٥ وتاريخ ١٤٠٢/٣/٢٥هـ سجل الرس قد فقد منه يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن احمد شراز محمد الحارثي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٣٧٢/٧٢٥١٣ وتاريخ ١٣٨٤/٨/٨هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها واولعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن مؤسسة الدخيل للتجارة والصناعة والمقاولات عن فقدان استمارة سيارة دايلكس موديل ٨١ نقل السعودية باسم مؤسسة الدخيل رقم ٦٩٥٠١٨١ صادرة من مرور جيزان فيرجى من كل من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال هاتفيا بالرقم ٤٧٨٩٩٣٥

● يعلن خالد عبدالله المحيا عن فقد استمارة سيارة كروسيدا م ٨٢ رقم ٨٥٧٥٨ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● الرس / تعلن المحكمة الشرعية بالشبيكية انه تقدم اليها المواطن عبيد بن محمد البلاجي طالبا حجة استحكام لكامل ملكه الزراعي الواقع بالرملة الدارج عليه بطريق الاقطاع من امير الرملة المحدود من الشمال ارض عبيد بن محسن بطول ٤٤٦م ومن الجنوب ارض بور بطول ٤٤٦م ومن الشرق ارض عبد الله بن رضيمان بطول ٣٤٠م ومن الغرب مجرى وادي بطول ٣٤٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان. والله الموفق.

● الرس / تعلن المحكمة الشرعية بالخشيبي انه تقدم اليها المواطن عجاب محارب بن ماجد طالبا حجة استحكام لكامل حوشه الواقع بالخشيبي الدارج عليه بطريق الاحياء منذ خمسة وعشرين سنة المحدود من الشمال ملك المذكور بطول ٢٠ متر ومن الجنوب ملك المذكور بطول ٢٠ متر ومن الشرق ملك المذكور بطول ٢٠ متر ومن الغرب شارع بطول ٢٠ مترا فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان. والله الموفق.

● تعلن محكمة حوطة سدير بانه تقدم اليها كلا من احمد بن محمد الخرجي وحصة بنت عبد الله العليان ومنيرة بنت ناصر الخرجي طالبين حجة استحكام على ملكهم الزراعي المسمى الرميلة وهو النخل والحيايل والضوع الواقع بعشيرة سدير والآيل اليهم بعضه بالارض من محمد بن حمد الخرجي وناصر بن حمد الخرجي والبعض الآخر بالشراء لي احمد محمد الخرجي من باقي الورثة وكذلك فيه سبل لعبد العزيز بن حمد واطواله مايلي من الشمال ارض فضاء بطول ٣٩,٩٠م من الجنوب ملك زيد البصري وملك بن دخيل يبدا من الشرق بطول ٨٦م ثم كسرة نحو الجنوب بطول ٤٠,٣٠م ثم كسرة نحو الغرب على تمام الحد بطول ٨م من الشرق يبدا من الشمال متجه الى الجنوب بطول ١٣,٤٠م حتى مدخل الصنع ثم ينحرف نحو الجنوب بطول ٣٨م ثم ينحرف بطول ٧٨,٣٠م يحده الخط العام ومجرى صنع الدخيل وتمام الحد ارض بن دخيل ومن الغرب طريق الرميلة البلاد طريق النخل بطول ٢٣٥,٤٠م المساحة العامة ١٩٥٤٠,٤٤م² فمن له اعتراض على طلب المذكورين فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبد الله ناصر عبد الله الشعيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٩٠١٦ وتاريخ ١٣٩٥/٣/١٠هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن حسن عيد ابراهيم زغلبة بموجب حفيظة نفوس رقم ٨٦٠ وتاريخ ١٣٧٢/٤/٩هـ سجل جدة عن تعديل اسم العائلة ليصبح بعد التعديل حسن عيد ابراهيم مغربي فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية بجدة في مدة اقصاها شهر.

● تعلن محكمة حوطة سدير بانه تقدم اليها المواطن عبد المحسن عبد العزيز المويس طالبا حجة استحكام على البيت الواقع بجنوبية سدير والعائد له شراء من والده عبد العزيز راشد المويس وحدوده واطواله مايلي من الشمال يبدا من الشرق باتجاه الغرب بطول ٩م ثم كسرة نحو الجنوب بطول ٣م ثم تمام الحد باتجاه الغرب بطول ١١,١٠م من الجنوب بيت عبد الله المقبل بطول ١٠,١٠م من الشرق الوادي ويبدا من الشمال باتجاه الجنوب بطول ١٤,٩٠م ثم كسرة نحو الشرق بطول ١,٥٠م ثم تمام الحد الى الجنوب بطول ٤,٨٠م من الغرب يحدد بيت عبد العزيز الغنام وهيا سليمان الحسن ويبدا من الشمال باتجاه الجنوب بطول ١٥,٣٠م ثم كسرة نحو الشرق بطول ٦,٦٠م وتمام الحد باتجاه الجنوب بطول ١,٨٠م المساحة العامة للبيت ٢٩٢م² فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

● المجمعة / يعلن سيد توفيق يوسف مصري الجنسية عن فقد اقامته رقم ٢/١٠٨ وتاريخ ١٤٠٢/١/٨هـ صادرة من مكتب الاحوال المدنية بالمجمعة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى امارة جلاجل او مدرسة جلاجل الابتدائية وله الشكر.

● المجمعة / تعلن رئاسة محاكم منطقة سدير وتوابعها بمدينة المجمعة بانه تقدم الى مساعد رئيسها الشيخ محمد بن عبد العزيز السبيعي المدعو عبد الله بن مطلق السعدوني طالبا اعطائه صك حجة استحكام على بيته الكائن في معيطن الشبيرية بمدينة المجمعة والمحدود بقوله شمالا ارض البلتع بطول ١٤,٦٠م شرقا بيت بن جلوا بطول ١٤,٢٠م جنوبا سوق علي السنيرية بطول ١٦,١٠م غربيا ارض عبد الكريم بن ناصر بطول ١٦م ومجموع مساحته ٢٣١,٧٩م² فمن له اعتراض على الطلب المذكور بعاليه فليتقدم الى هذه الرئاسة في خلال شهر من نشره والله الموفق.

● المجمعة / تعلن رئاسة محاكم منطقة سدير وتوابعها بمدينة المجمعة بانه تقدم الى رئيسها الشيخ محمد بن ظافر الحقباني المدعو عبد الكريم محمد الصالح العمر طالبا اعطائه حجة استحكام على بيت والده الكائن بالحويزة بمدينة المجمعة والمحدود بقوله شمالا بيت ورثة عبد الله الثميري بطول ٧,٥٠م شرقا سكة ويتمم الحد بيت منيرة الاحمد العيسى بطول ١١,١٠ متعرج جنوبا شارع المحيط بطول ١١,٤٠م غربيا بيت ورثة بن صالح العمر بطول ١٠,٥٠م ومجموع مساحته ٩٩,٢٨م² تسعة وتسعون وثمانية وعشرين سم مربع لاغير فمن له اعتراض على الطلب المذكور اعلاه فليتقدم الى هذه الرئاسة في خلال شهر من نشره والله الموفق.

● يعلن فرانسيسكو جيفارا الفلبيني الجنسية عن فقد تصريح اقامة رقم ٣٣٥٩٧ صادر عن جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠١/٩/١٣هـ ويرجو ممن يجده ان يسلمه الى جوازات الرياض او الاتصال بمؤسسة الخريجي تلفون رقم ٤٧٨٠٩٢٥ وله الشكر.

● الرس / تعلن المحكمة الشرعية بالخشيبي انه تقدم اليها المواطن منور بن دغيليب الحربي طالبا حجة استحكام لكامل حوشه الواقع بالخشيبي في السالمية الدارج عليه بطريق الهبة من عبد الرحمن الزغيبي المحدود من الشمال ماضي بن زاهر بطول ٢٥م ومن الجنوب صالح بن منور بطول ٢٥م ومن الشرق شارع بطول ٢٥م ومن الغرب جزاء بن منور بطول ٢٥م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان. والله الموفق.

● الرس / تعلن المحكمة الشرعية بالخشيبي انه تقدم اليها المواطن صالح بن منور الحربي طالبا حجة استحكام لكامل حوشه الواقع بالخشيبي في السالمية الدارج عليه بطريق الهبة من امير الخشيبي المحدود من الشمال ارض منور بن دغيليب بطول ٢٥م ومن الجنوب ارض صلاح بن منور بطول ٢٥م ومن الشرق شارع بطول ٢٥م ومن الغرب ارض محمد بن منور بطول ٢٥م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان. والله الموفق.

● خميس مشيط: تعلن المحكمة الشرعية بالسمر بانه انهى اليها المواطن عبد الله محمد عبد الله الاسمري حامل الحفيظة رقم ٢٨٠٧ في ١٣٨٨/٨/١٥هـ سجل ابها وانها قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل القطع الزراعية الواقعة بقرية آل محرز حوراء وهي كالتالي اولا القطع الزراعية المسماة سد بن يثيه وشعبته المتجاورة عدد ست قطع زراعية وحدودها من الشمال سعيد بن عبد الله بطول ٢٣م ومن الجنوب سعيد بن عبد الله ووصلات ارض موات بطول ٥٠م ومن الشرق عوضة سعيد وبيت سكن للمنهي ووصلات ارض بطول ١٠٠م ومن الغرب ملك سعيد عوضة سعيد وملك المنهي ووصلات ارض بطول ١٠٠م ومن الغرب ملك سعيد عبد الله بن خالد وجبل بطول ١٢٠م ثانيا قطعة الجرين وشطها عشري وحدودها من الشمال عوصة سعيد وملك المنهي وبين سكن بطول ٩م ومن الجنوب ساقية خلوفة عبد الله الاسمري بطول ١٥م ومن الشرق سبيل قدم بطول ٦٥م ومن الغرب ملك المنهي بطول ٦٥م ثالثا القطعة الزراعية المسماة قطعة الكعمة سقى على بئر الكعمة وحدودها من الشمال سبيل قدم بطول ٢٤م ومن الجنوب سبيل قدم بطول ١٠م ومن الشرق سبيل قدم بطول ٣٠م ومن الغرب سبيل قد بطول ١٠م رابعا القطعة الزراعية المسماة شط الكعمة سقى على بئر الكعمة وحدودها من الشمال ميثاء وحرم الزراعة بطول ١٢م ومن الجنوب ملك علي بن محمد مدروش بطول ١٣م ومن الشرق المنهي بطول ٣٣م ومن الغرب سبيل قدم بطول ٣٣م والمساحة الكلية ٦٩٩دونم مربع وللعشري ٤٨٥٠ دونم الت اليه بالرث من مال والده وطلب حجة استحكام علما ان الحدود والاطوال حسب الرسم الكروكي الوارد من مدير علم الزراعة والمياه بعسير برقم ٧٦٣ /٢ في ١٤٠٢/١/٣٦هـ المتضمن عدم المعارضة فمن له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره في الجريدة والله الموفق.

● حائل / تعلن المحكمة الشرعية بالشنان انه انهى اليها المدعو دخيل بن معتاد الشمري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله قرية النعي بمنطقة حائل والمحدود بحدوده واطواله التالية: شمالا بطول ٢٠,١٥م عشرين متر وخمسة عشر سنتيمرا ينكسر ٣,٧٥م ثلاثة متر وخمسة وسبعين سنتيمترا ثم ينكسر بطول ١,٩٣م متر وثلاثة وتسعين ثم ينكسر بطول ٣,٢٥ ثلاثة متر وخمسة وعشرين سنتيمترا ثم ينكسر بطول ٤,٦٥م اربعة متر وخمسة وستين سنتيمترا ثم ينكسر بطول ٣,٢٠ م ثلاثة متر وعشرين سنتيمترا ثم ينكسر بطول ١٠,٨٠م يحدد شارع ومدخل من الجنوب بطول ٢٢,٥٠ اثنين وعشرين مترا وخمسين سنتيمترا ثم ينكسر بطول ٢,٣٥ اثنين متر وخمسة وثلاثين سنتيمترا ثم ينكسر بطول ٨,٢٢م ثمانية امتار واثنين وعشرين سنتيمترا يحده ملك تليوي بن مهلل الشمري.

ومن الشرق بطول ٣,٩٥م ثلاثة متر وخمسة وتسعين سنتيمترا ثم ينكسر بطول ٦,٧٠م ستة متر وسبعين سنتيمترا ثم ينكسر بطول ١٨,٢٠م ثمانية عشر مترا وعشرين سنتيمترا يحدد شارع وارض المدعو عتيق بن مطن بن جدوان من الغرب بطول ١٣,٧٠م ثلاثة عشر مترا وسبعين سم يحده ارض يدعي ملكيتها المنهي المساحة الاجمالية ٦٠٦,٥٠م² ستمائة وستة مترا وخمسين سم فعلى من له معارضة على الحدود والاطوال الموضحة تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال مدة شهرين من تاريخ اعلانه

● حائل / تعلن المحكمة الشرعية بالشنان انه انهى اليها المدعو مشعان حبيب مطاوع ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع في محله قرية ابضه المحدود بحدود واطوال كما يلي من الشمال بطول ٧٣ م ثلاثة وسبعين مترا ثم ينكسر بطول ٨٨م ثمانية وثمانين مترا ثم ينكسر بطول ٧٠م سبعين مترا ويحده ارض خلف بن جدي الشمري من الجنوب بطول ١٧٥ مائة وخمسة وسبعين مترا ثم ينكسر بطول ٢٨م ثمانية وعشرين مترا ثم ينكسر بطول ١٨م ثمانية عشر مترا ثم ينكسر بطول ١١٦م مائة وستة وستين مترا ثم ينكسر بطول ٢٦م ستة وعشرين مترا ويحدد الشعيب من الشرق بطول ٨٢م اثنين وثمانين مترا يحده شارع ومن الغرب بطول ٢١٦م مائتين وستة عشر مترا ثم ينكسر بطول ٢٠م عشرين مترا ثم ينكسر ٣٤م اربعة وثلاثين مترا ويحده ارض بيضاء مجموع المساحة ٢٨٢٠٠م² فعلى من له معارضة على الحدود تقديم اعتراضه للمحكمة خلال مدة شهرين من تاريخ اعلانه.

● حائل / تعلن المحكمة الشرعية بالشنان انه انهى اليها المدعو محمد حسين الرخيمان الشمري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع في محله قرية قيد التابع لمنطقة حائل المحدود بحدوده واطواله كما يلي الحد الشمالي بكسراته بطول ٦٨م + ١,٥م + ٩٠م + ٤٣,٣٠م + ٦٥م + ٢٦م يحده ارض مملوكة الحد الجنوبي بكسراته بطول ٢٠,٥٠م + ٩,١٠م + ٢٦,٧٠م + ٦,٤٠م + ١٩,٤٠م + ١,٨٥م + ١٠١,٣٠م + ٢١م يحده شارع والبعض ملك البرجس الحد الشرقي بكسراته بطول ٢٦,٣٠م + ٢م يحده شارع الحد الغربي بكسراته بطول ٤م + ٢٣م + ١٩م + ٨,٣٠م + ٤٨م يحده ملك البرجس والمساحة ١٤٠٠٠م² فعلى من له معارضة تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال مدة شهرين من تاريخ اعلانه.

● حائل / تعلن المحكمة الشرعية بالشنان انه انهى اليها المدعو سعود الحمدان الشمري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله قرية الاجفر التابع لمنطقة حائل المحدود بحدوده التالية شمالا بطول ٢٧,٢٠م يلي ذلك شارع بعرض ١٣ مترا جنوبا بطول ٢٥,٥٠ مترا يلي ذلك ارض مملوكة. شرقا بطول ٤٣,٦٠ مترا يلي ذلك شارع بعرض ٢,٥٠ متر الى ٣,٥٠ متر غربيا بطول ابتداء من الزاوية الغربية باتجاه الجنوب بطول ١٦,٥٠ مترا ثم ينكسر الحد نحو الشرق بطول ٢ متر ثم ينكسر الحد نحو الجنوب الى نهايته بطول ٣٦,٧٠ مترا يلي ذلك شارع غير واضح عرضه فعلى كم له معارضة على الحدود الموضحة بعاليه تقديم اعتراضه للمحكمة خلال مدة شهرين من تاريخ اعلانه.

● الدوادمي / تعلن المحكمة الشرعية بنفي بانه تقدم اليها المدعو محماس نافع نميش الغبيوي طالبا حجة استحكام على بيته الواقع في بلدة نفي والآيل اليه بطريق الهبة من براك بن صقر بن جربيع والمحدود بالحدود الآتية: يحده من الشرق بيت طين عائد لعبد الهادي بن نشاء الغبيوي بطول ١٧,٢٠م ويحده من الغرب ارض فضاء بطول ١٧م ومن الشمال ارض فضاء بطول ٧,٥٠م ويحده من الجنوب نافذ بطول ١٣,٥٠م فمن لديه معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة في خلال شهرين من تاريخ نشره واعلانه.

● الدوادمي / تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن عيد بن النويب بن براك العصيمي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥١٥٧ وتاريخ ١٣٩٥/٥/٢٨هـ سجل الدوادمي قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الدوادمي / يعلن سعود عامر الحارثي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٣٠٥٣ وتاريخ ١٣٨٦/٣/٣هـ صادرة من مرور المدينة المنورة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدوادمي او مكتبة الصالح بالدوادمي وله الشكر.

● الرس / تعلن المحكمة الشرعية بالشبيكية انه تقدم اليها المواطن عايض بن رشيد المشعوف طالبا حجة استحكام لكامل ارضه السكنية الواقعة في المفرق بالشبيكية الدارج عليه بطريق الاقطاع من امير الشبيكية المحدود من الشمال ارض بور بطول مائة متر ١٠٠م ومن الجنوب خط الازفلت بطول مائة مترا ١٠٠م ومن الشرق ارض بور بطول مائة مترا ١٠٠م ومن الغرب ارض بور بطول مائة مترا ١٠٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان. والله الموفق.

● الرس / تعلن المحكمة الشرعية بالشبيكية انه تقدم اليها المواطن الحميدي بن حماد الصلحي طالبا حجة استحكام لكامل ارضه الزراعية الواقعة في يونخلة الدارج عليها بطريق الاقطاع من امير الشبيكية المحدودة من الشمال ملك شعوي الصلحي بطول ٤٠٠ مترا ومن الجنوب ارض بداي بن بعيجان بطول ٤٠٠ متر ومن الشرق خط الازفلت بطول ٣٦٠ مترا ومن الغرب ارض شكلب بن بادي بطول ٣٦٠ مترا فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان. والله الموفق.

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض ان السيد فريح عودة مصطفى سويدان الجنسية بموجب الجواز رقم ٨١/١١١٣ وتاريخ ٧٤/٤/١٧م الصادر من جدة تقدم اليها طالبا استخراج شهادات ميلاد ابنه التالي اسمه ١ـ احمد والمولود في ١٣٩٩/١٠/٣٠هـ فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة لجنة المواليد الوفيات بامارة منطقة الرياض خلال مدة ثلاثة اشهر من تاريخه والله الموفق.

● الرس / تعلن المحكمة الشرعية بالشبيكية انه تقدم اليها المواطن سعود بن مبارك البلاجي طالبا حجة استحكام لكامل بيته الواقع في الرملة الدارج عليه بطريق الاقطاع من امير الرملة المحدود من الشمال بيت شجاع بن مبارك بطول ٣٨م ومن الجنوب شارع بطول ٣٨م ومن الشرق بيت علي موسى مبارك بطول ٢٢م ومن الغرب برحة بطول ٢٢م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان. والله الموفق.

● الرس / تعلن المحكمة الشرعية بالرس بانه تقدم اليها المدعو محمد العبد الرحمن الصيخان طالبا حجة استحكام على حوشه الواقع بحي علي شارع ولي العهد المحدود من الشمال بيت ابراهيم العبد الرحمن النقير بطول ٢٠م ومن الجنوب شارع بطول ٢٠م ومن الشرق بيت سليمان الصالح الطريفي بطول ٢٢م ومن الغرب بيت علي المحمد العايد بطول ٢٢م وتبلغ المساحة الاجمالية ٤٤٠م² فمن له دعوى او معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخه..

● الرس / تعلن المحكمة الشرعية بالخشيبي انه تقدم اليها المواطن رشيد بن علي بن موسى السليمي طالبا حجة استحكام لكامل حوشه الواقع بالخشيبي الدارج عليه بطريق الهبة من امير الخشيبي المحدود من الشمال شارع بطول ٢٥م ومن الجنوب ارض محمد بن علي الموسى بطول ٢٥م ومن الشرق ارض علي بن رشيد بطول ٣٠م ومن الغرب شارع بطول ٣٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان. والله الموفق.

● الرس / تعلن المحكمة الشرعية بالخشيبي انه تقدم اليها المواطن جزاء بن منور الحربي طالبا حجة استحكام لكامل حوشه الواقع بالخشيبي في حارة السالمية الدارج عليه بطريق من عبد الرحمن الزغيبي منذ عشر سنوات المحدود من الشمال ارض الحميدي بطول ٢٥م ومن الجنوب ارض الحميدي بن منور بطول ٢٥م ومن الشرق ارض منور بن دغيليب بطول ٢٥م ومن الغرب شارع بطول ٢٥م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان. والله الموفق.

● يعلن حسين محمد علي عن فقد بطاقة عمل رقم ٧١٥٨ تاريخ ١٤٠٢/٣/١٣هـ صادرة من مكتب العمل بالرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وشكرا.

● تعلن جمال رضا طباجه عن فقد اقامتها رقم ٤٤٢٨/ح تاريخ ١٤٠٠/٤/٣٠هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض هاتف رقم ٤٦٤٧٢٧٢ وشكرا.

● يعلن عن فقد لوحة سيارة تويوتا سيلكا رقمها ٤٣٢٣٨٨ باسم مالكها زيد عبدالله زيد الترشاني الرجاء من يعثر عليها ان يسلمها لمرور الرياض او الاتصال على التلفون رقم ٤٤٨٧٣٣٧ وشكرا.

● تبوك / تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن سليمان عواد سليمان الطويل مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٣٦٨/٣٤٦٢ وتاريخ ١٣٨٥/٨/١١هـ سجل تبوك قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ١٤٠٢/٤/٧هـ المواطن موسى سعد جوير مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٢٣٧٥/٧٠٣٤ وتاريخ ١٣٨٤/٨/٣هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.



عزيزتي «الجزيرة»

صدقت يا سلطانة!
فهي آراء تدعو إلى الحيرة

عزيزتي الجزيرة:
تحية .. وبعد..

اطلعت على ماكتبته الاخت سلطانه عبدالعزيز السديري تحت عنوان «اتقوا الله.. واحترموا انفسكم في نسائكم» في العدد ٣٤٣٦ وجدت احقاقا للحق ان اشاركها في هذا الموضوع..

فاقول صوتي مع صوتك وقلمي مع قلمك لان تلك الآراء التي تدور حول المرأة تدعو الى الحيرة؟

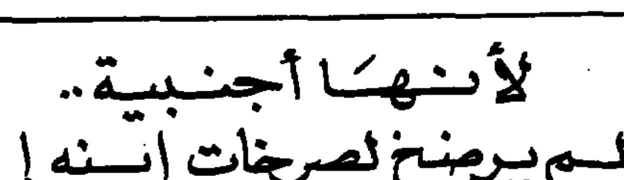
حيث ان الاسلام كرم المرأة واعطاها المكانة التي تليق بها. ولست بحاجة الى تعداد المكارم التي منحها الاسلام للمرأة لاننا جميعا نعلم تلك المعطيات الاسلامية.. ولكننا ومع الاسف اصبحنا نتجاهلها..

فقد اصبحنا بكل اسف نتمسك بالمظاهر اكثر من الجذور، اين الاسلام ونحن، أين الاسلام ومستقبل مجتمعنا، لابد ان يكون مجتمعنا الاسلام والاسلام مجتمعنا جسداً وروحا عملا واملا..

وفي الختام لايسعني الا ان اشكر الاخت سلطانة التي اوضحت الحقيقة كل الحقيقة في موضوعها الشيق..

واقول لها بكل صدق ان تستمر في عطائها المثمر كي تستطيع ان تنقذ الغافلين من غفلتهم..

سالم عثمان آل عبدالستار
جده ـ ص.ب ٢٣٩٧



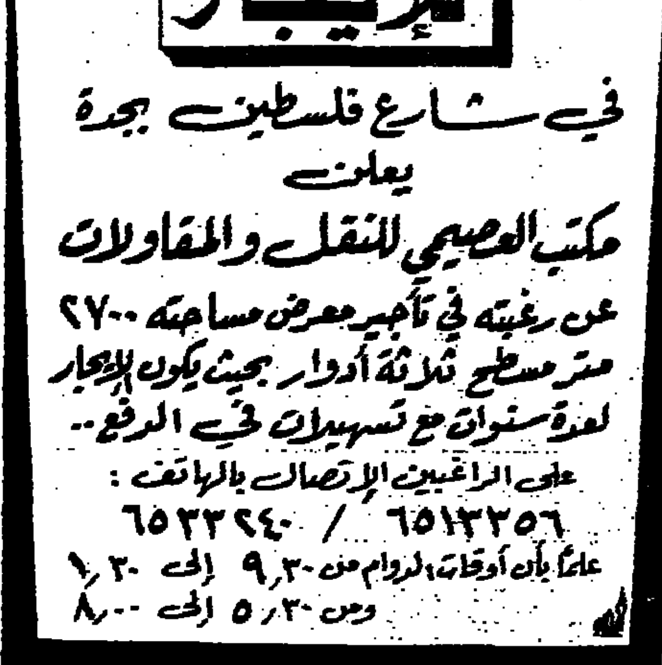
عزيزتي الجزيرة:
تحية طيبة وبعد..

قرأت ماكتبته الاخت/فاطمة الحارثي من الطائف بعدد الجزيرة رقم ٣٤٣٢ الاول من ربيع الثاني وفي زاوية «بعد التحية» حول موضوع الزواج من الأجنبيات وما يشكله من مشاكل كثيرة يصعب حلها بعد الزواج وتكون النهاية الانفصال وما اصعبه ايضا في هذه الحالة وخاصة عندما يكون الزوجان قد انجبا اطفالا ابرياء فما ذنبهم ان يحرموا من مشاهدة والدتهم وماذنبها هي عن حرمانها من رعاية اطفالها.. إذا عرفنا انه لابد للأجنبية بعد طلاقها من زوجها السعودي مغادرة البلاد اذا لم تحصل على الجنسية السعودية وقد تاثرت من حادثة حصلت حيث جاء احدهم يطلب ترحيل زوجته الاجنبية لبلادها بعد ان طلقها بعد زواج دام خمسة عشر عاما انجبا خلاله ولدين اكبرهما يبلغ من العمر ثلاثة عشر عاما.. وكان الاب منفعلا ويصر على عدم السماح لزوجته المطلقة بالبقاء بجانب اولادها ورعايتهم.. وكان على نقيض من ذلك ابنه الذي يبذل كل المحاولات طالبا بقاء والدته بجانبه لترعاه وترعى شقيقه الاصغر، وقد كانت بالفعل مأساة حقيقية تعيشها هذه الاسرة، وكان مشهدا دراميا ذلك الذي حصل وتدخل اهل الخير الا ان الأب اصر على طلبه..

وهذه واحدة من المشاكل التي تنتج عن الزواج من الخارج حيث ينعدم التفاهم كليا وانني اضم صوتي للاخت بالطلب من الجميع ايجاد الحلول وطرح هذا الموضوع كقضية اجتماعية وخاصة صحافتنا السعودية التي يقع عليها جزء كبير من توضيح كل هذه الامور في سبيل توعيه المواطن..

سليمان شعير البنيان
ـ القريات ـ





لحماية المنتجات المحلية..
دعم وسائل التعاون بين التجار والصناعيين

غازي القصيبي

سعادة رئيس تحرير جريدة «الجزيرة» ـ المحترم..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

اشارة الى ما جاء في العدد رقم ٣٤٣٧ وتاريخ ١٤٠٢/٤/٥هـ تحت عنوان (عين) حول سلبية المواطن تجاه المنتجات الوطنية رغم جودتها وطلب الكاتب منع شراء الاجهزة الحكومية لمواد مستوردة من هذا النوع.

أود الاحاطة بالاتي:

ان قرار مجلس الوزراء الموقر رقم ٣٧٧ في ١٣٩٨/٤/١٨هـ يقضي بالتزام الشركة او المؤسسة المتعاقد معها بان تشتري المنتجات الوطنية ولا يجوز لها ان تستورد من الخارج منتجات شبيهة بتلك التي تضمنتها القوائم، وتقوم الجهات الحكومية حاليا بتطبيق قرار مجلس الوزراء عند تامين مشترواتها وقد انعكست آثار ذلك على غالبية المصانع المتعاملة في هذه المنتجات وحققت نتائج طيبة.

بالنسبة للسلع التي يتم استهلاكها بواسطة المواطن مباشرة فالوزارة تستخدم اكثر من وسيلة لدعم مركز الصناعات الوطنية التنافسي في وجه السلع المستوردة كحماية هذه السلع جمركيا بفرض رسوم على المستورد تصل الى ٢٠٪ اذا توفر في السلع المحلية المماثله في مستوى الجودة والحجم المناسب للاستهلاك. والتعريف بهذه السلع وغير ذلك من وسائل الدعم والتشجيع. الا ان لاجهزة المصانع واجهزة البيع لها دور هام في التعريف بسلعهم واقناع المواطنين بجودتها. وتقوم الوزارة حاليا بالاتصال بالغرف التجارية والصناعية لدعم وسائل التعاون بين التجار والصناعيين لدعم الصناعة المحلية واعطائها الاولوية في التعامل. كما اشير الى اهمية دور وسائل الاعلام في التعريف بالصناعة الوطنية وتنمية معرفة المواطن بهذه الصناعات وحتى تكتمل عوامل دعم وتشجيع الصناعه السعودية. شاكرا لكم حسن تعاونكم.

مع اطيب تحياتي

وكيل الوزارة لشئون الصناعة
فؤاد عبدالسلام الفارسي

عزيزتي الجزيرة:
تحية طيبة.. وبعد:

سبق ان تناول القراء في هذه الصفحة علاقة الآباء بالابناء ومسئولية الآباء في توجيه ابنائهم في حياتهم الدراسية. والذي لاحظته ان هناك حلقة مفقودة بين البيت والمدرسة حيث لايوجد التعاون بينهما، فبعض الاباء والامهات ولا اقول كلهم لايكلفون انفسهم عناء السؤال عن مستوى وسلوك ابنائهم في المدارس وتلقي المسؤولية كلها على المدرسة فهي التي تعلم وتؤدب.. الخ.وهذا لاخلاف عليه فهذه رسالة المدرسة، وانما يحتاج ذلك الى متابعة من الاهل حتى تستطيع المدرسة ان تؤدي رسالتها على الوجه الاكمل، للاسف فبعض الاهل حتى اذا وجهت لهم الدعوة من المدرسة للتباحث معهم في بعض الامور المتعلقة بابنائهم كالمستوى الدراسي والغياب المتكرر..

لايعيرون ذلك اي اهتمام. بدليل انه حدث في احدى المدارس ان وجهت مديرة المدرسة الدعوة الى اولياء امور الطالبات بالصف الثاني المتوسط فقط وعددهن ١٢٥ طالبة لحضور مجلس للامهات، وكان هدف المديرة ان تجتمع بالامهات كل سنة دراسية على حدة حتى تتمكن من مناقشة الامهات بكل هدوء وهذا عمل تشكر عليه. ولكن ما حصل انه لم تحضر سوى ١٢ اما. فما معنى ذلك؟

ترى لو كان هناك حفل ترفيهي بعد مناقشة تلك الامور، لكان هذا العدد من الامهات؟ طبعا لا.. فسوف تكون نسبة الحضور على الاقل ٦٠٪.

فيا عزيزي الاب ويا عزيزتي الام ابناؤنا امانة في اعناقنا فيجب ان نساعدهم على شق طريق الحياة من البداية بخطى ثابته حتى يبلغوا اعلى المراتب عن جدارة واستحقاق. وهذا لايتم الا بوضع ايدينا في يد كل مدير ومديرة مدرسة لنعد الاجيال القادمة رجال الغد وامهات المستقبل. تعاونوا معهم فاليد الواحدة لاتصفق...

اعاننا الله واياكم على القيام بكل ما فيه الخير والصلاح.

فاطمة وصل
مكة المكرمة

عن العقوبة في المدارس..
إعتب على اللائحة.. لا على مقالتي!

عزيزتي الجزيرة:
بعد التحية:

لقد اطلعت على مقالة الاخ/عبدالوهاب ابو طارش.. من الطائف يرد فيها بحماس على نقاط لا أدري من اين اتى بها، ولولا انه يعنيني هذا الأمر لم ازد على قراءتها شيئا، لكنه وضع مقالا سبق ان نشر بعنوان «المدرسة بين الثواب والعقاب» في قفص الاتهام، حتى انني شككت فيما كتبته وبعد رجوعي للمقال لم اجد ما يرمي اليه الكاتب، ووجدت مقالتي على الاقل تتمشى مع اللوائح والنظم، فان كانت هذه خاطئة فيجب ان يوجه الكاتب كلامه على اللائحة لا على وكيل متوسطة وثانوية ثادق الذي ما خرج عن القرارات واللوائح في مقالته..

وربما يكون القارىء اكثر إنصافا باعتباره طرفا محايدا، لذا أرى ان إيراد بعض فقرات من المقالين والتي تبين ان رد الكاتب ما هو الا نتيجة إستعجال وتأييد لما سبق ونكرته، وكانه يناقض بعضه بعضا ويجد ان جميع النظم السليمة تمنع الضرب مهما كانت الأسباب، وإن كان لابد فيقتصر على هيئة واحدة كالادارة ومع ذلك يقول (اما العاطفة التي منعت العقوبة البدنية فانها انما نظرت اليها من جانب واحد) اسأل الاستاذ ان كان مدرسا هل يعتقد ان الدراسات التربوية التي اثبتت ان ضرب الطالب يقتل فيه روح التجاوب والتعلم عاطفة..؟

كما يقول (أما أصحاب الصلاحيات فكما قلنا فانهم عندما ينفد صبرهم يتصرفون بهدف واحد هو دعم النظام العام للمدرسة او بهدف الحفاظ على الممتلكات المادية للمدرسة، ولذلك فان قرار منع العقوبات البدنية في المدارس المتوسطة والثانوية لم يحل المشكلة). ويقصد بالمشكلة صبر المدرس لانه يقول قبل ذلك (اما المدرس المسكين فما عليه الا ان يصبر، وحتى لو رأى المخالفات السلوكية او الاستهتار بالعلم والمعلم فما عليه الا ان يصبر، وحتى لو رأى تلك المخالفات السلوكية أشد ضررا على مستقبل الطالب وعلى المجتمع، عليه ان يصبر وحتى لو رأى امام عينيه امانة العقل والضمير والحكمة من التصرفات التي لايقتنع بها تربويا فما عليه الا ان يصبر، وحتى لو لم يقتنع فما عليه الا ان ينغلق، وحتى اذا انغلق فلن يحتسب له بدل انغلاق) إنتهى كلامه على بدل الانغلاق(!!)..

واقول ما هو المطلوب من ادارات المدارس غير حفظ النظام العام وتوفير وحماية الأثاث العام في المدرسة وتلقي شكاوي الطلبة والمدرسين وحلها حسب الطرق التربوية السليمة حتى ولو كانت تلك الطرق لاترضي المدرس اذا كان قصده عقاب الطالب بدنيا والأمر لايلزم..

وعن الكلام حول صبر المدرس لاينكر ذلك أحد، وهو جزء من عمله بل هو عمله كله، فهل تخلي الفصل من الطلبة حتى لاتجد أحدا تصبر عليه..؟!

ثم يقول (والحل الذي اراه هو ان نجعل للمدرسين الوطنيين في كل مدرسة الراي الاول، والأخير في مسألة الاشراف الاجتماعي وما يتبعه كالنظر في المشكلات الطلابية او النظر في العقوبات والمكافآت) وليعلم الجميع ان معظم المدارس كلها وطنيون..

واقول للاستاذ عبدالوهاب لا داعي لرؤية شيء موجود في جميع المدارس وهو مجلس المعلمين والهيئة الادارية ويقوم هذا المجلس بالانعقاد دوريا مرة كل اسبوع او كلما دعت الحاجة لانعقاده ويختار مدير المدرسة اثنين من المدرسين وعضوية وكيل المدرسة ويقرر هذا المجلس كل ماراينه، اما الوطني وغير الوطني فهذا مالا يرى المسؤلون تفريقا بينهما لانهما مدرسان وهدفهما واحد. وخاصة في مجال التدريس ويفضل الوطني في استلام العهد المستديمة والتوقيع على النتائج ورصد الدرجات لا للتفرقة بل لانه موجود دائما..

ثم يقول (اما الثواب فهو صاحب الأولوية في العملية التربوية فيجب ان يتكافأ وجوده مع وجود العقوبات، فاذا كنا نعاقب المسيء او المستهتر فانه يجب ان يجد منا هذا المسيء التشجيع والتكريم عندما نرى منه بوادر الاستقامة). انتهى كلامه..

واقول هذا نفس الكلام الذي انت تقوم بالرد عليه حيث ورد في مقالتي (واجب المدرسة اعادة ترميم المصدوع في جدار تربية الاسرة بارشادها واقناع التلميذ بخطأ هذا المفهوم والتعويض عن هذا بالاهتمام به في حالة السلوك الحسن ونبذ الحركات المرفوضة وتربية روح التنافس الشريف).

ويقول في بداية المقال (ولي تعقيب على مقال وكيل متوسطة ثادق حيث انه حمل المدرسين مسئولية استخدام العصا التي كان استعمالها واردا ضمن الحدود التي ذكرتها اللائحة).

واورد ما قلته حرفيا في مقالتي (لابد من رادع قوي لتنفيذ المراد ولولا سوء إستعمال العصا من بعض المدرسين لكانت ضمن العقوبات المفروض وجودها).

وانا اؤكد جازما ان بعض المدرسين قد يستخدم العصا بعنف ويستعملها اسوأ استعمال ويضرب بها في اماكن خاطئة ويكفي ان يوجد هذا البعض ولو واحد يفرض على المسئولين منع العصا..

وجعلها محصورة في يد الادارة، ولايتم تطبيق العقوبة الا بعد تحرير الخطأ.. والتوقيع عليه من الهيئة الادارية، وهذا هو ما ذكرته اللائحة، ولم تسمح باستعمال العصا جزافا ولا بحدود ايضا للمدرس..

وأما النظرة الاسلامية للعقوبة، فلم تمنع لانها حرام او حلال بل لان الاستعمال الخاطىء اوجب حصرها في نطاق معين.

ثم يقول(وتحريم الضرب في هذه السن ينطبق على معظم سنوات المرحلة الابتدائية والتي يعاني اطفالنا فيها. مع الأسف شيئا من ذلك خاصة في مدارس تعليم البنات، وهو يقصد طبعا في هذا الكلام حرمة الضرب في سنوات ماقبل العاشرة ويوجب منعه ويؤكد ان هناك من يضرب الاطفال بدليل قوله (مع الاسف) السابق ذكرها..

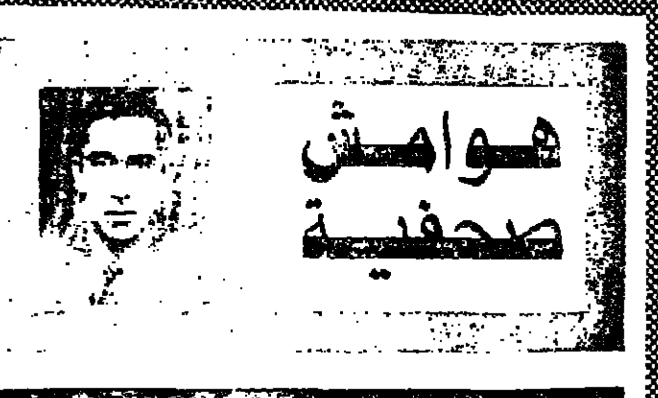
انا اقول للاخ الكريم كيف تستبعد وتستغرب الاستخدام السيء للعصا في المدارس المتوسطة والثانوية من قبل بعض المدرسين وانت تؤكد في الوقت نفسه وجود هذه الظاهرة في مدارس الاطفال.

واخيرا اتي الى عنوان مقالتك يا اخ عبدالوهاب ابو طارش من الطائف في العدد ٣٤٣٨ (الحل يتي في تنظيم العقوبات لا منعها).

اورد لك ما ذكرته في مقالتي التي انت قائم بالرد عليها. (إذا من منطلق الأمل المعلق على المدرسة على انه المكان الذي يصلح المجتمع من الطفولة حتى الهرم ومركز تعليم وتربية على حد سواء جاء مبدأ التدرج في العقوبات المفروضة باللوائح المنظمة والمتمشية مع اساليب التربية الحديثة رغم طول النفس وتاخر النتائج . انتهى).

امل ان تاخذها الروية وهدف ايصال الفائدة للجميع ولانضع في إعتبارنا التشوق للرد أيا كان فيخفنا هذا المفهوم عن الفهم، وقارن بين ماكتب حتى ترى انك وافقت ماذهبت اليه حرفا بحرف دون ان تخرج عن اطار ماكتبته في موضوعي، نريد الفائدة ولا نريد التكرار، وهدى الله الجميع، وتقبل تحياتي...

وكيل متوسطة وثانوية ثادق
ناصر عبدالله الحميضي



يكتبها اليوم: عبدالرحيم نصار

الثقة بالتاريخ

يقال ان المؤرخ الروماني «سيشرون» احرق كل ماكتبه، عن فترة زمنية تمتد الف عام الى الوراء!!، بسبب لحظة شك صغيرة!!

كان ذات يوم يجلس في شرفة منزله يراقب حادثة شجار وقعت بين الجيران، فوعي الحادثة على بساطتها!!، زمانا ومكانا واسبابا واشخاصا ونتائج!!

في المساء، زاره صديق، فروى له حادثة الشجار بشيء من الخلط والغموض، ثم دخل عليه شخص اخر، فروى له الحادثة ذاتها بطريقة تختلف عما شاهد هو بنفسه وعما سمع من الزائر الاول!!... وجاء ثالث ليروي الحادثة نفسها بصورة مشوهة بعيدة عن الواقع .. وبتفاصيل خيالية، حتى اعتقد المؤرخ ان محدثه يروي له حادثة اخرى غير التي راها بام عينيه!!

وابتسم «سيشرون» بالم، وقام من لحظته واحضر رزما كثيرة من الالواح والجلود والرقاع، وطرحها بهدوء في نار المدفأة!!

وحين تساءل الحاضرون عن هذه الرزم وعما تحويه اجاب «سيشرون»: انها التاريخ!! الزائف المدخول .. لالف عام مضى!! قالوا: ولكنك تحرقه الان وقد افنيت جزءا كبيرا من عمرك وجهدك في جمع هذا التاريخ وتدوينه!! فاجاب: لااستطيع ان اقدم للاجيال المقبلة تاريخ الف عام على انه حقائق مسلم بها .. مادامت حادثة صغيرة رايتها بعيني لم تخلص من العبث والتزييف والزيادة والنقص لفترة ساعات فقط!!

اذا صحت هذه الحكاية عن سيشرون المؤرخ الروماني فمعنى ذلك ان ثلاثة ارباع ماوصلنا عن الامم ومشاهير التاريخ القديم يحتاج الى تحقيق واعادة نظر!!

مثل بسيط نسوقه عن الخلط ووجهات النظر المختلفة في شخصية تاريخية .. قريبة العهد نسبيا .. وهي شخصية الخليفة العباسي هارون الرشيد لقد وصفت بعض الكتب التاريخية هارون الرشيد كانسان عظيم .. وفارس شجاع .. وحاكم عادل وتقي وورع كان يغزو عاما ويحج عاما اخر .. الى جانب ادبه وعلمه وفضله مما جعل عصره يوصف بالعصر الذهبي الذي اتسعت فيه الفتوحات وازدهرت فيه العلوم والفنون والآداب .. ولكننا في نفس الوقت نعثر على مصادر اخرى وخاصة كتب المستشرقين تذكر ان هارون الرشيد كان منغمسا في اللهو والملذات والطرب ومنادمة الخليعين من الشعراء كابي نواس .. وان اهواءه ونزواته السوداء لايكاد يصدقها العقل!!

من اين جاء هذا التناقض وهذه المفارقات؟! كيف تستطيع الاجيال ان تطمئن الى مادة التاريخ؟! وهل صحيح ان التاريخ يكتبه الاقوياء حينا ويكتبه الاعداء والحاقدون واحيانا المنصفون؟!

ان مادة التاريخ مادة شيقة ولذيذة ولكنها تظل محل شك وارتياب خاصة وانما نقرا هذه الايام العجب العجاب عن قتلة وسفاحين بينما نقرا اسوأ الصفحات عن رجال ممتازين سواء كانوا من الاحياء او ممن طواهم الاهمال والنسيان!!

انها دعوة للمؤرخين المعاصرين .. ليقولوا لنا كيف يؤرخون!! ومتى يؤرخون!! ومامدى اطمئنانهم لمادة التاريخ!!

□□ تجربة مفيدة!!

هناك نوعية من المؤلفين اصبحوا ـ في الاونة الاخيرة ـ يتعاملون مع القارىء بنفس الطريقة التي يتعامل بها بائع الفواكه والخضروات مع الزبائن!!

فبائع الخضروات، يضع الفاكهة الجيدة الكبيرة الحجم على سطح «البسطة» او على وجه «السحارة» ليراها الناس ويقبلوا عليها .. ولكنهم بعد ان يرفعوا الطبقة الاولى يكتشفوا ان تحت الفاكهة الجيدة اخرى رديئة .. معطوبة .. صغيرة الحجم!! مسألة خداع!! وغش!! واستغفال!!

لكن الشيء الغريب هو ان يتقمص الاديب او الشاعر او القاص او الباحث شخصية بائع الفاكهة فيقدم اليك في الصفحات الاولى مادة جيدة وافكارا جيدة تغريك بالقراءة وبالشراء ثم تجد بعد عدة صفحات مع مادة رديئة فيها لت وعجن وهذيان!! فتتالم!! لانك لم تجد بعد ابواب.

سوى العليق!!

شكوت هذه الظاهرة لصديق مجرب فضحك ... ثم قال لي: اذا اردت ان اشتري كتابا او روايه او ديوانا من الشعر فاني اقرأ بعض السطور من اوله ومن وسطه ومن اخره .. فاذا اكتشفت ان الكاتب او القاص او الشاعر يخدعني .. وان هناك ... في اسلوبه وافكاره .. احجمت عن شراء الكتاب .. اما اذا وجدته ... ومحافظا على اسلوبه ودقة افكاره .. فانني لاأتردد في شراء الكتاب!!

قلت: انها طريقة مفيدة!! ولكن هل يسمح لك صاحب ... بان تخدعه وتقرا طويلا في الكتاب قبل ان تشتريه؟!

قال: انها خدعة ايضا .. ولكن ماذا افعل مادامت ساحته النقد ... من نقاد يحملون عنا هذه المشقة!! فيريحونا من قراءة الكتب التي لاتستحق القراءة؟!

□□ تجارة ليس الا!!

كثر في الاونة الاخيرة انتاج الافلام والمسلسلات التاريخيه والاسلاميه منها بشكل خاص ... وهذا شيء طيب من حيث ان هذه المسلسلات فيها شيء من الثقافة للاجيال الصاعدة من حيث انها ترسم صورا مضيئة عن ماض مضيء..

لكن الملاحظ ان هذه الافلام والمسلسلات ـ الا مانذر ـ يغلب عليها طابع الانتفاع والتجارة .. لان هم المنتج ان تزيد حلقات المسلسل فتزداد يحشر مواقف الحب التي تسيء الى حقيقة التاريخ والى شخصيه البطل!!

هل يتصور احد ان تشغل امراة مهما كانت فتنته قائدا اسلاميا عن مهمات الفتح وقيادة الجيوش!! هذه واحدة، اما الاخرى فلا ادري لماذا يقوم بالادوار ممثلون غير مسلمين!! الا يوجد ممثل مسلم يستطيع ... دور البطل المسلم؟! ربما كانت نظرة ضيقة ولكنها ... تجاهلها!! ولكن من يسمع؟! فالمثل يقول مادام القاضي ...

□□ رد سريع!!

الاخ م.و... كثير مما ذكرته عن الادباء صحيح ... يفعل الاديب ازاء قضيه ... مهما كان قويا وصادقا ان يصرف ... واثق .. ومستكفي ...

... الرحيم نصار

الجزيرة

أسسها عبدالله بن محمد بن خميس

رئيس مجلس الادارة: عبدالله عبدالعزيز السديري

مدير عام المؤسسة: صالح العلي العجروش هاتف: ٤٠٣٠٩٣٥

رئيس التحرير: خالد حمد المالك – هاتف: ٤٠٣٠٩٣٥

نائب رئيس التحرير: عثمان موسى العمير هاتف ٤٠٢١٧٩٥

مدير التحرير: محمد عبدالله الوعيل – هاتف ٤٠١٢٣٢٢

المركز الرئيسي: المملكة العربية السعودية/الرياض شارع الناصرية/ص ب ٣٥٤ – تلكس: ٢٠١٤٧٩ – جزاتي س. ج TELEX 201479 GAZATY SJ

الهواتف: السنترال: ٤٠٢١٠٢٢ – ٤٠٢١٤٤٠
الاعلانات: ٤٠٣٣٣٦١

الاعلانات: يتفق عليها مع الادارة او فروع المؤسسة ومندوبيها

الاشتراك: ٤٠٠ ريال بما في ذلك ايام الجمعة

□ الفروع: □ جدة [الادارة] ت: ٦٤٢٩٧٤٤ [التحرير] ت: ٦٤٢٢٣٠٠ □ الدمام ت: ٨٣٣٦٣٠٩ □ المدينة المنورة ت: ٨٢٣٨٩٠٠ □ حائل ت: ٢٠٤٧ □ خميس مشيط ت: ٧٩٧٦ □ الطائف ت: ٧٣–٦٥٣٤٠ □ بريدة ت: ١٦٩٩٦ □ عنيزة ت: ١١٥٤ □ الاحساء ت: ٢٣١٩٩ □ الجوف ت: ٦٢٤١٤،١٣ □ الرس ت: ٤٥٣٠ □ المجمعة ت: ١٦٦٦ □ الزلفي ت: ١٠٨١ □ تبوك ت: ٢٢٢٤٥ □ البكيرية ت: ٨٦٩٣ □ نجران ت: ٥٢٣٠٥٧٤ □ شقراء ت: ١١٦٤ □ مكة المكرمة ت: ٥٤٤١٣٥٠ □ القريات ت: ٦٥٢١٥٦١ □ الدوادمي ت: ٦٤٣٢٣٤٠–٠١ □ خوطة بني تميم – الشارع العام عمارة الخثران □ القويعية ت: ٥٢١٠٤٤/٠١ □ تونس ٢٤٩٧٥٩ □ الدوحة ت ٤١٣٢٠٦ □ واسنطن ت ٧٤٥٥–٦٢–٢٠٢ □ لندن ت ٣٥٢٣٥٠٩



خلال شهر واحد.. بمدينة الرياض..
١٧٤٢ شكوى من انقطاع التيار الكهربائي

كتب – سلطان المسعود..

بلغ عدد شكاوى المشتركين من انقطاع التيار بمدينة الرياض خلال الشهر الماضي ١٧٤٢ شكوى منها «٩٣٨» شكوى نتيجة فصل التيار عن المتخلفين عن التسديد، اما بقية الشكاوى فتعود لبعض الاعطال المختلفة.

وتركزت الانقطاعات في المناطق التالية: منفوحة، المنطقة الصناعية، الصالحية، البطحاء، عتيقة، البديعة، الديرة.

ويتراوح وقت معالجة الشكاوى واعادة التيار من ١٥–٢٤٥ دقيقة وقد تم ابلاغ مدراء مناطق خدمات المشتركين عن اسباب هذه الشكاوى واماكنها من اجل اجراء مزيد من الدراسة ووضع الحلول المناسبة لتلافيها مستقبلا.

اعداد برنامج التوعية الصحية

اعدت ادارة الثقافة الصحية بالطب الوقائي بوزارة الصحة برنامجا للتوعية الصحية في اطار تحسين صحة البيئة الذي يترتب عليه ايضا تحسين المواطنين بوجه عام..

ويستهدف البرنامج التوعية بالمحافظة على مصادر المياه وعدم تلوثها حرصا على عدم انتشار الامراض الخطيرة كالدوسنتاريا والتيفويد والكوليرا والاعتناء بالنظافة العامة بما في ذلك غسل الخضروات والفواكه قبل الاكل ووضع القمامة في الصناديق المخصصة لذلك ومكافحة الحشرات الناقلة للامراض..

انتهاء دورة الصقل بادارة التعليم بمنطقة نجران

نجران – مكتب «الجزيرة» علي اليامي..

على شرف مدير التعليم بمنطقة نجران الاستاذ عبدالعزيز العياف انتهت اخر الاسبوع الماضي دورة الصقل والتي شارك فيها جميع المدرسين للتربية الفنية بمنطقة نجران واستمرت الدورة لمدة شهر واقيم الحفل في مكان الدورة بالمدرسة السعودية ووزعت شهادات التقدير على المشاركين في هذه الدورة.

استلام مخطط اراضي ذوي الدخل المحدود

حوطة سدير – احمد النصرالله..

تحدث لـ «الجزيرة» الاستاذ عبدالله السلمان رئيس بلدية حوطة سدير قائلا ان البلدية استلمت ادارة مخطط ذوي الدخل المحدود بمدينة حوطة سدير كما انها استلمت السفلتة استلاما مبدئيا في ذلك المخطط. ومن جهة اخرى اوشكت البلدية على الانتهاء من تنفيذ حديقة الشفاء وسوف تبدا قريبا بانارة حديقة حوطة سدير العامة.

تنظيم مسابقة في التاليف المسرحي

تنظم عمادة شئون الطلاب بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية مسابقة عامة في التاليف المسرحي تصل مجموع جوائزها الى ٣٥ الف ريال. وقد حددت العمادة اخر موعد لتسليم المسرحيات بيوم ١٥ من شهر رجب القادم.

واشترطت العمادة على الراغبين بالاشتراك بهذه المسابقة ان تكون الموضوعات التي يتطرقون اليها في نصوصهم المسرحية ضمن اطار مشكلات الشباب المعاصرة وقضايا المجتمع ومن واقع الاخلاقيات والمعاملات الاسلامية ومن مواقف التاريخ الاسلامي..

كما اشترطت العمادة ان تكون المسرحيات المقدمة مكتوبة باللغة العربية الفصحى ومن اصل وصورة.. كما اشترطت عدم وجود العناصر النسائية او ادوار لشخصية الرسول صلى الله عليه وسلم.

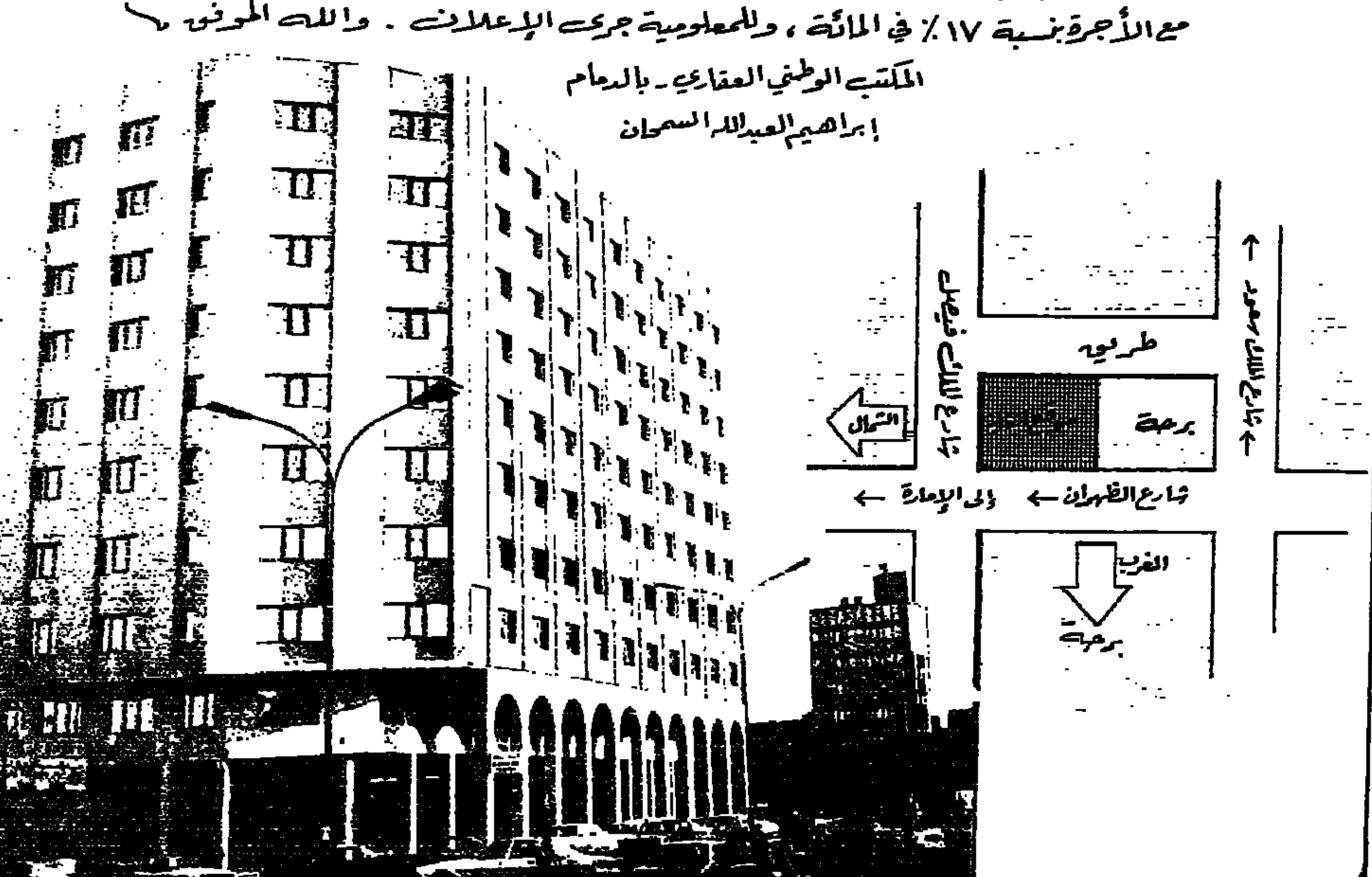
١٢٢ مدرسة تتولى تدريس القرآن الكريم

بلغ عدد مدارس تحفيظ القرآن الكريم التابعة لوزارة المعارف هذا العام ١٢٢ مدرسة بمختلف المناطق التعليمية يبلغ عدد فصولها ٨٧٢ فصلا يدرس بها ٢١٦٨٧ طالبا بمختلف مراحلها الدراسية الابتدائية والمتوسطة والثانوية منها ١٠٠ مدرسة ابتدائية مجموع عدد طلابها اكثر من ٢٠ الف طالب و١٨ مدرسة متوسطة لتحفيظ القرآن الكريم

توقيع عقد انشاء مستودعين لتبريد وتخزين الاسماك

وقع معالي الشيخ عبدالرحمن آل الشيخ وزير الزراعه والمياه ورئيس مجلس ادارة الشركة السعودية للاسماك صباح امس مع احدى الشركات المتخصصة عقد انشاء مستودعين لتبريد وتخزين الاسماك في كل من الدمام وجيزان بتكاليف قدرها عشرة ملايين ومائتي الف ريال.

وستقوم الشركة السعودية للاسماك بتخزين منتجاتها التي يتم تجميدها وتجهيزها في هذين المستودعين واللذين تبلغ طاقة تخزين كل واحد منهما ثمانمائة طن وسينتهي العمل منها بعد تسعة اشهر.



طبعت بمطابع حنيفة للاوفست – شارع الناصرية ت: ٤٠٢١٠٢٢/٤٠٢١٤٤٠ – ص.ب ٣٥٤